

OXFORD MODERN FRENCH SERIES

EDITED BY LEON DELBOE, M.A.

LOUIS XI  
ET  
CHARLES LE TEMERAIRE

BY

JULES MICHELET

EDITED BY

E. RENAULT

OFFICIER D'ACADÉMIE

ASSISTANT LECTURER IN THE UNIVERSITY OF LIVERPOOL

OXFORD  
AT THE CLARENDON PRESS  
1907

HENRY FROWDE, M.A.  
PUBLISHER TO THE UNIVERSITY OF OXFORD  
LONDON, EDINBURGH  
NEW YORK AND TORONTO

## GENERAL PREFACE

THE position of French and German as a part of school education has latterly become one of so much importance, that it is necessary to discover the best possible way of teaching these languages which will lead to a thorough and scholarly knowledge of them. The teaching of modern languages has generally been approached from a merely practical point of view, but there is no doubt that their literary aspect is by far the more important. The one object in learning a language should be to become acquainted with the greatest thoughts which have been handed down, or are current in it, and for this a merely practical knowledge is quite inadequate. Yet many who use what is called the New Method teach exclusively on these utilitarian lines, which are supposed to give the pupil a knowledge of modern colloquial conversation such as would be useful in travelling abroad. In reality the pupil acquires nothing, and gains no real knowledge of the literary language, no true appreciation of the ideas or of the history of the country. This method of instruction is clearly a reaction from the old system which taught only by exercises in translation and paid little attention to the spoken language. In order to acquire a scholarly

knowledge of any foreign tongue it is not sufficient to spend a few months in the country where it is spoken, and it would be well if we realized, at once, that nothing worth learning can be acquired by desultory study, or 'picked up.' If French and German are to take their places by the side of Latin and Greek in modern education, the excellent literary training which the study of these ancient tongues affords, must be obtained in the same measure for students of modern languages.

To make the student acquainted with a language at once in its literary and in its current forms, he should first be provided with selections from the best foreign literature of the nineteenth century. The literature of the last century has been preferred because the thoughts and ideas it deals with, as well as the language, are more in accordance with the thoughts and ideas of our own time, and with the manner of expressing them; nor have such ample selections from this literature been put before English pupils as from the literature of previous centuries. These selections should be read and translated carefully and thoroughly into grammatical and literary English.

Translation should always serve a double purpose, namely, first, to acquaint the pupil with the best forms of expression used in the foreign language, and, secondly, to improve his knowledge of the capabilities of his own tongue by turning the thought of the original into English. It is therefore necessary that translations should not only be accurate and grammatical, but appreciative and intelligent. The individuality of the



author must necessarily suffer in translation, but the loss may partly be atoned for if the student thoroughly grasps the spirit of the original before he begins his translation, and does not allow the effort of rendering the author's expressions into equivalent English to interfere with the atmosphere of the work as a whole. In this lies the difference between a literal and a free translation. Mr. Gilbert Murray has explained his views on the subject, which seem to give the key to the secret of good translation. 'My aim has been,' he says, 'to build up something as like the original as I possibly could, in form and in what one calls "spirit." To do this, the first thing needed was a work of painstaking scholarship, a work in which there should be no neglect of the letter in an attempt to snatch at the spirit, but, on the contrary, close study of the letter and careful tracking of the spirit by means of its subtleties.'

The pupil should be taught to use thoroughly idiomatic English in translation, and to observe the necessary rules of good composition. Guess-work should always be avoided, and the habit should be formed of learning vocabularies and even sentences by heart, in order to become familiar with a large number of words and with the proper construction of sentences; for without these we can never hope to obtain a mastery of a language, be it ancient or modern. The pupil should also be encouraged to discuss in the foreign language the subject-matter of the text which he has been studying, framing his sentences as far as possible on the model of the author. Translation, taught and supple-

mented in this way, becomes one of the most valuable parts of literary training in the school curriculum. So far I have found no better method of teaching a language practically; and my experience has taught me beyond a doubt that those who speak a modern language best invariably possess a good literary knowledge of it.

The important question is, What kind of literature is to be chosen for reading and translation? To this question I have already given my answer; undoubtedly it is desirable to set a high standard from the beginning, and to challenge the powers of the pupil by putting before him well-chosen selections from the best authors, rather than to entice his sympathy with easy and amusing literature. If the teacher tries to amuse his pupils and make the time pass quickly, he will fail to awaken their interest in the subject; but, if he appeals to their intelligence from the first, appreciation will quickly grow.

It is with this object that the present series is being undertaken—a series in which certain modern standard French works, of various kinds, have been chosen, and edited with the smallest possible number of notes, mostly on points of literary and historical interest.

LEON DELBOS.

H.M.S. *Britannia*, DARTMOUTH.  
*August, 1904.*

## INTRODUCTION

JULES MICHELET'S family came from Picardy and the Ardennes. In 1793, his father started a printing-office in the choir of a disused church in Paris, and it was here that our author was born on August 21, 1798. The business, at no time very flourishing, was utterly ruined in 1800 by a decree which suppressed most newspapers: the workmen had to be dismissed, and Michelet, obliged to help his father and grandfather to carry on the work, grew 'comme une herbe sans soleil entre deux pavés de Paris.' In spite of a debt which weighed heavily upon their resources, his parents, noting his quick intelligence, and the rapid progress he made under the tuition of an aged bookseller, who had been a school-master, also a *sans-culotte*, decided that he should receive a thoroughly good education; and sent him to the Lycée Charlemagne, where Villemain and Leclerc were then teaching. Poor and timid young Michelet was the laughing-stock of the school: 'J'avais des airs effarouchés de hibou en plein jour,' he said later on—but he was attentive and industrious. The day's work over, he would return home to study and plod on, in spite of cold and hunger; and when he left the Lycée it was as one of its most brilliant scholars. He declined to enter the École Normale, preferring to earn a meagre pittance as *répétiteur* in a private school. This occupation allowed him some leisure for private

study, enabling him, in 1819, to obtain his doctor's degree, and, in 1821, his *agrégation*. In 1822, he was appointed Professor of History in the Collège Sainte-Barbe-Rollin. Thus secure from poverty, he married the year after, and lived a very secluded life, devoting himself entirely to his new duties and to study. In 1827, he brought out an abridged translation of Vico's *Scienza Nuova*, which he entitled *Principes de la Philosophie de l'Histoire*, as well as a *Précis d'Histoire moderne*. The grouping and condensing of the facts—and the vivid manner in which they were exposed—revealed the hand of a master; and he was, the same year, appointed Professor of History in the École Normale, where for ten years he was the idol of the youths, whom he animated by his ever clear, ever bright eloquence. After the Revolution of 1830, Guizot recommended Michelet as tutor in history to Princess Clémentine, Louis Philippe's daughter. Never oblivious of the fact that he was a child of the people, rather glorying in it, Michelet received coldly all advances on the part of the royal family. Nevertheless, he was appointed (1831) to supervise the historic section of the Archives Nationales, which was his greatest desire—for it bestowed upon him the key to his own realm. From 1834 to 1836, he was Guizot's assistant at the Sorbonne, and in 1838 he succeeded Daunou at the Collège de France as Professor of History and Ethics. In the meanwhile his pen had not been idle, and he had successively published his *Histoire Romaine* (1831), the first volume of his great *Histoire de France* (1833), the *Mémoires de Luther* (1835), the *Origines du Droit* (1837). In common with his two friends Quinet and Mieczkiewicz, Michelet

undertook to transform their chair in the Collège de France into a kind of political arena in which they could battle against the *bourgeois* notions of Guizot and the revival of the religious sentiment in France. It was, therefore, with this end in view that Michelet brought out *Le Procès des Templiers*, in two volumes (1842-51); *Cours sur les Jésuites* (1843); *Le Prêtre, la Femme et la Famille* (1844); *Le Peuple* (1846). Michelet thought that his ideals were about to be realized when the monarchy of July was overthrown (1848); but the Second Republic did not last; and after the *Coup d'État* of 1851, and the advent of autocratic power, he refused to swear allegiance to Napoleon III, and in consequence was deprived of his posts at the Collège de France and at the 'Archives.' Left destitute, he went with his second wife, whom he had married in 1849, to live first in the suburbs of Paris, and subsequently at Nantes. He then published histories of the democratic movements in Europe—*La Pologne* and *La Russie* (1851), *Les Principautés danubiennes* (1853), *Les Légendes démocratiques du Nord* (1854). Ill-health was, however, gradually creeping upon him: in search of a warmer climate, he went to Genoa; and, more poetic, more juvenile, more enthusiastic than ever, he gave, in 1856, *L'Oiseau*; in 1857, *L'Insecte*; in 1858, *L'Amour*; in 1859, *La Femme*; in 1861, *La Mer*; in 1862, *La Sorcière*; in 1864, *La Bible de l'Humanité*; in 1868, *La Montagne*. At the National Exhibition of 1867, Michelet thought that his dream of universal brotherhood was about to be realized, and he wrote pathetically on 'ma chère Allemagne.' Terrible was the awakening of 1870, when the Franco-German war broke out. Michelet

hastened back to Paris, but, ailing and unable to bear the hardships of a siege, he was taken again to Italy. He felt bitterly the news which he received of his fatherland's plight; the capitulation of Paris caused him a stroke of apoplexy; he recovered, but three years after (1874) he died at Hyères on the 9th of February. In 1876 his remains were brought to Paris, and buried in the cemetery of Père-Lachaise, amid a concourse of over 10,000 people, among whom were delegates from all the French and many foreign universities. His widow brought out three posthumous works of Michelet: *Ma Jeunesse* and *Mes Mémoires*, which form a charming autobiography, and three volumes of the *Histoire du XIX<sup>e</sup> siècle*.

The work of Michelet is considerable; but in his histories, in his pamphlets, in all his publications, he is and remains a poet. His style has never been better defined than by his disciple, M. Gabriel Monod: 'Il est un grand musicien, il ne cherche pas à peindre par le choix curieux et l'association des mots; il n'est pas un logicien, apportant la conviction dans l'esprit par la justesse des termes et la forte liaison des idées; il n'est pas un orateur entraînant son public par l'ampleur et la gradation ménagée des périodes. Il est un musicien qui cherche à exprimer les sentiments et même à décrire les objets par le son et par le rythme.' And that is the case, not only in his works of imagination, but also in his histories, on which his fame mainly and securely rests. Before the nineteenth century history in France had hardly been anything but a dry compilation of facts. De Barante, the leader of the descriptive school, applied himself to local colour-

ing, and aimed at reproducing the very language of the old chroniclers. Without falling into such an extreme, Michelet is as picturesque and as vivid a portrayer as De Barante. Guizot, the head of the philosophic school, frigidly relates facts, their developments, and their consequences, and aims at establishing the theory that government should belong to the middle classes; Thierry grounds his historical narratives upon the antagonism of races. If Michelet lacks Guizot's gift of philosophical analysis, nevertheless, arguments always follow his *exposés*, and he is not compelled to exaggerate the importance of events to make them fit in with a theory, as is the case with Guizot and Thierry. He felt that for Thierry's method 'une bonne, forte base, la terre' was wanted; 'telle la patrie, tel l'homme'; and in basing history upon geography he took count of all the provincial unities which compose France, as if they had been so many persons. • Diligently Thierry examined the printed documents; Michelet widened the method, and completed it. To the published documents he added deeds, charters, diplomas, books, statues, pictures, &c. He studied texts, collected fragments, and, constructing history from those particles of truth, made a composite whole. As he rightly says, his work is a 'résurrection intégrale du passé.' But he is apt to exaggerate the influence of details; with him physiology invades history and permeates it. Carried away by his imagination, which at times is very fanciful, he does not always convince, and we occasionally feel that a safer and more steady guide is wanted, who shall be no dupe to sentiment. But his failings as an historian make him, in the very places

where they are most perceptible, one of the most original masters of modern prose ; and the secret of his charm consists in the intermingling of the author with all the facts he relates. The reader constantly has before him a man, a friend, who communicates without any restriction his fervid imaginings, his emotion, his very soul. 'Peut-être dans cinquante ans,' wrote Taine, 'quand on voudra définir l'*Histoire* de Michelet, on dira qu'elle a été l'épopée lyrique de la France.' The encomium contains a criticism, and the judgement is true.

Michelet's great work is his *Histoire de France*, and the occasion of his writing it was his appointment at the 'Archives.' Never was the authentic and up to then unknown *dossier* of old France studied with greater activity, intelligence, and love : 'Je ne tardai pas à m'apercevoir que dans ces galeries il y avait un mouvement, un murmure qui n'était pas de la mort . . . Ces papiers ne sont pas des papiers, mais des vies d'hommes, de provinces, de peuples. D'abord, les familles et les fiefs, blasonnés dans leur poussière, réclamaient contre l'oubli. Les provinces se soulevaient, vivaient, tous parlaient . . . Et à mesure que je soufflais sur leur poussière, je les voyais se soulever. Ils tiraient du sépulcre qui la main, qui la tête, comme dans le *Jugement dernier* de Michel-Ange ou dans la *Danse des Morts*.' These were not ghosts haunting his mind, but entities called to a new life by the power of his evocation ; he saw, touched, knew them by their names and spoke to them : 'Doucement, messieurs les morts ; procédons par ordre, s'il vous plaît.' With this sensitive turn of mind,



from 1833 to 1843, he brought out the first six volumes of his *Histoire*, the last of which is *Louis XI et Charles le Téméraire*. This first part forms a whole in itself; nowhere else is Michelet's gift of calling to life the past more powerfully applied. Although no believer in mere orthodoxy, he had a mystic and religious soul; he was besides under the influence of *romantisme*; and no one has spoken with more charm of the Church, 'cette mère du monde moderne.' He wanted to find once more 'cette idée que le moyen âge eut de lui, refaire son élan, son désir, son âme.' This first part is from every point of view a *chef-d'œuvre*, and a *chef-d'œuvre* of impartiality.

Breaking off his history at the *Renaissance*, he turned abruptly to the Revolution, carried away perhaps by his desire to defend it against its detractors, and gave the seven volumes of the *Histoire de la Révolution* between 1847 and 1853. He felt that his work would suffer for this lack of continuity and regularity in development, and he thus apologized for leaving *en l'air* the sixteenth century: 'Je ne comprendrai pas les siècles monarchiques, si, d'abord, avant tout, je n'établis en moi l'âme et la foi du peuple.' Then indeed, in spite of very serious research, losing all impartiality, his passionate love for the people makes him curse or bless in their name; and, blind to their excesses, he sets up an idol which is ever generous, ever grand, ever pure. It is no longer a history which he writes; it is a legend.

He then returns to the *Renaissance*, but the volumes which continue the narrative from that period to 1789 are composed in quite a different spirit from the one which

had animated him until the end of his book on Louis XI. As M. Lanson says : ' Il se posera devant les rois, les prêtres et les nobles comme un justicier ! Qu'avez-vous fait du peuple ? Qu'avez-vous fait pour le peuple ? A chaque individu, à chaque époque, il posera la terrible question, ayant déjà prononcé la sentence. Il lira dans les textes tout ce qu'il voudra, avec une subtilité féroce d'inquisiteur ; il n'y aura bassesse ou crime qu'il ne prête à ceux qu'il n'aime pas. Il exprimera aussi des faits tout ce qu'il voudra, par le plus outré le plus intolérant symbolisme qu'on puisse voir. Son imagination dominée par sa foi et ses haines devient une machine à déformer toute réalité.' Woe to the kings, woe to the priests, who have misguided and deceived the people !

In spite of many admirable pages, and of many coloured visions, this part of his *Histoire* is thus not always impartial. Michelet was not unconscious of his bias, for he writes : ' L'historien qui entreprend de s'effacer en écrivant, de ne pas être, n'est point du tout historien.' He may be right, and perhaps it is this very partiality which enables him to render history attractive. Herein lies his force for good, because by his inspiring enthusiasm he inculcates the love of past ages in those who might never catch their spirit from another interpreter.

Among the volumes which compose his *Histoire de France*, the sixth, on ' Louis XI et Charles le Téméraire,' is pre-eminent ; none, says M. E. Faguet, ' est mené d'une main plus ferme, disons mieux, il est mené d'une passion d'artiste qui va droit à son but.' It is a real drama in five acts ; in the first, Louis XI appears as a radical

reformer ; in the second, the nobles rebel ; in the third, Louis is humiliated at Conflans, at Péronne, at Picquigny ; in the fourth, his principal enemy, Charles the Rash, is defeated ; in the fifth, Charles is slain and Louis appears triumphant.

Michelet's historical work, notwithstanding ~~some~~ serious blemishes, is of the highest order. His histories are charming, and will ever be so, written, as they are, with an occasional *naveté* which recalls that of the old chroniclers ; and if they are at times prejudiced, even inaccurate as to details, they never cease to be brilliant pictures of the epochs described.

If Michelet is a lover of the people, a true democrat proud of his lowly origin and parentage, there is nothing sycophantic in his genuine admiration of the 'people.' He loved the people because he saw in the workers the future of a great nation, and if he was merciless in his denunciation of the crimes of nobles and rulers it was because he realized that such crimes hindered the realization of the dream of his life : a nation great through the greatness of its people.

E. RENAULT.

LIVERPOOL, *February* 1907.

LOUIS XI  
ET  
CHARLES LE TEMÉRAIRE  
PREMIÈRE PARTIE

I

*Louis XI. — Sa révolution. — 1462-1464.*

L'ACTE important du règne de Louis XI, la tentative de réforme qui marqua son avènement, ne se trouve au complet dans aucun des recueils officiels, encore moins dans les chroniqueurs, qui en ont indiqué à peine quelques 5 traits.

C'est une œuvre de patience de recueillir de toutes parts, d'exhumer et de rapprocher les débris de ce grand squelette. Exista-t-il comme corps, comme ensemble et système dans la tête de Louis XI? Je l'ignore. Il est 10 toutefois visible que les parties éparses concordent entre elles. Ces réformes, couvées longtemps par lui, essayées même en certains points avant son avènement, dans son petit royaume du Dauphiné, sont tout autrement sérieuses et profondes que les caprices purement arbitraires, éphé- 15 mères, d'un tyran.

Deux solennels essais de révolution avaient été déjà tentés en France : la grande révolution politique des états généraux de 1357, sous Étienne Marcel ; la grande réforme administrative de 1413 entreprise par la ville 20 de Paris et le parti cabochien. La troisième révolution est celle que tenta Louis XI dans les années 1462, 1463.

La première fut faite au nom de la France, réunie en états généraux. La seconde le fut sous l'autorité et l'influence d'une ville, de la grande cité, qui est la tête 25 et le cœur du royaume. La troisième se fit par l'arbi-

traire violent, brusque et rapide, d'un roi maudit de tous, isolé, sans amis, sauf quelques tyrans italiens.

Cette réforme, que nous ne voulons pas comparer entièrement aux deux premières, va cependant plus loin sous un rapport. Elle n'est pas dirigée seulement contre la noblesse, mais contre l'Église et contre la bourgeoisie même, qui avait fait et manqué deux fois sa révolution.

Elle n'est pas un acte unique, un code. Elle se compose d'une foule d'ordonnances détachées, mais non décousues. Arrêtée brusquement par la ligue universelle de la noblesse et de l'Église, elle fut étouffée, et le roi fut forcé d'y renoncer.

Quels furent les précédents de cet esprit audacieux qui dans un court espace de deux années entreprit de changer la France, de la brasser de fond en comble ? 15

Louis XI ne ressemblait ni à son père, Charles VII, dont il n'eut nullement la modération, ni au débonnaire Charles VI, ni au sage et patient Charles V. Il tenait de sa mère et de sa grand-mère, c'est-à-dire qu'il était surtout Lorrain, Aragonais ; il en avait l'esprit de ruse, 20 mais avec infiniment d'impatience et de précipitation ; il embrassait trop, voulait trop ; il avait quelque chose de ses futurs cousins, les Guises.

Esprit vif et sec, prosaïque, il haïssait et méprisait les radotages chevaleresques de la maison de Bourgogne. 25 Il n'admirait rien en ce monde que la sagesse de Venise, et l'habile tyran de Milan, Francesco Sforza. Ces Italiens avaient pourtant une chose opposée à son caractère : ils étaient patients<sup>1</sup>.

Louis XI n'eut pas d'enfance ; il naquit Louis XI, 30 reproduisant identiquement une vieille femme rusée, sa

<sup>1</sup> Louis XI avait ce grave défaut, de ne pas tenir compte du temps, de regarder trop loin. Par trop d'esprit et de subtilité, il voyait souvent présentes et possibles les choses de lointain avenir. — Ce défaut fut celui de l'illustre et infortuné Jean de Witt, qui vit très bien dans l'avenir que la Hollande finirait par n'être qu'une chaloupe à la remorque de l'Angleterre, et qui, tout préoccupé de cette idée lointaine, s'obstina à croire que la France suivrait son véritable intérêt, qu'elle ménagerait la Hollande. Voyez le beau récit de M. Mignet, dans ses *Négociations de la succession d'Espagne, etc.*

grand'mère, Yolande (de Bar et d'Aragon). Né dans les affaires mêmes, très spirituel et très instruit, à quatorze ans il faisait déjà la guerre, menait les armées ; c'était un roi tout prêt. Mais Charles VII n'avait hâte  
5 de mourir. Son fils attendit très longtemps. Personne n'arriva au trône avec plus d'expérience acquise. Il connaissait les grands et leur haine de la royauté, ayant été lui-même leur chef (leur instrument plutôt) dans leurs révoltes contre Charles VII. Il connaissait les  
10 provinces, les villes, les nobles, le peuple ; il avait essayé comme Dauphin, dans son Dauphiné, ce qu'il voulait faire un jour comme roi, dans le royaume. Il en connaissait surtout l'ennemi, le capital ennemi, la maison de Bourgogne. Réfugié dans les États de cette maison,  
15 il en avait vu de près le fort et le faible. Charles VII avait dit très bien : ' Le duc de Bourgogne nourrit chez lui un renard qui mangera ses poules.'

Si parfaitement préparé, retardé si longtemps, il arriva enfin au trône, en 1461, avec un appétit terrible  
20 d'agir, de faire et de régner. Amené à Paris par le bon vieux duc de Bourgogne, parmi les fêtes données aux Bourguignons, le nouveau roi se fit connaître. Le contraste fit peur. Il ne prit nulle part à la joie publique. Aux joutes de la rue Saint-Antoine il ne parut point, laissa  
25 briller les Bourguignons, le fils du duc de Bourgogne, toute la haute seigneurie flamande et wallone. Puis, parut un rude homme d'armes que le roi payait tout exprès, 'sauvagement houssé et couvert, homme et cheval, de peaux de chevreuil, armé de bois,' mais fièrement monté, lequel 'vint rifiant parmi les jouteurs... et  
30 ne dura rien devant lui.' Le roi regardait, caché, à une fenêtre, derrière certaines dames de Paris.

Le fils du duc (depuis Charles le Téméraire) garda-t-il mémoire de ce mauvais tour ? Il est difficile d'en  
35 douter.

L'absence du roi devait étonner d'autant plus que le tournoi se donnait à sa porte, contre les Tournelles, où il résidait. Apparemment le triste hôtel s'égayait peu de ces bruits de fêtes. Le roi y vivait seul et chiche-

ment. Il avait eu la bizarrerie de s'en tenir aux quelques serviteurs qu'il amenait de Brabant ; il vivait là comme en exil. Au fait, il n'avait pas besoin d'établissement ; sa vie devait être un voyage, une course par tout le royaume. A peine roi, il prit l'habit de pèlerin, la cape 5 de gros drap gris, avec les housseaux de voyage, et il ne les ôta qu'à la mort. Campé plus que logé dans ce vaste hôtel des Tournelles, s'agitant, s'ingéniant de mille sortes ; 'subtilisant jour et nuit nouvelles pensées,' personne ne l'eût pris pour l'héritier dans la maison 10 de ses pères. Il avait plutôt l'air d'une âme en peine qui à regret hantait le vieux logis : à regret, loin d'être un revenant, il semblait bien plutôt possédé du démon de l'avenir.

S'il sortait des Tournelles, c'était le soir, en hibou, 15 dans sa triste cape grise. Son compère, compagnon et ami (il avait un ami), était un certain Bische, qu'il avait mis jadis comme espion près de son père, Charles VII, et qu'alors il tenait près du comte de Charolais pour lui faire trahir aussi son père, le duc de Bourgogne, 20 pour faire consentir le vieux duc au rachat des places de la Somme.

Ces places, à vrai dire, étaient comme le mors et la bride par lesquels la maison de Bourgogne tenait celle de France. De Péronne, qui est si près de Paris, jusqu'à 25 Calais, qui alors était une ville anglaise, le Bourguignon pouvait à son plaisir amener l'ennemi ; il pouvait le mettre au cœur du royaume, recommencer ces guerres d'effroyable mémoire où la France faillit périr. Les efforts désespérés de Louis XI pour reprendre la Somme 30 étaient ceux de l'esclave qui veut briser ses fers.

Son tort fut de ne pas poursuivre uniquement cet objet capital, de diviser ses forces et son attention, de vouloir agir à la fois partout, d'inquiéter en même temps tous ses voisins, tous ses sujets, de former lui-même en quelque sorte la ligue universelle qui le fit reculer, et lui fit ajourner ses meilleurs projets pour toujours.

'Une journée fut tenue dans Notre-Dame, dit Olivier

de La Marche, où furent envoyés les scellés de tous les seigneurs. Il y avait plus de cinq cents, tant princes que chevaliers et dames et demoiselles, qui étaient de cette alliance.

5 Que les agents de la noblesse se soient réunis dans la cathédrale de Paris, dont le roi avait récemment méconnu les franchises, cela en dit beaucoup. L'évêque ~~et~~ le chapitre ne peuvent guère avoir ignoré qu'une telle réunion eut lieu dans leur église. Louis XI venait de  
10 fermer son parlement aux évêques ; il devait peu s'étonner qu'ils ouvrirent leurs églises aux ligués <sup>1</sup>.

Louis XI se perdit par deux choses hardies, qui, deux cents ans plus tard, étaient encore précoces, et dont Colbert lui-même n'osa que la moitié : ENQUÊTE SUR LE  
15 CLERGÉ, — ENQUÊTE SUR LA NOBLESSE.

1° Il ordonna aux gens d'église de donner sous un an *déclaration des biens d'église*. Et le chroniqueur bourguignon ajoute qu'il voulait exiger un cadastre minutieux de ces biens, en forçant le clergé de produire *les preuves*  
20 *d'acquisition*<sup>2</sup>.

2° Il envoya dans les provinces des commissaires *pour faire recherche de la noblesse*. Le résultat eût été de soumettre les faux nobles aux taxes roturières, et d'exiger des vrais nobles, des seigneurs, divers droits  
25 féodaux, que depuis longtemps ils oublièrent de payer.

Sa conduite à l'égard du pape avait été inconséquente. Trouvant d'abord les élections ecclésiastiques sous la main des seigneurs, qui donnaient tous les biens d'église

<sup>1</sup> Le parlement décida, évidemment sous l'influence du roi, que les évêques 'n'entreroient point au conseil sans le congé des chambres, ou si mandez n'y estoient, excepté les pairs de France et ceux qui par privilège ancien doivent et ont accoustumé y entrer.' *Archives du royaume, registre du parlement, Conseil, janvier 1462.*

<sup>2</sup> Les guerres de religion commencent au siècle suivant, du jour où cette grave question est agitée (vers 1561). — Les *Extraits des Archives du Vatican* (déposés aux Archives de France) témoignent que Colbert, tout-puissant à son avènement, eut une forte tentation de saisir les biens monastiques en pensionnant les moines — Enfin, au dix-huitième siècle, ce qui fit tomber le ministère philosophe (Argenson-Machault), fut le projet, annoncé par Machault, de se faire donner un cadastre des biens du clergé.



à leurs créatures, il supprima les élections, essaya de faire les nominations en s'entendant avec le pape. Puis, mécontent du pape, qui tirait tout à lui, il tourna violemment, chassa les collecteurs romains, soumit au parlement les causes relatives aux biens d'église, appliqua aux besoins 5 de l'État maints revenus ecclésiastiques.

Les parlements, les universités, ces vieux auxiliaires de nos rois contre Rome, n'en furent pas pour cela ménagés davantage. Il rogna les ongles aux parlements de Paris et de Toulouse, créa, à leurs dépens, 10 d'autres cours de justice à Grenoble, à Bordeaux ; plus tard, à Perpignan, Dijon, Aix, Rennes.

A côté de l'aristocratie judiciaire, une autre, financière, existait dans les villes. Les *élus*, comme on appelait les bourgeois élus pour répartir l'impôt, étaient depuis 15 longtemps toujours les mêmes et de mêmes familles. La rude affaire des taxes se ménageait entre eux avec une indulgence mutuelle. Tout retombait d'aplomb sur le pauvre, tout sur celui qui ne pouvait payer. Louis XI déclara *tous les élus destitués* ; à l'avenir, ils devaient 20 être *responsables* devant la Chambre des Comptes.

Ainsi tous les abus, jusque-là respectés, anciens et vénérables, se trouvèrent un matin rudement dérangés par cet étrange roi qui ne respectait rien.

Les vieilles guerres privées du moyen âge, interdites 25 par saint Louis, avaient recommencé dans l'anarchie des cent dernières années. Voilà que Louis XI veut les défendre de nouveau. Mais la paix qu'il impose à tous à main armée leur paraît une guerre. Les batailleurs du Dauphiné ne lui pardonnèrent pas d'interdire les 30 batailles. La même défense souleva le Roussillon ; Perpignan déclara vouloir garder ses bons usages, la franchise de l'épée, la liberté du couteau, surtout cette belle justice qui donnait pour épices au noble juge le tiers de l'objet disputé. 35

Les compagnies, les confréries, non nobles, ne lui furent guère plus amies que les nobles. Pourquoi, au lieu d'avoir recours à celles de Dieppe ou de la Rochelle, se mêlait-il de construire des vaisseaux, d'avoir une

marine ? Pourquoi, dans sa malignité pour l'Université de Paris, en fondait-il une autre à Bourges, qui arrêtaït comme au passage tous les écoliers du Midi ? Pourquoi faisait-il venir des ouvriers étrangers dans le royaume, des marchands de tous pays à ses nouvelles foires de Lyon, supprimant pour les Hollandais et les Flamands le droit d'aubaine, qui jusque-là les empêchait de s'établir en France.

On lui avait reproché en Dauphiné la foule des nobles qu'il avait tirés de la basoche, de la gabelle, de la charrue peut-être, ces nobles du Dauphin, ayant pour fief la rouïllarde au côté. Que dut-on penser, quand on le vit dès son premier voyage décrasser tout un peuple de rustres, qui, comme consuls des bourgades, des moindres bastilles du Midi, venaient le haranguer ; lorsqu'il jeta la noblesse aux marchands, 'à tous ceulx qui voudroient marchander au royaulme' ? Toulouse, la vieille Rome gasconne, se crut prise d'assaut, quand elle vit des soudarîds entrer de par le roi dans ses honorables corporations, des maréchaux ferrants, des cordonniers, monter au Capitole<sup>1</sup> !

Anoblir les manants, c'était désanoblir les nobles. Et il osa encore davantage. Sous prétexte de régler la chasse, il allait toucher la seigneurie même en son point le plus délicat, gêner le noble en sa plus chère liberté, celle de vexer le paysan.

Les chroniqueurs hostiles assurent qu'il entreprit de défendre la chasse par tout le royaume. Ce qui est sûr, c'est qu'il l'empêcha par tous les moyens dans l'Île-de-France, faisant brûler les filets, les épieux, détruire toutes les armes de chasse.

On lit dans les comptes de Louis XI<sup>2</sup> les articles sui-

<sup>1</sup> Les états de Languedoc se plaignent, en 1467, de ce que le roi nomme aux charges des cordonniers, maréchaux et arbalétriers. Paquet, *Mémoire sur les institutions provinciales, communales, et les corporations, à l'avènement de Louis XI* (couronné par l'Académie des Inscriptions).

<sup>2</sup> 'Au roy nostre seigneur, baillé par le sire de Montaigu, ung escu pour donner à ung pouvre home de qui ledit seigneur fist prandre de lui ung chien, ou mois de décembre derremier passé ; et ung escu

vants : ' Un écu à une pauvre femme dont les lévriers du roi ont étranglé la brebis ; autant à une femme dont un chien du roi a tué une oie ; à une autre, dont les chiens et lévriers ont tué le chat. Autant à un pauvre homme dont les archers ont gâté le blé en traversant son champ.' 5

Ces charités malicieuses<sup>1</sup>, qui faisaient un grand contraste avec les outrages infinis, les ravages et les désordres des chasses féodales, durent exaspérer les seigneurs.

On répandit partout, à tort ou à raison, que pour un lièvre pris contre ses ordres il avait fait couper les oreilles à un gentilhomme.

Le seul mot, *plus de chasse, les forêts interdites*, c'était un épouvantail à faire sortir de chez lui le plus paresseux hobereau ; il se voyait attaqué dans sa royauté 15 sauvage, dans son plus cher caprice, chassé lui-même sur sa terre, déjà forcé au gîte... Quoi, même aux dernières marches, aux landes de Bretagne ou d'Ardenne,

pour donner à une pauvre femme, de qui les lévriers dudit seigneur estranglèrent une brebis, près Notre-Dame-de-Vire. — Ung escu pour donner à une femme, en récompense d'une oye, que le chien du roy, appelé Muguet, tua auprès de Blois. — Au roy encores, baillé par Alexandre Barry, homme d'armes des archiers de la garde, pour donner à ung pauvre homme près le Mans, en récompense de ce que les archiers de sa garde avoient gasté son blé, en passant par ung champ, pour eulx aller joindre droit au grand chemin, ung escu. — Au roy, ung escu, pour donner à une pauvre femme, en récompense de ce que ses chiens et lévriers lui tuèrent un chat, près Montloys, à aller de Tours à Amboise.' *Archives du royaume, registre des comptes*, K, 294, fol. 15, 43, 48, 49-50, années 1469-1470.

<sup>1</sup> Ce mot est peut-être trop sévère. — Peut-être le méchant homme fut-il parfois un homme. Ou encore, il aura cru par là intéresser les saints dans ses affaires. — Du reste, rien n'indique qu'il fut si méchant à cette époque. Il savait oublier les injures. Il se réconcilia avec Liège et Tournai, qui, pour plaire à son père, s'étaient mal conduites avec lui pendant son exil. Il s'arrangea sans difficulté avec Sforza, qui, depuis deux ans, tenait en échec la maison d'Anjou, et l'empêchait lui-même de reprendre Gênes ; il lui livra Savone, et lui céda ses droits sur Gênes même, etc. — A peine fut-il sur le trône, que les chanoines de Loches, croyant lui faire leur cour, le prièrent de faire enlever le monument de leur bienfaitrice Agnès Sorel. 'J'y consens, dit-il, mais vous rendrez tout ce que vous tenez d'elle.' Ils n'insistèrent plus.

partout le roi, toujours le roi ! Partout, à côté du château, un bailli qui vous force à descendre, à répondre aux clabauderies d'en bas, qui poussera au besoin vos hommes à parler contre vous... jusqu'à ce que, de guerre lasse, 5 vous ayez tué chiens et faucons, renvoyé vos vieux serviteurs !

Dès lors, ni cor ni cris, toujours même silence, sans la grenouille du fossé qui coasse après vous... Toute la joie du manoir, tout le sel de la vie, c'était la chasse ; 10 au matin, le réveil du cor ; le jour, la course au bois et la fatigue ; au soir, le retour, le triomphe, quand le vainqueur siégeait à la longue table avec sa bande joyeuse. Cette table où le chasseur posait la tête superbement ramée, la hure énorme, où il refaisait son courage avec 15 la chair des nobles bêtes, tuées à son péril, qu'y servir désormais ? Qu'il fasse donc pénitence, le triste seigneur, qu'il descende aux viandes roturières, ou mange la chair blanche avec les femmes, et vive de basse-cour...

Qui s'y fût résigné se serait senti déchu de noblesse. 20 Quiconque portait l'épée, devait tirer l'épée.

## DEUXIÈME PARTIE

### I

*Contre-révolution féodale. — Humiliation de Louis XI  
à Conflans et Saint-Maur. — 1465.*

LOUIS XI voyait venir la crise, et il se trouvait seul, seul dans le royaume, seul dans la chrétienté.

Ses ressources étaient faibles, incertaines. Sur les vingt-sept provinces du royaume, il n'en avait que quatorze ; dans ces quatorze même, il était probable que 5 l'appel féodal du ban et de l'arrière-ban grossirait l'armée des princes plutôt que la sienne. Il avait ça et là des francs archers ; il avait quelques compagnies d'ordonnance bien armées, bien montées et lestes. Seulement, ces compagnies, formées par Dunois, Dam- 10 martin et autres ennemis du roi, ne reconnaîtraient-elles pas en bataille la voix de leurs vieux chefs ?... Il venait de faire une belle ordonnance qui protégeait l'homme d'armes contre la tyrannie du capitaine, l'habitant contre celle de l'homme d'armes. Mais ce 15 bon ordre même semblait tyrannie.

Le premier besoin, dans une telle crise, c'était de savoir tout, de savoir vite. Il établit la poste<sup>1</sup> : de quatre lieues en quatre lieues, un relais où l'on fournirait des chevaux aux courriers du roi, à nul autre, sous peine de 20 mort. Grande et nouvelle chose ! dès lors tout allait retentir au centre ; le centre pouvait réagir à temps.

A l'appui de ces moyens matériels, il ne dédaigna pas

<sup>1</sup> Non plus la poste de tortue, les messagers boiteux, au moyen desquels l'Université traînait ses écoliers. La poste royale était plutôt une imitation des anciennes postes romaines. Louis XI assura le service en donnant au maître de poste le prix, alors énorme, de dix sols par cheval pour une course de quatre lieues. *Preuves de Duclos*, IV, 260-272, 19 juin 1464.

d'en employer un moral, tout nouveau, et qui parut étrange : il fit sa justification publique, s'adressa à l'opinion, au peuple. Mais alors y avait-il un peuple ?

On l'accusait d'un crime absurde, d'un guet-apens  
5 envers lui-même. On disait, on répétait qu'il appelait l'Anglais dans le royaume. Pour se laver de ces imputations, il convoqua à Rouen les envoyés des villes du nord, surtout des villes de la Somme. Il fit son apologie par-devant ces bourgeois ; il en tira promesse qu'ils se  
10 fortifieraient et se défendraient. Seulement ils stipulèrent qu'on ne les appellerait pas hors de leurs murs, qu'ils seraient dispensés du ban et de l'arrière-ban.

Si les villes furent peu sensibles à l'apologie royale, combien moins les princes ! Il les rassembla pourtant,  
15 leur parla comme à ses parents, avec une effusion à laquelle ils ne s'attendaient guère. Il rappela toute sa vie, son exil, sa misère jusqu'à son avènement. Il dit que le roi son père avait laissé, vers la fin, tellement appauvrir la chose publique, qu'il devait bien remercier  
20 Dieu de l'avoir pu relever. Il n'ignorait pas ce que pesait la couronne de France, et que, sans les princes qui en étaient les appuis naturels, il n'y avait *roi* pour la soutenir. Au reste, il n'oubliait point ce qu'il avait juré à son sacre : ' De garder ses sujets, les droicts aussy  
25 et prérogatives de sa couronne, *et de faire justice.*'

Dans ce discours et dans ses manifestes, il prend les princes à témoin de la sécurité et du bon ordre qu'il a établis ; il a étendu le royaume, l'a augmenté du Roussillon et de la Cerdagne ; il a racheté les villes de Somme,  
30 ' grandes fortifications à la couronne.' Tout cela, *sans tirer du peuple plus que ne le faisait le roi son père.* Enfin, grâce à Notre-Seigneur, il a peiné et travaillé, en visitant toutes les parties de son royaume, plus que ne le fit jamais, en si peu de temps, aucun roi de France, depuis  
35 Charlemagne <sup>1</sup>.

<sup>1</sup> ' Au regard de son armée, elle n'est pas trop grande, mais pour douze ou treize cents combatans, je crois que oncques homme ne vit le semblable, ne garder le plus bel ordre, tant en bataille en forme de chevaucher, que à ne dommaiger point le peuple ; ne il n'y a laboureur

Ce discours éloquent était très propre à confirmer les princes dans leur mauvais vouloir. Il avait, disait-il, relevé la royauté ; mais c'était là justement ce qu'ils lui reprochaient tout bas.

Il avait prouvé dans ce discours que le vrai coupable, 5 celui qui appelait l'Anglais, était le duc de Bretagne. Nul n'alla à l'encontre ; seulement, le vieux Charles d'Orléans, enhardi par son âge, hasarda quelque excuse en faveur du duc, son neveu. Le pauvre poète n'était plus de ce monde, s'il en avait été jamais ; cinquante 10 ans auparavant, son corps avait été retiré de dessous les morts d'Azincourt ; son bon sens y était resté. Louis XI ne lui répondit qu'un mot, mais tel que le faible vieillard, frappé au cœur, en mourut quelques jours après. 15

Les autres, mieux appris, applaudirent tous le roi : 'On n'avait jamais vu homme parler en françois mieux ni plus honnestement... Il n'y en avoit pas de dix l'un qui ne plorast.' Tous ces pleureurs avaient en poche leur traité contre lui. Ils lui jurèrent, par la voix du 20 vieux René d'Anjou, qu'ils étaient à lui, corps et biens.

Cependant le duc de Bretagne, pour endormir encore le roi quelques moments, lui envoya une grande ambassade, son favori en tête. Le roi caressa fort le favori, et il croyait l'avoir gagné, lorsqu'il apprit que cet honnête 25 ambassadeur était parti, lui enlevant son frère, un mineur, un enfant.

Le petit prince, charmé d'être important, était entré de tout son cœur dans le rôle qu'on lui faisait jouer. Le roi lui avait pourtant déjà donné le Berri, et promis 30 mieux ; il venait d'ajouter à sa pension dix mille livres par an.

Des lettres, des manifestes coururent, sous le nom du jeune duc, où il faisait entendre que son frère, dont il était l'unique héritier, en voulait à sa vie. Il disait 35

qui s'enfuit, ne homme d'église, ne marchand, et est tout le monde en son ost, comme il seroit en la ville de Paris... Oncques ne fut si gracieuse guerre.' *Lettre de Cousinot au chancelier*, Bibl. royale, mss. Legrand, *Preuves*, 24 juin 1465.

que le royaume, faute de bon gouvernement, de justice et police, allait se perdre, à moins que lui (ce garçon de dix-huit ans) n'y apportât remède. Il sommait ses vassaux de prendre les armes 'pour faire des remon-  
5 trances.' Il invitait les princes et seigneurs à pourvoir (par l'épée) au soulagement du pauvre peuple, 'au bien de la chose publique.'

Le manifeste du duc de Berri est du 15 mars ; le 22, le Breton se déclare ennemi de tout ennemi du Bourbon-  
10 guignon, 'sans en excepter monseigneur le roi.' Dès le 12, le comte de Charolais avait fini le règne des favoris de son père, saisi le pouvoir.

Ce Téméraire, ou ce Terrible, comme on l'appela d'abord, commença son violent règne par le procès et la  
15 mort d'un trésorier de son père, par une brusque demande aux états, une demande du 24 avril pour payer en mai. Ordre à toute la noblesse de Bourgogne et des Pays-Bas d'être présente et sous bannières au 7 mai. — Et pourtant peu firent faute ; on savait à quel homme  
20 on avait affaire. Il eut quatorze cents gens d'armes, huit mille archers, sans compter tout un monde de coulevriniers, cranequiniers, les coutiliers, les gens du charroi, etc.

Il fallut du temps au duc de Bretagne pour faire  
25 entendre l'affaire aux têtes bretonnes ; il en fallut à Jean de Calabre pour ramasser ses hommes des quatre coins de la France. Le duc de Bourbon trouva si peu de zèle dans sa noblesse qu'il put à peine bouger.

Louis XI avait vu parfaitement que la grosse et in-  
30 cohérente machine féodale ne jouerait pas d'ensemble ; il crut qu'il aurait le temps de la briser, pièce à pièce. Il comptait que, s'il arrêtait seulement deux mois le Bourguignon sur la Somme, le Breton sur la Loire, il pourrait accabler le duc de Bourbon, l'étouffer comme  
35 dans un cercle.

Le duc de Bourbon croyait que le roi allait, selon la vieille routine de nos guerres, s'embourber devant Bourges, qu'il s'endormirait au siège, n'osant laisser derrière lui une telle place. Donc, le duc garnit Bourges.



Mais le roi passa à côté, poussa en Bourbonnais, emporta Saint-Amand. Le commandant de Saint-Amand s'en fuit à Montrond, et il y est pris en vingt-quatre heures. Montrond était une place réputée très forte et qui devait arrêter. Avant qu'ils se remettent de leur surprise, le 5 roi, en vingt-quatre heures encore, prend Montluçon, malgré sa résistance ; il n'en traite pas moins la ville avec douceur, renvoie les troupes avec armes et bagages. Cette douceur tente et gagne Sancerre. Au bout d'un mois de guerre, au 13 mai, tout semble fini en Bourbonnais, en Auvergne, en Berri, moins Bourges ; et tout était fini effectivement, si le maréchal de Bourgogne n'était venu garder Moulins avec douze cents cavaliers.

Le roi attendait encore les Gascons, qui n'arrivaient 15 pas. Il comptait sur eux. Dès le 15 mars, il avait écrit au comte d'Armagnac, et le Gascon avait répondu vivement que les comtes d'Armagnac avaient toujours bien servi la couronne de France, que, certes, il ne dégénérerait pas ; seulement, il avait encore peu de gens 20 et mal habillés ; il allait assembler ses états.

Louis XI avait fait beaucoup de bien à la Guyenne et aux Gascons. Il se fiait en eux, beaucoup trop. Dans son premier voyage du Midi, il n'avait voulu confier sa personne qu'à une garde gasconne. Il avait eu quinze 25 ans pour compagnon et confident le bâtard d'Armagnac ; il lui avait donné le Comminges, tant disputé entre Armagnac et Foix, de plus les deux grands gouvernements de Guyenne et de Dauphiné, nos frontières des Pyrénées et des Alpes. Il avait, dès son avènement, signé au 30 comte d'Armagnac une grâce de tous ses crimes, qui elle-même était un crime ; il avait, sans souci du droit ni de Dieu, accordé abolition complète à cet homme effroyable, condamné pour meurtre et pour faux. Et au bout d'un an, le brigand mettait les Anglais dans ses 35 places, si le roi n'en eût pris les clefs.

Tout cela n'était rien en comparaison des folies qu'il avait faites pour les cadets d'Armagnac, se dépouillant pour leur faire une monstrueuse fortune, détachant

du domaine en leur faveur ce qui avait été donné à la branche de Champagne-Navarre en dédommagement de tant de provinces : le duché de Nemours. Sous le nom de Nemours, c'étaient des biens infinis autour de Paris 5 et dans tout le nord.

Ce Nemours, cet ami du roi, tant attendu, arrive enfin. Il arrive, mais à distance. Il lui faut une sûreté, un sauf-conduit ; il envoie au camp royal, comme pour le demander, mais en réalité pour s'entendre avec l'évêque de Bayeux. Celui-ci, qui était le prêtre le plus 10 intrigant du royaume, était venu comme pour voir la guerre, il s'était fait soldat du roi pour le livrer. Le roi eût été mis sous la tutelle d'un conseil ainsi composé : deux évêques (dont l'évêque de Bayeux), huit maîtres 15 des requêtes et douze chevaliers.

Pour rêver un pareil traité, il fallait qu'ils se crussent vainqueurs, et le roi sans ressources. Tout le monde en effet le jugea perdu, lorsque, après la trahison de Nemours, on vit le comte d'Armagnac amener aux 20 princes son armée de six mille Gascons. Chose remarquable, celle du roi n'en fut point découragée. Il alla son chemin, prit Verneuil, le rasa, emporta Gannat en quatre heures, atteignit les princes à Riom et leur offrit bataille. Ils furent bien étonnés. Le duc de Bourbon 25 alla se cacher dans Moulins. Les Armagnacs s'en tirèrent, en jurant, comme d'habitude, en protestant de leur fidélité. Ils ménagèrent une trêve générale du Midi, jusqu'en août ; tout devait alors s'arranger à Paris. Jusque-là personne ne pouvait porter les armes 30 contre le roi.

Cette petite campagne, qui n'avait réussi que par miracle, devait bien donner à penser. Si le duc de Nemours avait trahi, tous devaient trahir.

Le roi était dans les mains de deux hommes peu sûrs, 35 du duc de Nevers et du comte du Maine. Il pouvait périr, avec tout son succès du Midi, si l'un n'arrêtait quelque temps les Bourguignons, l'autre les Bretons, si l'ennemi, opérant sa jonction, entraît avant lui dans Paris.

Le comte du Maine recula tout le long de la Loire devant le duc de Bretagne, en sorte que les Bretons qui servaient dans l'armée royale, voyant toujours en face la bannière bretonne, leurs parents et amis, leur seigneur *naturel*, finirent par aller le rejoindre.

Le duc de Nevers ne défendit pas mieux la Somme.<sup>5</sup> Il se souvint qu'après tout il était de la maison de Bourgogne, neveu de Philippe le Bon, cousin du comte de Charolais. Il crut sottement qu'il ferait sa paix à part. Avant même que la campagne commençât, dès le 3 mai, il envoya prier pour lui.

Le comte de Charolais avançait avec sa grosse armée, sa formidable artillerie, mais sans trouver sur qui tirer. Les villes ouvraient sans peine, recevaient ses gens, en petit nombre, il est vrai, et leur donnaient des vivres<sup>15</sup> pour leur argent. Il ne prenait rien sans payer. Partout, sur son passage, il faisait crier qu'il venait pour le bien du royaume; qu'en sa qualité de lieutenant du duc de Berri il abolissait les tailles, les gabelles. A Lagny, il ouvrit les greniers à sel, brûla les registres des taxes.<sup>20</sup> Ce fut le plus grand exploit de cette armée qui, le 5 juillet, occupa Saint-Denis.

Le 10, les ducs de Berri et de Bretagne étaient encore à Vendôme. Le 11, le roi, qui revenait en toute hâte, n'avait atteint que Cléry. Il était à croire qu'avant<sup>25</sup> l'arrivée des uns et des autres le Bourguignon finirait tout, que le roi n'arriverait jamais à temps pour sauver Paris.

Paris voulait-il être sauvé? c'était douteux. Le roi lui avait refusé une exemption qu'il accordait aux villes<sup>30</sup> de la Somme. Il eut beau écrire du Bourbonnais mille tendresses pour cette chère ville; il voulait, disait-il, confier la reine aux Parisiens, et qu'elle accouchât chez eux; il aimait tant Paris, qu'il perdrait plus volontiers moitié du royaume. Paris fut peu touché. L'Université, pressée d'armer ses écoliers, s'en dispensa, maintint son privilège. Ce qu'on accorda libéralement, ce furent des processions, des sermons; on sortit la châsse de sainte Geneviève; le fameux docteur L'Olive prêcha, recom-

manda de prier pour la reine, pour le fruit de la reine, pour les fruits de la terre... Ce n'était que sermon de croisade.

Voilà les Bourguignons devant Paris. Comines, qui  
5 était avec eux, avoue avec une naïveté malicieuse la confiance, l'outrecuidance de cette jeune armée, qui n'avait jamais vu la guerre, mais qui se sentait invincible sous le plus grand prince du monde. A peine à Saint-Denis, ils voulurent faire peur à la ville ; ils mirent en  
10 batterie deux serpentines, firent grand bruit, 'un beau *hurtibilis*.' Le lendemain, étonnés de voir que Paris n'envoyait pas les clefs, ils imaginèrent une fallacieuse tentative. Quatre hérauts vinrent pacifiquement à la porte Saint-Denis, et demandèrent vivres et passage.  
15 'Monseigneur de Charolais n'était venu attaquer personne, ni prendre aucune ville du roi, mais pour aviser avec les princes au bien public et pour qu'on lui livrât deux hommes.' Pendant que les capitaines bourgeois, Poupaincourt et Lorfèvre, écoutent à la  
20 porte Saint-Denis, les Bourguignons attaquent à Saint-Lazare. Grande alarme dans la ville. Cependant ils avaient trouvé à qui parler ; le maréchal de Rouault, qui s'était jeté dans Paris, les repoussa rudement.

Cela les fit songer. Ils trouvèrent qu'ils étaient bien  
25 loin de chez eux, qu'ils avaient laissé bien du pays derrière, bien des rivières, la Somme, l'Oise. M. de Charolais en avait fait assez ; il avait tenu sa journée devant Paris, et personne n'avait osé sortir en bataille. S'il n'en faisait davantage, c'était la faute des Bretons, qui  
30 n'étaient pas venus. Mais le roi venait, et au plus vite ; on le savait pour sûr, une grande dame l'avait écrit de sa main.

La retraite ne convenait pas aux intérêts du grand meneur, Saint-Pol, qui avait poussé à la guerre pour  
35 se faire connétable. Il n'avait pas conduit le comte de Charolais jusqu'à Paris pour retourner si vite. Au défaut des Bretons qui n'arrivaient pas, il avait près du comte un homme pour dire qu'ils arrivaient, un Normand très avisé, vice-chancelier du duc de Bretagne,

qui, ayant des blancs-seings de son maître, les remplissait pour lui et le faisait parler ; chaque jour le duc venait demain, après-demain, il ne pouvait tarder.

Saint-Pol gagna, il obtint qu'on irait au-devant, qu'on passerait la Seine ; aussi bien, cette dévorante armée 5 ne pouvait rester là sans vivres. Il prit le pont de Saint-Cloud.

Les Parisiens, effrayés de n'avoir plus la basse Seine, de ne pouvoir plus compter sur les arrivages d'en bas, se sentaient déjà 'la faim aux dents.' Ils trouvèrent 10 bon, dès lors, qu'on reçût les hérauts, qu'on envoyât des gens honorables à qui M. de Charolais déclarerait en confidence pourquoi il était venu. Longuement, lentement parlementaient les hérauts à la porte Saint-Honoré, sous mille prétextes ; ils demandaient à acheter 15 du papier, du parchemin, de l'encre, puis du sucre, puis des drogues. Les gens du roi furent obligés de faire fermer la porte.

Le roi, qui savait tout, se hâtait d'autant plus. Il écrivit le 14 qu'il arrivait le 16. Il accourait pour se 20 jeter dans Paris, sentant qu'avec Paris, quoi qu'il arrivât, il serait encore roi de France. Il aimait mieux ne pas combattre, s'il pouvait, mais à tout prix il voulait passer. Il prévoyait que les Bourguignons, plus forts que lui d'un tiers, se mettraient entre lui 25 et la ville. Il avait mandé de Paris deux cents lances (mille ou douze cents cavaliers) ; son lieutenant général, Charles de Melun, devait les lui envoyer avec le maréchal de Rouault. Les Bourguignons campaient fort éloignés les uns des autres ; leur avant-garde était vers Paris, 30 à deux lieues des autres corps. Si le roi les prenait d'un côté, Rouault de l'autre, ils étaient détruits ; détruits ou non, le roi passait.

Arrivé à Montlhéry le matin, il voit la route occupée par l'avant-garde bourguignonne, que le reste rejoint 35 en toute hâte. Rouault ne paraît pas. Le roi attend sur la hauteur, occupant la vieille tour, se couvrant d'une haie et d'un fossé. Il attend deux heures, quatre heures (de six à dix), mais Rouault ne vient pas.

Le roi avait de meilleures troupes, plus aguerries. Mais il n'était nullement sûr des chefs. Le fossé seul faisait leur loyauté; ils n'osaient le passer sous l'œil du roi. Mais une fois passés, M. de Brézé, qui menait  
5 l'avant-garde, eût fort bien pu se trouver Bourguignon, auquel cas le comte du Maine, qui avait l'arrière-garde royale, fût peut-être tombé sur le roi. Que Paris se déclarât, qu'on vît venir seulement cent cavaliers de ce côté, tous étaient loyaux et fidèles.

10 Le roi envoie à Paris en toute hâte; il est en présence, il n'y a pas un moment à perdre. Charles de Melun répond froidement que le roi lui a confié Paris, qu'il en répond, qu'il ne peut dégarnir sa place. Les messagers, en désespoir de cause, s'adressent aux bourgeois, courent  
15 les rues, crient que le roi est en danger, qu'il faut aller au secours. Chacun ferme sa porte et reste chez soi.

Les Bourguignons, rangés en bataille, avaient, comme le roi, des raisons pour attendre. Leurs amis, dans l'armée royale, ne se décidaient pas. Brézé, le comte  
20 du Maine restaient immobiles. Celui-ci reçut en vain un héraut de Saint-Pol.

Les Bourguignons sentaient qu'à la longue cette grande ville, qu'ils avaient à dos, pourrait bien s'ébranler; ils résolurent de forcer la main à leurs amis, d'aller à  
25 eux, puisqu'ils n'osaient venir. Ils marchèrent sur Brézé, lequel, docile à cet appel, descendit en bataille, contre l'ordre du roi.

Le roi croyait pourtant avoir gagné Brézé. Il venait de lui rendre l'autorité en Normandie, de le faire de  
30 nouveau capitaine de Rouen, grand sénéchal, et plus grand que jamais, ses jugements étant désormais sans appel. Il se l'était attaché de très près, lui donnant une de ses sœurs, fille naturelle de Charles VII, pour son fils, avec une dot royale.

35 Un moment avant la bataille, il le fait venir, et lui demande s'il est vrai qu'il a donné sa signature aux princes. Brézé, qui plaisantait toujours, répond en souriant: 'Ils ont l'écrit: le corps vous restera.' Il resta en effet; il fut le premier homme tué.

Le mouvement donné, il fallait suivre ; le roi chargea, il renversa Saint-Pol, qui, trouvant un bois derrière lui, s'y enfonça, se réserva et attendit la fin. Le comte de Charolais, avec le gros de la bataille, ramena le roi vers la hauteur ; puis, passant à côté, il chargea violemment, sans s'arrêter, une aile du roi, tout à la débâdée ; le comte du Maine, au lieu de soutenir, avait emmené l'arrière-garde, huit cents hommes d'armes.

Le comte de Charolais alla, alla toujours, jusqu'à ce qu'il eût passé d'une demi-lieue Montlhéry et le roi ; 10 deux traits d'arcs plus loin, il était pris. Et le retour ne fut pas sans danger ; un piéton, serré de trop près, lui porta un coup dans l'estomac. Puis, voilà des hommes d'armes qui tombent sur lui, il reçoit un coup d'épée à la gorge. Il était reconnu, entouré, saisi, 15 quand un de ses cavaliers, homme lourd et sur un lourd cheval, donna tout au travers, et le dégagea. Il se trouva que ce libérateur était un Jean Cadet, fils d'un médecin de Paris, qui s'était donné au comte ; il le fit chevalier sur la place. 20

La situation était bizarre. Le roi était sur Montlhéry, n'ayant plus que sa garde, le comte dans la plaine, si mal accompagné, qu'il lui eût fallu fuir s'il était venu seulement cent hommes contre lui. Les deux princes étaient restés, les deux armées s'étaient enfuies. 25

Qui avait vaincu ? on n'eût pu le dire. Les Bourguignons, ralliés en petit nombre, serrés et clos de leurs charrois, voyaient à côté les feux ennemis, et croyaient le roi en force. Plutôt que de rester ainsi sans vivres, entre le roi et Paris, ils voulaient partir, brûler les 30 bagages, Saint-Pol lui-même, qui avait tant poussé en avant, revenait à cet avis. Ce fut une grande joie quand on sut que le roi avait délogé.

Le roi, fort alarmé de l'immobilité de Paris, et ne sachant plus même pour qui était la ville, n'eut garde 35 de s'y mettre. Il alla attendre à Corbeil, s'informa. Si, dans ce moment décisif, le comte de Charolais eût osé aborder Paris, il finissait la guerre selon toute apparence. Il aimait mieux prouver que le champ lui restait ; il en

prit possession, à la vieille manière féodale et chevaleresque, faisant sonner et crier aux carrefours du camp : ' Que s'il estoit quelqu'un qui le requist de bataille, il estoit prest de le recevoir.' Il passa le temps à enterrer  
5 les morts ; il reçut, en vainqueur clément, la supplique  
de ceux qui réclamaient le corps de M. de Brézé.

Paris resta immobile ; le roi y rentra, et fut encore  
roi<sup>1</sup>. Tous revinrent à lui peu à peu, tous protestèrent de leur fidélité. Il reçut les excuses, ne fit mauvaise mine à personne, fit semblant de les croire. En  
10 arrivant, il alla souper tout d'abord chez son fidèle  
Charles de Melun, avec force bourgeois et bourgeoises. Il leur conta la bataille à sa manière, comment il avait  
attaqué le premier, gagné la journée. Les Parisiens,  
15 de leur côté, se félicitaient d'avoir achevé la victoire. En effet, la bataille finie, ils étaient allés, pleins d'ardeur, tomber sur les fuyards, ramasser les bagages : ' Chariots, bahus, malles, boistes.' Le greffier chroniqueur dit que  
ce jour ils sortirent trente mille.

20 Le roi avait beau se dire vainqueur ; on l'avait vu revenir bien mal accompagné. Cela enhardit la haute bourgeoisie. Tous les *honnêtes* gens, serviteurs et valets des seigneurs, devinrent audacieux contre le roi. Ils l'obligèrent de garder pour lieutenant ce Charles de  
25 Melun qui l'avait laissé sans secours à Montlhéry. L'évêque, des conseillers, des gens d'église vinrent le trouver aux Tournelles, et le prièrent tout doucement de laisser conduire désormais les affaires ' par bon conseil.'  
Ce conseil devait lui être donné par six bourgeois, six  
30 conseillers du parlement, six clercs de l'Université. Le roi accorda tout, se montra confiant, plus même que  
Les bourgeois ne voulaient, assurant qu'il allait les armer et prendre deux hommes par dizaine.

<sup>1</sup> Il disait que ' s'il y pouvoit entrer le premier, il se sauveroit, et avec sa couronne sur la tête.' — ' Plusieurs fois m'a-t-il dit que s'il n'eust pu entrer dans Paris, et qu'il eust trouvé la ville murée, il se fust retiré vers les Suisses, ou devers le duc de Milan, Francisque, qu'il réputoit son grand amy' Comines, livre I, chap. ix. — Le duc de Bedford disait déjà : De la possession de cette ville ' despend cette seigneurie ' (de France). Rymer, X, 420, 21, 32.



Ce fut son salut que pendant tout ce temps ses ennemis ne surent rien faire. Le comte de Charolais n'approcha pas de Paris ; il était occupé à garder son champ de bataille, à sonner la victoire, à défier l'air. Les ducs de Berri et de Bretagne, jeunes princes de santé 5 délicate, venaient à petites journées. La jonction se fit à Étampes. L'on attendit encore le duc de Calabre et les Lorrains, qui ne venaient pas ; ce n'était pas leur faute ; suivis de près par les troupes du roi, ils avaient été obligés d'éviter la Champagne et de faire le tour 10 par Auxerre.

Les voilà réunis, et leur union leur apprend une chose, la difficulté de rester ensemble. Il n'y avait pas moyen de nourrir en même lieu cette immense cohue de cavalerie ; il fallut tout d'abord, pour ne pas s'affamer, qu'ils se 15 tournassent le dos, et s'en allassent, comme Abraham et Lot, paître l'un à l'orient, l'autre à l'occident. Ils se répandirent dans la Brie, jusqu'à Provins, jusqu'à Sens et plus loin.

L'opposition la plus dangereuse, et qui pouvait d'un 20 moment à l'autre mettre les alliés aux prises, c'était celle des Bourguignons et des Bretons, des deux grands peuples et des deux grands princes. Les Bretons venaient tard, après la bataille, et de mauvaise humeur. Leur vieille réputation souffrait de la jeune gloire des Bour- 25 guignons. Ceux-ci avaient parfaitement oublié leur fuite à Montlhéry ; ils triomphaient de bonne foi. Depuis que le comte de Charolais, resté seul dans la plaine, avait cru gagner la bataille, on ne le reconnaissait point ; ce n'était plus un homme, ou, si c'en était un, c'était 30 Nemrod, Nabuchodonosor. Il parlait à peine, ne riait plus, tout au plus, quand on lui disait que les jeunes ducs de Berri et de Bretagne portaient par délicatesse des cuirasses de soie qui simulaient le fer. Les Bretons, peu plaisants, se demandaient entre eux s'ils ne feraient 35 pas bien de tomber sur les Bourguignons, de s'en défaire, de ne pas partager dans ce grand butin du royaume ; car enfin, à qui le royaume, sinon à ceux qui amenaient avec eux le futur régent ou le futur roi ?

Et comme tel, le duc de Berri était suspect à tous ; pour tous ces confédérés, alliés et amis, il était déjà l'ennemi commun. Le roi dont ils se défiaient, c'était déjà celui qui ne l'était pas encore, qui pouvait l'être ; 5 ils semblaient avoir oublié Louis XI. Cela alla si loin, que, malgré l'aversion mutuelle, le Bourguignon fit secrètement une ligue partielle avec le Breton (24 juillet), et lui paya comptant le secours qu'il en pourrait tirer un jour contre le duc de Berri. C'est-à-dire que tout 10 en le faisant, ils s'occupaient à le défaire. Cette folle imagination domina le comte de Charolais au point qu'il envoyait déjà demander secours aux Anglais contre ce roi possible.

Le vrai roi, pendant ce temps, se remettait et res- 15 saissait Paris. Il eut d'abord deux cents lances, puis quatre cents lances, puis le comte d'Eu, un prince du sang, qu'il mit à la place de Charles de Melun. Il dédommagea celui-ci magnifiquement, ne pouvant encore lui couper la tête.

20 Il avait fait venir de Normandie des francs archers ; mais la noblesse ne venait pas, contenue qu'elle était sans doute par les grands seigneurs et les évêques. Le roi prit le parti d'aller lui-même chercher les Normands (10 août) : résolution hardie ; Paris branlait ; mais juste- 25 ment, pour assurer Paris, il fallait avoir un point d'appui ailleurs. Au reste, les ligués, égarés dans la Brie, dans la Champagne et jusqu'en Auxerrois, avaient bien l'air, avec leurs longs détours, de n'arriver jamais.

Ils se rapprochèrent néanmoins, plus tôt qu'on n'aurait 30 cru, avertis sans doute du départ du roi par leurs bons amis de Paris. Dès qu'ils furent à Lagny, les parlementaires et notables bourgeois ne manquèrent pas de tâter le nouveau lieutenant royal, le comte d'Eu, le priant d'envoyer aux princes et de moyenner une bonne 35 paix. A quoi il répondit que c'était son devoir, et que, le cas échéant, il n'enverrait pas, il irait lui-même.

Bientôt arrivent aux portes les hérauts du duc de Berri, avec quatre lettres aux bourgeois, à l'Université, à l'Église, au parlement. Les princes, venant pour aviser

au bien du royaume, demandent que la ville leur envoie six notables. Elle en envoya douze le jour même : en tête l'évêque Guillaume Chartier, un pieux idiot.

La pacifique députation, prêtres et bourgeois, fut admise devant le duc de Berri, au château de Beauté-sur-Marne. Il les reçut assis, mais debout près de lui se tenait le farouche vainqueur de Montlhéry, armé de toutes pièces. Pour surcroît de terreur, le héros populaire des guerres anglaises, Dunois, tout vieux et goutteux qu'il était, traita ces pauvres gens comme l'eût fait Suffolk ou Talbot. Il leur signifia que si la ville avait le malheur de ne pas recevoir les princes avant dimanche (on était au vendredi), ils protestaient contre elle de tout ce qui pouvait en advenir, mais que, lundi, sans faute, on donnerait un assaut général<sup>1</sup>. 15

Cela rendit les bourgeois bien pensifs. Mais que devinrent-ils quand ils entendirent dans la rue le petit peuple qui courait, criait, cherchant, pour leur couper la gorge, ces traîtres députés qui voulaient mettre les pillards dans Paris ? ... Les députés, plus morts que vifs, se laissèrent renvoyer aux princes, et parlèrent, non plus pour la ville, mais pour le comte d'Eu ; l'évêque dit ces propres paroles : ' Il ne plaît point aux *gens du roi* qui sont à Paris de rendre réponse qu'ils n'aient su quel est le plaisir du roi.' Dunois répéta qu'alors il y aurait donc assaut le lendemain ... Il n'y eut rien du tout ; ce furent tout au contraire les troupes royales qui sortirent,

<sup>1</sup> Les plus terribles ne faisaient pas grand'chose. Une fois, un capitaine vient tirer à leurs tranchées, et leur tue un canonier. Tous s'arment, Jean de Calabre d'abord et le comte de Charolais ; ils descendent en plaine, armés, bardés de fer, le duc de Berri lui-même, tout faible qu'il était. Le temps est un peu obscur, mais les éclaireurs ont vu nombre de lances ; ce sont toutes les bannières du roi, toutes celles de Paris ; un avis qu'ils avaient reçu les portait d'ailleurs à le croire. L'affaire devenant sûre, Jean de Calabre, comme tout héros de roman ou d'histoire, harangue sa chevalerie. 'Nos chevaucheurs, dit Comines, avaient repris cœur un petit, voyant que les autres étaient faibles et qu'ils ne bougeaient pas. Le jour s'éclaircissant, les lances se trouvèrent n'être que des chardons. Les seigneurs, pour se consoler de la bataille, s'en allaient our messe et dîner.'

allèrent reconnaître l'ennemi, et ramenèrent soixante chevaux.

Il était temps que le roi arrivât. Le 28 août, il rentra avec toute une armée, douze mille hommes, soixante  
5 chariots de poudre et d'artillerie, sept cents muids de farine. Il connaissait Paris ; il eut soin que rien n'y manquât pendant tout ce temps, ni pain, ni vin, aucune sorte de vivres. Les arrivages furent toujours abondants : deux cents charges de marée en une fois, jusqu'à des  
10 pâtés d'anguille qu'il fit venir de Mantes, et vendre à la criée du Châtelet.

C'étaient les assiégeants qui mouraient de faim. N'ayant su, avec leur grand nombre, s'assurer la Seine d'en haut, ni même celle d'en bas, loin d'affamer Paris,  
15 ils ne pouvaient se nourrir. Les malheureux erraient, vendangeant en août les raisins verts. Il aurait fallu que les assiégés eussent la charité de les nourrir. Le comte du Maine envoya à son neveu de Berri une charge de pommes, de choux et de raves. Lorsqu'il y eut trêve,  
20 le Parisien allait à Saint-Antoine vendre des vivres et rançonnait sans pitié l'assiégeant.

Le roi était résolu de laisser faire la faim et la division. Mais avec ses deux mille cinq cents hommes d'armes et des milliers d'archers il fallait bien qu'il eût l'air de  
25 vouloir combattre. Il alla à Sainte-Catherine prendre l'oriflamme des mains du cardinal abbé de Saint-Denis ; il en reçut l'instruction d'usage en pareil cas, ouït la messe et resta longtemps en prière. En sortant, il remit la fameuse bannière, non au porte-étendard, mais à son  
30 aumônier, pour la bien serrer aux Tournelles.

La prière de Louis XI, selon toute apparence, c'était  
de pouvoir diviser ses ennemis, les gagner un à un et se  
moquer de tous : 'Ce qui est, dit Comines, une grande  
grâce que Dieu fait au prince qui le sçait faire.' Les  
35 négociations, publiques et secrètes, allaient leur train ; sous mille prétextes on parlait et parlementait sans cesse entre Charenton et Saint-Antoine. On appela ce lieu le Marché ; là, en effet, on marchandait les hommes, on brocantait les serments, on tâtait les fidélités. Un

jour, il en passait dix du côté du roi, le lendemain autant du côté des seigneurs. Le roi avait quelque raison de croire qu'au total il gagnerait à ce négoce. Humble en paroles et en habits, donnant beaucoup, promettant davantage, achetant ou rachetant, sans marchander, ceux 5 dont il avait besoin, 'et ne les ayant en nulle haine pour les choses passées.'

On croyait le roi si peu rancunier, que les premiers qui lui envoyèrent ambassade furent justement ceux dont il avait le plus à se plaindre, les Armagnacs. Eux-mêmes se plaignaient des princes qui, les tenant éloignés 10 de Paris, montraient assez qu'ils voulaient se passer d'eux et leur faire petite part au butin. Après les Armagnacs vint le comte de Saint-Pol, qui avait tout mis en mouvement, mais qui au fond ne voulait qu'une chose, 15 l'épée de connétable ; il causa longuement avec le roi, et sans doute en tira parole. Jean de Calabre n'était peut-être pas loin de faire aussi son traité à part, comme lui conseillait son père, et de laisser là les deux tyrans de la ligue, le Bourguignon et le Breton. 20

Le roi ne voulait nullement d'une bataille devant Paris. Il faisait la guerre de plus loin. Dès le mois de juin, il avait traité avec les Liégeois ; le 26 août, il leur fit passer de l'argent, et le 30, ils défilèrent le duc de Bourgogne à feu et à sang. Le contre-coup fut senti à Paris ; le 4, le 10 25 septembre, les princes demandèrent trêve, prolongation de trêve. On songea à la paix ; mais d'abord, ils demandaient des choses exorbitantes : pour le duc de Berri, la Normandie ou la Guienne, une Guienne arrondie à leur façon, l'ancien royaume d'Aquitaine ; le comte de Cha- 30 rolais voulait toute la Picardie.

Tout cela, sans doute, faisait croire aux habiles que les princes et seigneurs prévaudraient sur le roi, qu'avec tout son esprit, toute sa vigueur, il n'en était pas moins un homme perdu. Le 21 septembre, un gentilhomme 35 qui commandait à Pontoise écrit au maréchal de Rouault qu'il vient d'ouvrir sa place aux princes ; il le prie de l'excuser près du roi, il a fait la chose à regret.

Rouen, livré aux princes, entraîna Évreux, puis Caen ;

puis, indirectement, ce qui tenait encore sur la Somme. Le comte de Nevers, qui jusque-là attendait, enfermé dans Péronne, n'hésita plus ; il n'ouvrit pas les portes, mais il se fit escalader, surprendre, emmener prisonnier  
5 (7 octobre).

Le roi se hâta de traiter ; autrement Paris suivait Rouen. Le jour où le château de Rouen fut livré, la Bastille de Paris se trouva ouverte, les canons encloués. La Bastille était dans les mains très suspectes du père  
10 de Charles de Melun.

Qui agissait ici contre le roi ? Personne et tout le monde. L'Église de Paris ne disait plus rien depuis l'étrange démarche qu'elle avait fait faire par son évêque. Le parlement, le Châtelet ne parlaient pas non plus ;  
15 mais de temps à autre, tel ou tel, un conseiller, un notaire, un procureur, passaient aux princes. Sous les masses sombres et muettes du palais et de Notre-Dame, remuaient, frétilaient, chaque jour plus hardis, les enfants perdus, procureurs, petits clercs tonsurés et  
20 non tonsurés, qui disaient haut ce que pensaient leurs maîtres ; tout cela parlait, rimait contre le roi. *La Ménippée*, le *Lutrin*, Voltaire même, sont, comme on sait, nés dans cette ombre humide et sale, tout près de la Sainte-Chapelle. Le roi avait là, dans Paris, une  
25 armée pour tirer sur lui par derrière. Les chansons, les ballades satiriques couraient la ville ; on les envoyait même aux princes, comme encouragement, deux pièces entre autres, très âcres, qu'on croirait écrites au temps de la Ligue.

Le roi avait fait pourtant de grandes caresses aux Parisiens. Quoique l'Université eût refusé d'armer pour  
lui, il lui rendit ses privilèges. Il se fit frère et compagnon 'de la grant confrérie aux bourgeois de Paris.' Il appela les quarteniers, cinquanteniers, et six notables  
35 par quartier, à ouïr, avec le parlement et les grands corps, les conditions que proposaient les princes.

La ville n'en était pas moins mécontente, agitée. Ces Normands que le roi avait mis dans Paris, pourraient-ils bien jusqu'au bout contenir leurs mains normandes ?

On craignait le pillage. Une nuit, les rues s'illuminent, partout des feux ; les bourgeois s'arment et courent à leurs bannières. Qui a donné l'ordre, personne ne peut le dire. Le roi mande 'sire Jehan Luillier clerc de la ville,' lequel dit froidement et sans rien excuser, que 5 tout cela se fait de bonne intention. 'Le roi fait dire, de rue en rue, qu'on éteigne et qu'on aille se coucher ; personne n'obéit, tout reste armé. Une batterie n'était pas improbable entre les bourgeois et les troupes. Déjà l'on avait attaqué le soir l'évêque Balue, le factotum 10 du roi.

Il n'y avait pas un moment à perdre. Lé roi demanda une entrevue, alla trouver le comte de Charolais et lui dit que la paix était faite : 'Les Normands veulent un duc ; eh bien ! ils l'auront.' 15

Céder la Normandie, c'était se ruiner. Cette province payait à elle seule le tiers des impôts du royaume ; seule, elle était riche et de toute richesse, pâturage, labourage et commerce. La Normandie était comme la bonne vache nourricière qui allaitait tout alentour. 20

Le roi, du même trait de plume, livrait aux amis de l'Anglais nos meilleurs marins, comme si, de sa main, il eût comblé, détruit Dieppe et Honfleur. L'ennemi débarquait dès lors à volonté, trouvait la Seine ouverte, 'la grand'rue qui mène à Paris.' Il pouvait se promener 25 de long et en large, par la Seine, par la côte, de Calais jusqu'à Nantes. Sur tout ce rivage, l'Anglais n'eût rencontré que des amis ou vassaux de l'Angleterre.

Le Bourguignon acquérait Boulogne et Guînes pour toujours ; les villes de Somme sous la condition d'un 30 rachat lointain, improbable. Le duc de Bretagne, maître chez lui désormais, maître de ses évêques, comme de ses barons, devenait un petit roi, sous protection anglaise. Il demandait, en outre, la Saintonge pour les Écossais, c'est-à-dire pour les Anglais qui dans ce 35 moment gouvernaient l'Écosse. Dans ce cas, la Rochelle, prise à dos, n'aurait pas tenu longtemps, la Guienne eût suivi, tout l'ouest.

Ce n'était pas seulement le royaume qui était au pillage ;

c'était la royauté, les droits royaux. Le Normand eut les fruits des régaies et la nomination aux offices, le Breton les régaies et les monnaies. Le Lorrain ne rendit point hommage pour la marche de Champagne que le  
5 roi lui cédait.

Le roi faisait bonne mine, mais il était inquiet. Pendant qu'il donnait tant, on prenait encore. Beauvais, Péronne furent surpris pendant les négociations.

Où les exigences s'arrêteraient-elles ? on ne pouvait  
10 le dire. Chaque jour, on s'avisait d'un article oublié, on l'ajoutait. Le comte de Charolais eut à peine conclu son traité pour Boulogne et la Somme, qu'il en exigea un pour la cession de trois prévôtés qui lui étaient indispensables, disait-il, pour assurer la possession d'Amiens.  
15 Et il ne s'en alla pas encore qu'il n'eût extorqué autre chose. Le 3 novembre, au moment où le roi lui disait adieu à Villers-le-Bel, il lui fit signer un étrange traité de mariage, entre lui, Charolais, qui avait trente ans, et la fille aînée du roi qui en avait deux. Elle devait apporter  
20 en dot la Champagne, avec tout ce qu'on peut y rattacher de près ou de loin, Langres et Sens, Laon et le Vermandois ! Pour consoler l'époux d'attendre si longtemps sa future, le roi dès ce moment lui donnait le Ponthieu.

Les ligués, en partant, n'oubliaient que deux choses,  
25 les deux principales, la grande question ecclésiastique et les états généraux.

De Pragmatique, plus un mot. Des princes devenant rois chez eux pensaient, comme le roi l'avait pensé pour lui, qu'il valait mieux s'entendre avec le pape pour  
30 la collation des bénéfices que de courir les chances des élections.

Les grands sacrifièrent sans difficulté les intérêts de la noblesse, ceux de la haute bourgeoisie, ceux des parlementaires, qui n'arrivaient guère que par les élections,  
35 à la jouissance des biens d'église.

Point d'états généraux. Seulement trente-six notables, présidés par Dunois, doivent aviser au bien public, ouïr les remontrances, décider 'les réparations.' Leurs décisions sont souveraines, absolues, le roi les sanction-



nera (pour la forme) quinze jours, sans faute, après qu'elles auront été rendues. Ce règne des trente-six doit durer deux mois.

Voilà le roi bien lié. Pour plus de sûreté, il a des gardes : le Bourguignon à Amiens, le Gascon à Nemours, le Breton 5 à Étampes, à Montfort-l'Amaury. Il était ainsi serré dans Paris, et il avait à peine Paris, n'en tirant rien depuis l'abolition des taxes. Il ne pouvait guère donner ni vendre de charges; le parlement désormais se recrutait lui-même, présentant au roi les candidats parmi lesquels 10 il devait choisir.

On ne voyait pas trop d'où il allait tirer les monstrueuses pensions qu'il promettait aux grands. Il était dans la position d'un pauvre homme saisi, qui ne peut se relever ni payer, ayant chez lui, pour vivre à dis- 15 crétion, des huissiers, des garnisaires et *mangeurs d'office*.

Mais, tout abattu qu'il parût et décidément ruiné, les ligués prirent contre lui en partant une étrange précaution; ils lui firent écrire que désormais il ne pourrait les contraindre de venir le trouver, et que s'il 20 allait les voir, il les préviendrait trois jours au moins d'avance. Cela fait, ils crurent pouvoir aller en repos se cantonner chez eux.

Auparavant, le comte de Charolais promena le roi, venu sans garde, aimable et souriant, par devant les 25 seigneurs et toute cette grande armée, de Charenton jusqu'à Vincennes, et il dit : 'Messieurs, vous et moi, nous sommes au roi, mon souverain seigneur, pour le servir, toutes les fois que besoin sera.'

## II

*Charles le Téméraire. — Nouvelle humiliation du roi à Péronne et à Liège. — 1466-1468.*

UN beau portrait de Jean de Bruges, vraiment saisissant, formidable, donne une forte impression de l'adversaire de Louis XI. Figure bilieuse et colérique, teint trouble dont les nuances douteuses indiquent le mélange

de races, la discorde d'éléments, d'idées, de passions, qui fut en cet homme tragique. Son chroniqueur complète le portrait : 'Fort de bras, fort d'échine, de bonnes fortes jambes, de longues mains, un rude jouteur à jeter tout  
5 homme par terre, la peau et le poil bruns, la chevelure épaisse, *houssue*.'

Sur ce sombre visage, on lisait la menaçante devise qui effraya tout le monde à son avènement : 'Je l'ai *empris*.' Il allait entreprendre, avec quel succès, Dieu  
10 le savait. Une comète qui parut donnait fort à penser : 'J'entrai en imagination, dit Chastellain, le grand chroniqueur, je m'attends à tout... La fin fera le jugement.'

Vainqueur de Liège à son avènement, mais forcé par  
15 une grande révolte des Gantois de confirmer leurs privilèges, il entra à Bruxelles plein d'orgueil, de colère, de ressentiment. Une foule inquiète attendait son retour, sollicitateurs, suppliants, envoyés de tous pays. Il y avait, entre autres, de pauvres gens de Tournai, qui  
20 étaient là à genoux, pour excuser je ne sais quelle plaisanterie des enfants de la ville ; le duc ne parlait de rien moins que de les marquer au front d'un fer rouge, aux armes de Bourgogne.

Pour don de *joyeux avènement*, ses États eurent de lui  
25 la demande inouïe, non de l'aide ordinaire, mais d'un énorme impôt, régulier, annuel, qu'on devait payer seize années. Le total était monstrueux et la bonne moitié retombait sur la Flandre. 'Il n'y eut personne qui ne fût perplexe durement et frappé au front d'ouïr  
30 nommer cette horrible somme de deniers à prendre sur le peuple.'

Les Flamands qui, du vivant de son père, espéraient fort en lui, qui le voyaient parler leur langue et vivre à la flamande, qui le croyaient d'ailleurs un prince  
35 chevalier, nourri de vieux romans et des histoires des preux, furent tout surpris de trouver en lui un autre homme, homme d'affaires, d'argent et de calcul. 'Il prit le mors aux dents, veilla et étudia en ses finances.' Il visita le trésor de son père, mais pour le bien fermer.

En tout, un ordre austère. La joyeuse maison du bon duc devint comme un couvent ; plus de grande table commune où les officiers et seigneurs mangeaient avec le maître. Il les divisa et parqua en tables différentes, d'où, le repas fini, on les faisait défilé devant le prince 5 qui notait les absents ; l'absent perdait les gages du jour.

Nul homme plus exact, plus laborieux. Il était le matin au conseil, et il y était le soir, 'se travaillant soy et ses gens, outrageusement.' Ses gens, ceux du moins qu'il employait le plus, c'étaient des gens de 10 langue française et de droit romain, des hommes de loi bourguignons ou comtois. Le règne des Comtois, commencé par Raulin sous Philippe le Bon, continué par Carondelet et autres sous Charles le Téméraire, éclate dans l'histoire par la tyrannie des Granvelle, qui ne 15 contribua pas peu à décider la révolution des Pays-Bas sous Philippe II. Leurs traditions d'impérialisme romain, des procédures secrètes, se révélèrent du jour où Raulin, sur un simple billet de son maître, fit étouffer l'un des premiers barons entre deux matelas. 20

Un hasard très heureux a conservé dans les registres d'Ypres le monument peut-être le plus important du règne de Charles le Téméraire. C'est un très long discours improvisé par lui, discours violent, éloquent, original, où sa haine contre ce qu'il appelle la malice des 25 Flamands est merveilleusement exprimée, aussi bien que la jalousie des Flamands contre les Bourguignons proprement dits, discorde intérieure de cet empire hétérogène.

Les Flamands, dans leurs remontrances, avaient respectueusement relevé une grave différence entre les 30 paroles du prince et celles de son chancelier. Le chancelier avait dit que l'argent serait *levé sur tous les pays* (ce qui eût compris les Bourgognes), et le duc : *levé sur le Pays-Bas*. Il répondit durement qu'il n'y avait pas d'équivoque, qu'il s'agissait des Pays-Bas, 'et non 35 de mon pays de Bourgogne ; il n'a point d'argent, il sent la France ; mais il a de bonnes gens d'armes et les meilleures que j'aie. En tout ceci, vous ne faites rien que par subtilité et malice. Grosses et dures têtes

flamandes, croyez-vous donc qu'il n'y ait personne de sages que vous ?... Prenez garde ; j'ai moitié de France et moitié de Portugal... Je saurai bien y pourvoir... Pour rien au monde, je ne romprai mon ordonnance, 5 entendez-vous bien, maître Sersanders (c'était le principal député de Gand) ? Et quels sont ceux qui le demandent ? Est-ce Hollande ? Est-ce Brabant ?... Vous seuls, grosses têtes flamandes !... Les autres, qui sont bien aussi privilégiés, de bien grands seigneurs, 10 comme mon cousin de Saint-Pol, me laissent user de leurs sujets, et vous voulez m'ôter les miens, sous prétexte de privilèges, dont vous n'avez nul... Dures têtes flamandes que vous êtes, vous avez toujours méprisé ou haï vos princes. S'ils étaient faibles, vous les mé- 15 prisiez ; s'ils étaient puissants, vous les haïssez : eh bien ! j'aime mieux être haï... Il y en a, je le sais bien, qui voudraient me voir en bataille avec cinq ou six mille hommes, pour y être défait, tué, mis en morceaux... J'y mettrai ordre, soyez-en sûrs ; vous ne pourrez rien 20 entreprendre sur votre seigneur. J'en serais fâché pour vous ; ce serait l'histoire du pot de verre et du pot de fer !

L'argent n'en fut pas moins levé fort lentement. Il fut demandé en mai, la levée d'hommes ne put se faire qu'en octobre ; était-elle achevée en décembre ? Nous 25 voyons qu'à cette époque le duc, excédé des plaintes et des difficultés, écrit aux États assemblés des Pays-Bas qu'il aimerait mieux quitter tout, renoncer à toute seigneurie.

On a remarqué cette grave parole, qu'il était moitié de 30 France, moitié de Portugal. C'était dire aux Flamands qu'ils avaient un maître étranger.

En cette même année, il se proclama étranger à la France même, et cela dans une solennelle audience où les ambassadeurs de France venaient lui offrir réparation 35 pour les pirateries de Warwick, ami de Louis XI. La scène fut étrange ; elle effraya, indigna ses plus dévoués serviteurs.

Il s'était fait faire, pour ce jour, un dais et un trône, plus haut qu'on n'en vit jamais pour personne, roi ou

empereur ; un dais d'or, un ciel d'or, et tout le reste, en descendant de degré en degré, couvert de velours noir. Sur ces degrés, dans un ordre sévère, à leurs places marquées, la maison et l'état, princes et barons, chevaliers et écuyers, prélats, chancellerie. Les ambassadeurs, 5 menés à leurs bancs, se mirent à genoux. Lui, pour les faire lever, sans parler, sans mettre la main au chapeau, 'les niqua de la tête.' L'affaire à peine exposée, il dit avec emportement que les offres de réparation n'étaient ni valables, ni raisonnables, ni recevables... 'Eh ! mon- 10 seigneur, dit humblement l'homme de Louis XI, daignez écrire vous-même ce que vous voulez ; le roi signera tout. — Je vous dis que ni lui, ni vous, vous ne pouvez réparer. — Quoi ! dit l'autre sur un ton lamentable, on fait bien la paix d'un royaume perdu et de cinq cent mille hommes 15 tués, et l'on ne pourrait expier ce petit méfait ?... Monseigneur, le roi et vous, au-dessus de vous deux, vous avez un juge...' A cette morale hypocrite, le duc fut hors de lui : '*Nous autres Portugais*, s'écria-t-il, nous avons pour coutume, que si ceux que nous croyons amis 20 se font amis de nos ennemis, nous les envoyons aux cent mille diablés d'enfer !'

Là-dessus, grand silence... Flamands, Wallons, Français, tous furent blessés au cœur. On sentit l'étranger<sup>1</sup>...

<sup>1</sup> Chastellain même, son chroniqueur d'office, et dans une chronique qui peut-être passait sous ses yeux, s'en plaint avec une noble douleur — Les instructions du roi à ses ambassadeurs étaient bien combinées pour produire cet effet. Elles contiennent une énumération de tous les bienfaits de la France envers les ducs de Bourgogne ; une telle accusation d'ingratitude prononcée dans cette occasion solennelle devant tous les serviteurs du duc pouvait les refroidir à son égard, ou même les détacher de lui. *Bibl. roy.*, mss. Baluze, 165, 17 mai, et dans les *papiers Legrand*, carton de l'année 1470. Ces papiers contiennent un autre pamphlet, fort hypocrite, sous forme de lettre au roi, contre le duc, qui, 'dimanche dernier,... a pris l'ordre de la Jarretière : Hélas ! s'il eust bien reconnu et pansé à ce que tant vous humiliastes que, à l'instar de Jésus-Christ, qui se humiliâ en vers ses disciples, vous qui estes son seigneur, allastes à Péronne à luy, il ne l'eust pas fait, et croy que (soubz correction) dame vertu de Sapience lui deffault...' *Bibl. royale*, mss. Gaignières, n° 2895 (communiqué par M. J. Quicherat).

Il n'avait dit que trop vrai ; il n'avait rien du pays, rien de son père ; le bizarre mélange anglo-portugais, qu'il tenait du côté maternel, apparaissait en lui de plus en plus ; sur le sombre fond anglais, qui toujours devenait  
5 plus sombre, perçait à chaque instant par éclairs la violence du midi.

Discordant d'origine, d'idées et de principes, il n'exprimait que trop la discorde incurable de son hétérogène empire. Nous avons caractérisé ailleurs cette Babel sous  
10 Philippe le Bon. Mais il y eut cette différence entre le père et le fils, que le premier, Français de nature, se trouva l'être encore politiquement, et par ses acquisitions de pays français, et par l'ascendant de ses favoris français.

Le fils ne fut ni Français ni Flamand ; loin de s'harmoniser dans un sens ou dans l'autre, il compliqua de  
15 plus en plus sa complication naturelle d'éléments inconciliables qu'il ne put accorder jamais.

Personne n'éprouvait pourtant davantage le besoin de l'ordre et de l'unité. Dès son avènement, il essaya de  
20 régulariser ses finances, en instituant un payeur général. En 1473, il entreprit de centraliser la justice, en dépit de toutes les réclamations, et fonda une cour suprême d'appel à Malines, sur le modèle du parlement de Paris ; là, devaient être aussi réunies ses diverses chambres des comp-  
25 tes. La même année, il promulgua une grande ordonnance militaire, qui résumait toutes les précédentes, imposait les mêmes règles aux troupes diverses dont se composaient ses armées.

Ce besoin d'unité, d'harmonie motivait sans doute à  
30 ses yeux la conquête des pays enclavés dans les siens, ou qui semblaient devoir s'y ramener par une attraction naturelle. Il avait hérité de bien des choses, mais qui toutes semblaient incomplètes. Ne fallait-il pas essayer d'arrondir, de lier tant de provinces qui, par occasions di-  
35 verses, étaient échues à la maison de Bourgogne ? Cela ne se pouvait qu'en prenant sur le Rhin les provinces intermédiaires qui relieraient entre eux les trois membres dispersés de cet empire, je veux dire la Bourgogne, les Pays-Bas flamands, enfin le nord de Hollande et de Frise.

Pour se lancer dans ces belles conquêtes, s'étendre vers le Rhin, vers l'Empire, il fallait d'abord en finir avec le roi de France. La chose semblait peu difficile. Le pauvre homme était bien malade, faible, sans allié. Sa plus grande ressource, pendant longtemps, avait été à Liège ; les brusques mouvements de cette ville, produits à volonté par les agents de Louis XI, avaient à chaque instant inquiété, retenu, rappelé en arrière le duc de Bourgogne. Mais Liège était vaincue ; Dinant, les villes de Meuse étaient ou détruites ou domptées. Le duc 10 avait de plus doublé ses forces par une intime alliance avec Édouard IV et la maison d'York, maison nouvelle qui, pour faire oublier celle de Lancastre, avait besoin de faire la guerre en France. Le duc avait épousé la sœur d'Édouard, et il lui offrait douze places fortes sur le 15 continent, s'il voulait passer le détroit.

Un nouveau *Bien public* se préparait plus terrible que l'autre. L'Anglais en eût été. La longue, l'exécration guerre de cent années, qui fit presque un désert de notre infortunée patrie, allait recommencer encore. Le roi, 20 heureusement, avait une copie des offres des ligués. Contre leur appel aux Anglais, il s'avisait d'un expédient qu'ils n'avaient pas prévu ; il appela la France.

Il convoqua les états généraux, leur lut tout. Ils en eurent horreur. Tous offrirent leurs biens et leurs 25 vies. Le roi reprit la Normandie et mit le pied sur la Bretagne. Le désespoir de Liège qui allait reprendre les armes, pouvait paralyser le duc de Bourgogne et le décider à traiter. Le roi, quoique assez fort en ce moment, et débarrassé des Bretons, offrait au duc de lui 30 payer les frais de la campagne. Tout le monde s'en étonnait ; on ne voyait pas l'Anglais derrière les Bourguignons, ni la flotte d'Édouard IV, toute prête à Portsmouth, qui n'attendait qu'un signe pour porter une armée en France.

Le roi était dans sa perplexité, allant, venant le long de la Somme, devant le duc de Bourgogne, se mourant d'impatience, se prenant du retard à ceux qui négociaient pour lui. Il s'en défiait, non sans cause ; tels d'entre eux 35

opinaient mal de sa fortune, et songeaient plutôt à traiter pour leur compte.

Ce qui rendait espoir au roi, c'est qu'on lui assurait que le duc était dans une furieuse colère contre les Bretons, qui ne l'avaient point secondé. Cette colère contre un ami pouvait le disposer à écouter un ennemi. Seulement pour qu'il en fût ainsi, il ne fallait pas d'intermédiaire : il fallait se voir et s'entendre. Tout est difficile entre ceux qu'on envoie, qui hésitent, qui sont responsables ; entre gens qui font eux-mêmes leurs affaires, souvent tout s'aplanit d'un mot. Il semblait d'ailleurs que si l'un des deux pouvait y gagner, c'était le roi, tout autrement fin que l'autre, et qui, renouvelant l'ancienne familiarité de jeunesse, pouvait le faire causer, peut-être en le poussant un peu, violent comme il l'était, en tirer justement les choses qu'il voulait le moins dire.

Quant au péril que quelques-uns voyaient dans l'entrevue, le roi n'en faisait que rire. Il se rappelait qu'au temps du Bien public le comte de Charolais, causant et marchant avec lui entre Paris et Charenton, n'avait pas craint parfois de s'aventurer loin de ses gens ; il s'était si bien oublié un jour, qu'il se trouva au dedans des barrières.

Tout porte à croire que le duc ne méditait point un guet-apens. Selon Comines, il se souciait peu de voir le roi ; d'autres disent qu'il le désirait fort. Je croirais aisément tous les deux, il ne savait peut-être pas lui-même s'il voulait ou ne voulait pas ; c'est ce qu'on éprouve dans les commencements obscurs des grandes tentations.

Quoi qu'il en soit, le roi ne se confia pas à la légère ; il fit accepter au duc la moitié de la somme offerte, et ne partit qu'en voyant l'accord négocié déjà en voie d'exécution. Il recevait, pour l'aller et le retour, les paroles les plus rassurantes. Rien de plus explicite que les termes de la lettre et du sauf-conduit que lui envoya le duc de Bourgogne. La lettre porte : ' Vous pourrez sûrement venir, aller et retourner...' Et le sauf-conduit : ' Vous y pouvez venir, demeurer et séjourner, et vous en retourner sûrement aux lieux de Chauny et de Noyon, à vostre bon



plaisir, toutes les fois qu'il vous plaira, sans qu'aucun empeschement soit doné à vous, *pour quelque cas qui soit, ou puisse advenir.*' (8 octobre 1468.) Ce dernier mot rendait toute chicane impossible, quand même on eût pu craindre quelque chose d'un prince qui se piquait d'être 5 un preux des vieux temps, qui chevauchait fièrement sur la parole donnée, se vantant de la tenir mieux que ne voulaient ses ennemis. Tout le monde savait que c'était là son faible par où on le prenait. Au bien public, quand il effectua sa menace avant le bout de l'an, le roi, pour 10 le flatter, lui dit : 'Mon frère, je vois bien que vous êtes gentilhomme et de la maison de France.'

Donc comme gentilhomme et chez un gentilhomme, le roi arriva seul ou à peu près. Reçu avec respect par son hôte, il l'embrassa longuement par deux fois, et il 15 entra avec lui dans Péronne, lui tenant, en vieux camarade, la main sur l'épaule. Ce laisser-aller diminua fort quand il sut qu'au moment même entraient par l'autre porte ses plus dangereux ennemis, le prince de Savoie, Philippe de Bresse, qu'il avait tenu trois ans en prison, dont il 20 venait de marier la sœur malgré lui, et le maréchal de Bourgogne, sire Neufchâtel, à qui le roi avait donné, puis retiré Épinal, deux hommes très ardents, très influents près du duc, et qui lui amenaient des troupes.

Le pis, c'est qu'ils avaient avec eux des gens singu- 25 lièrement intéressés à la perte du roi, et fort capables de tenter un coup ; l'un était un certain Poncet de la Rivière, à qui le roi donna sa maison à mener à Montlhéry, et qui, avec Brézé, lui brusqua la bataille pour perdre tout. L'autre, Du Lau, sire de Châteauneuf, ami de 30 jeunesse du roi en Dauphiné et dans l'exil, avait eu tous ses secrets et les vendait ; il avait essayé de le vendre lui-même et de le faire prendre, mais c'était le roi qui l'avait pris. Cette année même, se doutant bien qu'on le ferait échapper, Louis XI avait, de sa main, dessiné pour 35 lui une cage de fer. Du Lau, averti et fort effrayé, trouva moyen de s'enfuir ; il en coûta la vie à tous ceux qui l'avaient gardé, et par contre-coup à Charles de Melun, dont le roi fit expédier le procès, de peur de pareille aventure.

Ce Du Lau, ce prisonnier échappé qui avait manqué la cage de si près, le voilà qui revient hardiment de lui-même, par-devant le roi, avec Poncet, avec d'Urfé, tous se disant serviteurs et sujets du frère du roi, tous fort  
5 intéressés à ce que ce frère succède au plus vite.

Le roi eut peur. Que le duc eût laissé venir ces gens, qu'il reçût ces traîtres tout à côté de lui, c'était chose sinistre, et qui sentait le pont de Montereau. Il crut qu'il y avait peu de sûreté à rester dans la ville ; il de-  
10 manda à s'établir au château, sombre et vieux fort, moins château que prison ; mais enfin, c'était le château du duc même, sa maison, son foyer, il devenait d'autant plus responsable de tout ce qui arriverait.

Le roi fut ainsi mis en prison sur sa demande ; il ne  
15 restait plus qu'à fermer la porte. Qu'il manquât de bons amis pour y pousser le duc, on ne peut le supposer. Ces arrivants qui trouvaient la chose en si bon train, qui voyaient leur vengeance à portée, leur ennemi sous leur main, qui, à travers les murs, sentaient son sang..., croira-  
20 t-on qu'ils aient été si parfaits chrétiens que de parler pour lui?... Nul doute qu'ils n'aient fait des efforts désespérés pour profiter d'une telle occasion, que, tournant autour du duc de toutes les manières, ils ne lui aient fait honte de ses scrupules, qu'ils n'aient dit que ce serait  
25 pour en rire à jamais, si la proie venant d'elle-même au chasseur, il n'en voulait pas... N'était-ce pas un miracle d'ailleurs, un signe de Dieu, que cette venimeuse bête se fût livrée ainsi ? Lâchez-la, avec quoi croyez-vous la tenir ? quel serment, quel traité possible ? quelle autre  
30 sûreté qu'un cul de basse-fosse !

A quoi le duc, ému, tremblant de vouloir et ne vouloir pas, mais maître de lui pourtant et faisant bonne contenance, aura noblement répondu : Que tout cela n'y faisait rien, que sans doute l'homme était digne de tout  
35 châtement, mais qu'une exécution ne lui allait pas, à lui, duc de Bourgogne. La Toison qu'il portait était jusqu'ici nette, grâce à Dieu. Ayant promis, signé, pour deux royaumes de France, il ne ferait rien à l'encontre. La veille encore il avait reçu l'argent du roi. Garder l'homme

pour garder l'argent ? était-ce leur conseil ?... Il fallait être bien osé pour lui parler ainsi !

Tel fut le débat, et plus violent encore ; la plus simple connaissance de la nature humaine porterait à le croire, quand même tout ce qui suit ne le mettrait pas hors de doute.

Mais on peut croire aussi, non moins fermement, que le duc en serait resté là, malgré toute la véhémence du combat intérieur, sans pouvoir en sortir, si les intéressés n'eussent à point nommé trouvé une machine, qui, 10 poussée vivement, démonta sa résolution.

Il n'ignorait certainement pas (au 10 octobre) que les bannis étaient rentrés dans Liège le 8 septembre. Dès la fin d'août, Humbercourt retiré à Tongres avec l'évêque les observait et en donnait avis. Le mouvement était 15 accompagné, encouragé par des gens du roi. Le duc le savait avant l'entrevue de Péronne, et dit qu'il le savait.

Il était facile à prévoir que les Liégeois tenteraient un coup de main sur Tongres pour ravoïr leur évêque et l'enlever aux Bourguignons ; Humbercourt le prévint. 20 Le duc, en apprenant que la chose était arrivée, pouvait être irrité, sans doute, mais pouvait-il être surpris ?... Il fallait donc, si l'on voulait que cette nouvelle eût grand effet sur lui, l'amplifier, l'orner tragiquement. C'est ce que firent les ennemis du roi, ou, si l'on veut que le hasard 25 ait été seul auteur de la fausse nouvelle, on avouera que le hasard les servit à commandement.

' Humbercourt est tué, l'évêque est tué, les chanoines sont tués.' Voilà comme la nouvelle devait arriver, pour faire effet ; et telle, elle arriva. 30

Le duc entra dans une grande et terrible colère, — non pour l'évêque, sans doute, qui périssait pour avoir joué double, — mais pour Humbercourt, pour l'outrage à la maison de Bourgogne, pour l'audace de cette canaille, pour la part surtout que pouvaient avoir à tout cela les 35 envoyés du roi.

C'était un grand malheur, mais pour qui ? pour le roi. Qu'un mouvement encouragé par lui eût abouti à l'assassinat d'un évêque, d'un frère du duc de Bourbon, cela

le mettait mal avec le pape qui, jusque-là, lui était favorable dans cette affaire de Liège ; de plus, il risquait d'y perdre l'appui du seul prince sur lequel il comptât, du duc de Bourbon, à qui il avait mis en main les plus importantes provinces du centre et du midi... Le duc de Bourgogne, que risquait-il ? que perdait-il en tout cela (sauf Humbercourt) ? on ne peut le comprendre.

Ce qui pouvait nuire à ses affaires, ce n'était pas que les Liégeois eussent tué leur évêque, mais qu'ils l'eussent repris, rétabli dans Liège, qu'ils se fussent réconciliés avec lui, et que l'évêque lui-même, appuyé par le légat du pape, priât le duc de Bourgogne de ne plus se mêler d'une ville qui relevait du pape et de l'Empire, mais nullement de lui.

Le fait est que l'évêque était bien portant, Humbercourt aussi (relâché sur parole). La bande qui ramena de Tongres à Liège l'évêque et le légat, tua plusieurs chanoines qui avaient trahi Liège ; mais pour l'évêque, ils lui témoignèrent le plus grand respect, tellement que quelques-uns des leurs ayant hasardé un mot contre lui, ils les pendirent eux-mêmes à l'instant. L'évêque, fort effrayé et de ces violences et de ces respects, accepta l'espèce de triomphe qu'on lui fit à sa rentrée dans Liège. 'Enfants, dit-il, nous nous sommes fait la guerre ; je vois que j'étais mal informé ; eh bien ! suivons de meilleurs conseils... C'est moi qui désormais serai votre capitaine. Fiez-vous en moi, je me fie en vous.'

Revenons à Péronne et répétons encore que le mouvement des Liégeois sur Tongres, si probable et si naturel, ne devait guère surprendre le duc ; que la mort de l'évêque, après sa conduite équivoque, cette mort, mauvaise au roi (donc bonne au duc), ne put lui faire mener grand deuil, ni faire tout ce grand bruit. De croire que le roi, qui n'y gagnait rien et y perdait tant, eût provoqué la chose, lorsqu'il laissait au frère du mort tant de provinces en main, une vengeance si facile, lorsqu'il venait se remettre lui-même à la merci du duc de Bourgogne, c'était croire le roi fou, ou l'être soi-même.

La distance au reste n'est pas immense entre Liège et

Péronne. Le roi entra à Péronne, et les Liégeois à Tongres, le même jour, dimanche 9 octobre. La fausse nouvelle parvint le 10 au duc; mais le 11, le 12, le 13, durent arriver avec des renseignements exacts les Bourguignons que les Liégeois avaient trouvés dans Tongres 5 et renvoyés exprès. C'est le 14 seulement qu'on fit signer au roi le traité par lequel on lui faisait expier la mort de l'évêque qu'on savait vivant.

La colère du duc dans le premier moment, pour un événement qui rendait sa cause très bonne, qui le forti- 10 fiait et tuait le roi, cette colère bizarre fut-elle une comédie? je ne le crois pas. La passion a des ressources admirables pour se tromper, s'animer en toute bonne foi, lorsqu'elle y a profit. Il lui était utile d'être surpris, il le fut; utile de se croire trahi, il le crut. Il fallait que sa colère fût 15 extrême, effroyable, aveugle, pour qu'il oubliât tout à fait le fatal petit mot du sauf-conduit : *Quelque cas qui soit ou puisse advenir*. Effroyable en effet fut cette colère, et comme elle eût été si le roi lui avait tué sa mère, sa femme et son enfant... Terribles les paroles, furieuses 20 les menaces... Les portes du château se fermèrent sur le roi, et il eut dès lors tout loisir de songer, 'se voyant enfermé *rasibus* d'une grosse tour, où jadis un comte de Vermandois avoit fait mourir un roi de France.

Louis XI, qui connaissait l'histoire, savait parfaitement 25 qu'en général les rois prisonniers ne se gardent guère (il n'y a pas de tour assez forte); voulût-on garder, on n'en est pas toujours le maître, témoin Richard II à Pomfret; son rival eût voulu le laisser vivre, qu'il ne l'aurait pu. Garder est difficile, lâcher est dangereux : 'Un si grand 30 seigneur pris, dit Comines, ne se délivre pas.'

Louis XI ne s'abandonna point; il avait toujours de l'argent avec lui pour ses petites négociations; il donna quinze mille écus d'or à distribuer; mais on le croyait si bien perdu, et déjà on le craignait si peu que celui à 35 qui il donna garda la meilleure part.

Une autre chose le servit davantage, c'est que les plus ardents à le perdre étaient des gens connus pour appartenir à son frère, et qui déjà 'se disaient au duc de Normandie.'

Ceux qui étaient vraiment au duc de Bourgogne, son chancelier de Goux, le chambellan Comines qui couchait dans sa chambre et qui l'observait dans cette tempête de trois jours, lui firent entendre probablement qu'il n'avait pas grand intérêt à donner la couronne à ce frère qui, depuis longtemps, vivait en Bretagne. Risquer de faire un roi quasi breton, c'était un pauvre résultat pour le duc de Bourgogne ; un autre aurait le gain, et lui, selon toute apparence, une rude guerre. Car, si le roi était sous clef, son armée n'y était pas, ni son vieux chef d'écorcheurs, Dammartin.

Il y avait un meilleur parti. C'était de ne pas faire un roi, — d'en défaire un plutôt, de profiter sur celui-ci, tant qu'on pouvait, de le diminuer et l'amoindrir, de le faire, dans l'estime de tous, si petit, si misérable et si nul, qu'en le tuant on l'eût moins tué.

Le duc, après de longs combats, s'arrêta à ce parti, et il se rendit au château : ' Comme le duc arriva en sa présence, la voix lui trembloit, tant il estoit esmeu et prest de se courroucer. Il fit humble contenance de corps, mais son geste et parole estoit aspre, demandant au roy s'il vouloit tenir le traicté de paix...' Le roi ' ne put celer sa peur,' et signa l'abandon de tout ce que les rois avaient jamais disputé aux ducs. Puis, on lui fit promettre de donner à son frère, non plus la Normandie, mais la Brie, qui mettait le duc presque à Paris, et la Champagne, qui reliait tous les États du duc, lui donnant toute facilité d'aller et venir entre les Pays-Bas et la Bourgogne.

Cela promis, le duc lui dit encore : ' Ne voulez-vous pas bien venir avec moi à Liège pour venger la trahison que les Liégeois m'ont faite, à cause de vous ? L'évêque est votre parent, étant de la maison de Bourbon.' La présence du duc de Bourbon qui était là semblait appuyer cette demande, qui d'ailleurs valait un ordre dans l'état où se trouvait le roi.

Grande et terrible punition, et méritée, du jeu perfide que Louis XI avait fait de Liège, la montrant, pour faire peur, l'agitant, la poussant, puis retirant la main...

Eh bien ! cette main déloyale, prise en flagrant délit, il fallait qu'aujourd'hui le monde entier la vît égorger ceux qu'elle poussait, qu'elle déchirât ses propres fleurs de lis qu'arboraient les Liégeois, que Louis XI mît dans la boue le drapeau du roi de France... Après cela, maudit, 5 abominable, infâme, on pouvait laisser aller l'homme, qu'il allât en France ou ailleurs.

Seulement, pour se charger de faire ces grands exemples, pour se constituer ainsi le ministre de la justice de Dieu, il ne faut pas voler le voleur au gibet... C'est justement 10 ce qu'on tâcha de faire.

Le salut du roi tenait surtout à une chose, c'est qu'il n'était pas tout entier en prison. Prisonnier à Péronne, il était libre ailleurs en sa très bonne armée, en son autre lui-même, Dammartin. Son intérêt visible 15 était que Dammartin n'agît point, mais qu'il restât en armes, et menaçant. Or, Dammartin reçut coup sur coup deux lettres du roi, qui lui commandaient tantôt de licencier, tantôt d'envoyer l'armée aux Pyrénées, c'est-à-dire de rassurer les Bourguignons, de leur laisser la 20 frontière dégarnie, et libre pour entrer s'ils le voulaient, après leur course de Liège.

Ce qui démentait cette lettre et lui ôtait crédit, c'est que le messenger du roi qui l'apportait était gardé à vue par un homme du duc, de peur qu'il ne parlât. Le piège 25 était grossier ; Dammartin en fit honte au duc de Bourgogne, et dit que s'il ne renvoyait le roi tout le royaume irait le chercher.

Le roi devait écrire tout ce qu'on voulait. Il était toujours en péril. Son violent ennemi pouvait rencontrer 30 quelque obstacle qui l'irritât et lui fît déchirer le traité, comme il avait fait le sauf-conduit. En supposant même que le duc se fût pour satisfait, il y avait là des gens qui ne l'étaient guère, les serviteurs de son frère, qui n'avaient rien à attendre que d'un changement de règne. Le 35 moindre prétexte leur eût suffi pour revenir à la charge auprès du duc, réveiller sa fureur, tirer de lui peut-être un mot violent qu'ils auraient fait semblant de prendre pour un ordre. Le roi qui ne meurt point, comme on

sait, eût seulement changé de nom ; de Louis qu'il était, il fût devenu Charles.

Liège n'avait plus, pour résister, ni murs, ni fossés, ni argent, ni canons, ni hommes d'armes. Il lui restait  
5 une chose, les fleurs de lis, le nom du roi de France. Les bannis, en rentrant, criaient : ' Vive le roi !... ' Que le roi vînt combattre contre lui-même, contre ceux qui combattaient pour lui, cette nouvelle parut si étrange, si follement absurde, que d'abord on n'y voulait pas  
10 croire... Ou, s'il fallait y croire, on croyait des choses plus absurdes encore, des imaginations insensées, par exemple, que le roi menait le duc à Aix-la-Chapelle, pour le faire empereur !

Ne sachant plus que croire, et comme fols de fureur,  
15 ils sortirent quatre mille contre quarante mille Bourguignons. Battus, ils regurent pourtant au faubourg l'avant-garde ennemie qui s'était hâtée, afin de piller seule, et qui ne gagna que des coups.

Une si grosse armée, deux si grands princes, pour forcer  
20 une ville tout ouverte, déjà abandonnée, sans espoir de secours, c'était beaucoup et trop. Les Bourguignons, du moins, le jugeaient ainsi ; ils se croyaient trop forts de moitié, et se gardaient négligemment... Une nuit, voilà le camp forcé, on se bat aux maisons du duc et du roi ;  
25 personne d'armé, les archers jouaient aux dés ; à peine, chez le duc, y eut-il quelqu'un pour barrer la porte. Il s'arme, il descend, il trouve les uns qui crient : ' Vive Bourgogne ! ' les autres : ' Vive le roi, ' et ' Tuez !... ' Pour qui était le roi ? on l'ignorait encore... Ses gens  
30 tiraient par les fenêtres, et tuaient plus de Bourguignons que de Liégeois.

Ce n'étaient pourtant que six cents hommes (d'autres disent trois cents) qui donnaient cette alerte. C'étaient des gens de Franchimont, rudes hommes des bois, bûche-  
35 rons ou charbonniers, comme ils sont tous ; ils étaient venus se jeter dans Liège, quand tout le monde s'en éloignait. Peu habitués à s'enfermer, ils sortirent tous d'abord ; montagnards et lestes à grimper, ils grimpèrent la nuit aux rochers qui dominent Liège, et trouvèrent



tout simple d'entrer, eux trois cents, dans un camp de quarante mille hommes pour s'en aller, à grands coups de piques, réveiller les deux princes... Ils l'auraient fait certainement, si, au lieu de se taire, ils ne s'étaient mis, en vrais Liégeois, à crier, à faire, 'un grand hu !...' 5 Ils tuèrent des valets, manquèrent les princes, furent tués eux-mêmes, sans savoir qu'ils avaient fait, ces charbonniers d'Ardennes, plus que les Grecs aux Thermopyles.

Le duc, fort en colère, d'un tel réveil, voulut donner l'assaut. Le roi préférait attendre encore : mais le duc 10 lui dit que si l'assaut lui déplaisait, il pouvait aller à Namur. Cette permission de s'en aller au moment du danger n'agréa point au roi ; il crut qu'on en tirerait avantage pour le mettre plus bas encore, pour dire qu'il avait saigné du nez... Il mit son honneur à tremper 15 dans cette barbare exécution de Liège.

Il semblait tenir à faire croire qu'il n'était point forcé, qu'il était là pour son plaisir, par pure amitié pour le duc. A une première alarme, deux ou trois jours auparavant, le duc semblait embarrassé, le roi avait pourvu à 20 tout, donné des ordres. Les Bourguignons émerveillés ne savaient plus si c'était le roi ou le duc qui les menait à la ruine de Liège.

Il aurait été le premier à l'assaut, si le duc ne l'eût arrêté. Les Liégeois portant les armes de la France, 25 lui, roi de France, il prit, dit-on, il porta la croix de Bourgogne. On le vit sur la place de Liège, pour achever sa triste comédie, crier : 'Vive Bourgogne !...' Haute trahison du roi contre le roi.

Il n'y eut pas la moindre résistance. Les capitaines 30 étaient partis le matin, laissant les innocents bourgeois en sentinelle. Ils veillaient depuis huit jours, ils n'en pouvaient plus. Ce jour-là, ils ne se figuraient pas qu'on les attaquerait, parce que c'était dimanche. Au matin, cependant, le duc fait tirer pour signal sa bombarde et 35 deux serpentines, les trompettes sonnent, on fait les approches... Personne, deux ou trois hommes au guet ; les autres étaient allés dîner : 'Dans chaque maison, dit Comines, nous trouvâmes la nappe mise.'

L'armée, entrée en même temps des deux bouts de la ville, marcha vers la place, s'y réunit, puis se divisa pour le pillage en quatre quartiers. Tout cela prit deux heures, et bien des gens eurent le temps de se sauver. 5 Cependant le duc, ayant conduit le roi au palais, se rendit à Saint-Lambert que les pillards voulaient forcer ; ils l'écoutaient si peu, qu'il fut obligé de tirer l'épée, et il en tua un de sa main.

Vers midi, toute la ville était prise, en plein pillage. 10 Le roi dînait au bruit de cette fête, en grande joie, et ne tarissant pas sur la vaillance de son bon frère ; c'était merveille, et chose à rapporter au duc, comme il le louait de bon cœur.

Le duc le vint trouver, et lui dit : ' Que ferons-nous de 15 Liège ? ' Dure question pour un autre, et où tout cœur d'homme aurait hésité... Louis XI répondit en riant, du ton des Cent nouvelles : ' Mon père avait un grand arbre, près de son hôtel, où les corbeaux faisaient leur nid ; ces corbeaux l'ennuyant, il fit ôter les nids, une fois, 20 deux fois ; au bout de l'an, les corbeaux recommençaient toujours. Mon père fit déraciner l'arbre, et depuis il en dormit mieux.'

L'horreur, dans cette destruction d'un peuple, c'est que ce ne fut point un carnage d'assaut, une furie de 25 vainqueurs, mais une longue exécution qui dura des mois. Les gens qu'on trouvait dans les maisons étaient gardés, réservés : puis, par ordre et méthodiquement, jetés à la Meuse. Trois mois après, on noyait encore !

Même le premier jour, le peu qu'on tua (deux cents 30 personnes peut-être) fut tué à froid. Les pillards qui égorgèrent aux Mineurs vingt malheureux à genoux qui entendaient la messe attendirent que le prêtre eût consacré et bu, pour lui arracher le calice.

La ville aussi fut brûlée en grand ordre. Le duc fit 35 commencer à la Saint-Hubert, anniversaire de la fondation de Liège. Un chevalier du voisinage fit cette besogne avec des gens du Limbourg. Ceux de Maëstricht et d'Huy, en bons voisins, vinrent aider, et se chargèrent de démolir les ponts. Pour la population, il était plus

difficile de la détruire ; elle avait fui en grande partie dans les montagnes. Le duc ne laissa à nul autre le plaisir de cette chasse. Il partit le jour des premiers incendies, et il vit en s'éloignant la flamme qui montait... Il courut à Franchimont, brûlant les villages, fouillant 5 les bois. Ces bois sans feuilles, l'hiver, un froid terrible lui livraient sa proie. Le vin gelait, les hommes aussi ; tel y perdit un pied, un autre deux doigts de la main. Si les poursuivants souffrirent à ce point, que penser des fugitifs, des femmes, des enfants ?... Comines en vit 10 une, morte de froid, qui venait d'accoucher.

Le roi était parti un peu avant le duc, mais sans se montrer pressé, et seulement quatre ou cinq jours après qu'on eut pris Liège. D'abord, il l'avait tâté par ses amis ; puis il lui dit lui-même : 'Si vous n'avez plus rien 15 à faire, j'ai envie d'aller à Paris faire publier notre appointment en parlement... Quand vous aurez besoin de moi, ne m'épargnez pas. L'été prochain, si vous voulez, j'irai vous voir en Bourgogne ; nous resterons un mois ensemble, nous ferons bonne chère.' Le duc consentit, 20 'toujours murmurant un petit,' lui fit encore lire le traité, lui demanda s'il y regrettait rien, disant qu'il était libre d'accepter, 'et lui faisant quelque peu d'excuse de l'avoir mené là. Ainsi s'en alla le roi à son plaisir,' heureux et étonné de s'en aller sans doute, se tâtant et trou- 25 vant par miracle qu'il ne lui manquait rien, tout au plus son honneur peut-être.

Fut-il pourtant de tout point insensible ? je ne le crois pas ; il tomba malade quelque temps après. C'est qu'il avait souffert à un endroit bien délicat, dans l'opinion 30 qu'il avait lui-même de son habileté. Avoir repris deux fois la Normandie si vite et si subtilement, pour s'en aller ensuite faire ce pas de jeune clerc !... Tant de simplesse, une telle foi naïve aux paroles données, il y avait de quoi rester humble à jamais... Lui, Louis XI, lui, maître en 35 faux serments, pouvait-il bien s'y laisser prendre... La farce de Péronne avait eu le dénouement de celle de Pate-lin : l'habile des habiles, dupé par Agnelet !... Tous en riaient, jeunes et vieux, les petits enfants, que dis-je ?

les oiseaux causeurs, geais, pies et sansonnets, ne causaient d'autre chose ; ils ne savaient qu'un mot : Pérette<sup>1</sup> !

### III

*Lutte de Louis XI et de Charles le Téméraire, en France et en Angleterre. — Invasion anglaise. — Le roi tributaire des Anglais. — 1469-1474.*

LA fortune, acharnée contre la prudence, déterminée, 5 ce semble, au triomphe des fous, avait fait tourner contre Louis XI les mesures les mieux prises, l'avait mis au dernier degré d'humiliation, l'avait fait la risée de tous. Et elle ne le tenait pas quitte. Pour mieux boire la lie du calice, il fallait qu'humilié par un prince français, 10 le duc de Bourgogne, il ne le fût pas moins par l'étranger et l'ennemi, qu'il fût tributaire de l'Anglais.

Louis XI, pour se relever, ne pouvait que deux choses, toutes deux difficiles ; il parvint à les faire.

L'une, c'était d'isoler son frère du duc de Bourgogne, 15 de lui faire accepter une province éloignée, au lieu de la Champagne qui touchait les États du duc. Son frère accepta la Guienne.

L'autre chose, c'était de détrôner en Angleterre cette maison d'York, unie étroitement au duc de Bourgogne, 20 et de rétablir la maison de Lancastre. C'est ce qu'il fit, et chose merveilleuse, par la main même de ce Warwick qui jadis avait chassé les Lancastre.

Voilà une œuvre politique, ce semble, bien construite et d'une habile main. Le roi regagne la partie ?...

<sup>1</sup> Double allusion ; ce nom, qui était celui de la maîtresse du roi, rappelait celui de Péronne. Il paraît qu'il y eut à cette occasion un débordement de plaisanteries. Il fit défendre que personne vivant ne feust si osé de rien dire à l'opprobre du roi, feust de bouche, par escript, signes, paintures, rondeaux, ballades, virelaiz, libelles diffamatoires, chansons de geste, ne autrement.... Le même jour, furent prises toutes les pies, jaies et chouettes, pour les porter devant le roi, et estoit escript le lieu où avoient été prins lesdits oiseaux, et aussi tout ce qu'ils savoient dire.' Jean de Troyes, éd. Petitot, XIII, 384.

Vous le croyez ? non, la fortune souffle. Elle lui tue son Warwick. Elle ressuscite son ennemi, Édouard IV, l'ami du duc de Bourgogne. Une ligue universelle, non de la France féodale seulement, mais presque de l'Europe, Angleterre et Bourgogne, Aragon, Castille et Navarre, la maison d'Anjou et Sicile, tout arme contre lui. Il n'est pas jusqu'à sa sœur, princesse de Savoie, qui ne travaille à l'accabler.

Toute la question semble être de savoir s'il périra par le nord ou le midi.. Son frère en décidera. S'il se marie aux Pyrénées, il entraîne tout le Midi, l'Espagne même contre Louis XI. S'il épouse la fille du duc de Bourgogne, le roi, attaqué à la fois par la Guienne et par les Pays-Bas, par le gendre et par le beau-père, ne peut manquer de périr étouffé.

Il ne s'agissait plus seulement d'humilier la France, mais de la détruire et la démembrer. Le duc de Bourgogne ne s'en cachait pas : ' J'aime tant le royaume, disait-il, qu'au lieu d'un roi, j'en voudrais six.' On disait à la cour de Guienne : ' Nous lui mettrons tant de lévriers à la queue qu'il ne saura où fuir.'

Dès longtemps, le roi avait pris le pape pour juge entre son frère et lui. Dans son danger, il obtint du saint-siège d'être à jamais, lui et ses successeurs, chanoines de Notre-Dame de Cléry. Il ordonna des prières pour la paix, et voulut que désormais par toute la France, à midi sonnant, on se mit à genoux et l'on dit trois *Ave* (avril 1472).

Il comptait sur la sainte Vierge, mais aussi sur les troupes qu'il faisait avancer, encore plus sur les secrètes pratiques qu'il avait chez son frère. Maint officier de celui-ci refusait de lui faire serment.

Ce n'était pas la peine de s'engager envers un mourant. Le duc de Guienne, toujours délicat et maladif, avait la fièvre quarte depuis un mois, et ne pouvait guère aller loin. Il avait fort souffert des divisions de sa petite cour ; elle était déchirée par deux partis, une maîtresse poitevine et un favori gascon. Ce dernier, Lescun, était ennemi de l'intervention anglaise, ainsi que l'archevêque de Bordeaux, qui jadis en Bretagne avait fait mourir le

prince Gilles, comme ami des Anglais. Un zélé serviteur de Lescun, l'abbé de Saint-Jean-d'Angely, le débarrassa (sans son consentement) de la maîtresse du duc, en l'empoisonnant. On crut que, pour sa sûreté, ou pour servir  
5 le roi, il avait empoisonné en même temps le duc de Guienne (1472).

Louis XI n'était pas incapable de ce crime, du reste fort commun alors. Il semble que le fratricide, écrit à cette époque dans la loi ottomane et prescrit par Mahomet  
10 II, ait été d'un usage général au quinzième siècle parmi les princes chrétiens.

Ce qui est sûr, c'est que le mourant n'eut aucun soupçon de son frère ; le jour même de sa mort, il le nomma son héritier, et lui demanda pardon des chagrins qu'il lui  
15 avait causés. D'autre part, Louis XI ne répondit rien aux accusations qui s'élevèrent ; ce ne fut que dix-huit mois après qu'il déclara vouloir associer ses juges à ceux que le duc de Bretagne avait chargés de poursuivre l'affaire.\* Il n'y eut aucune procédure publique, le moine  
20 vécut en prison plusieurs années, et fut trouvé mort dans sa tour après un orage. On supposa que le diable l'avait étranglé.

Quoi qu'il en soit de la mort du duc de Guienne, le duc de Bourgogne jura de le venger, et déclara au roi une  
25 guerre à feu et à sang. Toute sa fureur tomba sur la pauvre ville de Nesle, où tout fut égorgé, sauf quelques-uns à qui par grâce on se contenta de couper le poing. • Admirable moyen d'encourager les résistances. Les hommes de Beauvais se défendirent comme des  
30 lions. Les femmes s'en mêlèrent. Une jeune bourgeoise, Jeanne Lainé, se souvint de Jeanne d'Arc ; elle arracha  
c un drapeau des mains des assiégeants. La ville fut bientôt secourue et le duc forcé de lever le siège. Son inquiète ambition le porta bientôt vers le Rhin. Il comptait s'y  
35 créer un établissement dans l'électorat de Cologne, pendant que les Anglais préparaient lentement la grosse et lourde armée qu'ils voulaient transporter en France.

Un homme était plus intéressé encore que le duc à faire venir l'Anglais. C'était le connétable de Saint-Pol. Il

avait vingt fois trahi le duc et le roi. Comblé par eux et leur nuisant toujours, il se sentait perdu, s'il ne se créait dans Édouard un nouveau protecteur. Il lui faisait accroire, pour le décider à venir, qu'il n'avait qu'à paraître, qu'il lui livrerait Saint-Quentin et les places qui dépen- 5 daient de lui.

Les Anglais, pleins de confiance dans leur beau-frère le duc de Bourgogne, s'imaginaient le voir venir à la tête d'une grande armée. Il arriva tout seul. Au moins espéraient-ils qu'il les hébergerait, les nourrirait en route. 10 Mais point; sur leur chemin, il fermait ses places, les laissait coucher à la belle étoile. Seulement, il les encourageait en leur montrant de loin les bonnes villes picardes, où le connétable avait hâte de les recevoir. Arrivés devant Saint-Quentin, 'ils s'attendaient qu'on sonnât les 15 cloches et qu'on portât au-devant la croix et l'eau bénite.' Ils furent reçus à coups de canon; il y eut deux ou trois hommes tués.

Néanmoins le roi avait sujet d'être fort inquiet. Il avait perdu l'alliance d'Écosse, l'espoir de toute diversion. 20 Tout ce que la prudence conseillait, il l'avait fait. Trop faible pour tenir la mer contre les Anglais, les Flamands et les Bretons, il avait assuré la terre autant qu'il avait pu. Dès le mois de mars, il garantit la solde, les privilèges, l'organisation des francs archers; il mit Paris sous 25 les armes; il garnit Dieppe et Eu. Jusqu'au dernier moment, il ignora si l'expédition aurait lieu, si la descente se ferait en Picardie, ou en Normandie. Il se tenait entre les deux provinces. Tout ce qu'il savait, c'est que l'ennemi avait de fortes intelligences parmi les siens. Le duc de 30 Bourbon, qu'il avait prié de le joindre, ne bougeait pas. Le duc de Nemours se tenait immobile. Il y avait à craindre bien des défections.

Il jugea pourtant avec sagacité que les Anglais ayant si peu à se louer du duc de Bourgogne et du connétable, 35 n'ayant été reçus nulle part encore et n'ayant en France que la place de leur camp, ils ne seraient pas si terribles. Cette France dévastée ne leur semblait guère désirable. Le roi avait fait un désert devant eux. D'autre part,

Édouard avait fait tant de guerres, qu'il en avait assez ; il était déjà fatigué et lourd ; il devenait gras. Gouverné comme il l'était par sa femme et les parents de sa femme, il y avait un point par où l'on pouvait le prendre aisément, 5 un mariage royal, qui eût tant flatté la reine : demander une de ses filles pour le petit dauphin. Quant aux grands seigneurs du parti opposé à la reine, on pouvait les avoir avec de l'argent. Restaient les vieux Anglais, les hommes des communes qui avaient poussé à la guerre ; mais déjà 10 ils étaient bien refroidis. 'Le roi avoit amené dix ou douze hommes, tant de Londres que d'autres villes d'Angleterre, gros et gras, qui avoient tenu la main à ce passage et à lever cette puissante armée. Il les faisoit loger en bonnes tentes ; mais ce n'étoit point la vie qu'ils avoient 15 accoutumée, ils en furent bientôt las ; ils avoient cru qu'une fois passés, ils auroient une bataille au bout de trois jours.'

Les Anglais voyaient bien qu'un seul homme leur avait dit vrai sur le peu de secours qu'ils trouveraient dans 20 leurs amis d'ici : c'était le roi de France. Quand il reçut leur héraut, avant le passage, il lui avait donné un beau présent, trente aunes de velours et trois cents écus, en promettant mille, si les choses s'arrangeaient. Le héraut avait dit que, pour le moment, il n'y avait rien à faire, 25 mais que, le roi Édouard une fois passé en France, on pourrait s'adresser aux lords Howard et Stanley.

Ces deux lords, en effet, prirent l'occasion d'un prisonnier que l'on renvoyait, pour 'se recommander à la bonne grâce du roi de France.' Le roi, sans perdre temps, 30 sans ébruiter la chose par l'envoi d'un héraut, prit pour héraut 'un varlet<sup>1</sup>' qu'il avait remarqué pour l'avoir vu une fois, un garçon d'assez pauvre mine, mais qui avait du sens, 'et la parole douce et aimable.' Il le fit

<sup>1</sup> Et non un *valet*, comme on l'a toujours dit pour faire un roman de cette histoire. D'autres ne se contentent plus du *valet*, ils en font un *laquais*. — Le récit de Comines, admirable de finesse, de mesure, de propriété d'expression, méritait d'être respecté dans les moindres détails (sauf les changements qu'impose la nécessité d'abrégé). — Il fut étonné, non de la condition, mais de la mine de l'envoyé, p. 349.



endoctriner par Comines, mettre hors du camp sans bruit, de sorte qu'il ne mit la cotte de héraut que pour entrer au camp anglais. On l'y reçut fort bien. Des ambassadeurs furent chargés de traiter de la paix, en tête lord Howard.

5

On eut peu de peine à s'entendre. Le projet de mariage facilita les choses ; le Dauphin devait épouser la fille d'Edouard, qui aurait un jour *le revenu de la Guienne*, et en attendant cinquante mille écus par année. Ce mot de *Guienne*, si agréable aux oreilles anglaises, fut dit, 10 mais non écrit dans le traité. Edouard recevait sur-le-champ pour ses frais une somme ronde de soixante-quinze mille écus, et encore cinquante mille pour rançon de Marguerite d'Anjou ; grande douceur pour un roi qui n'osait rien exiger des siens après ces guerres civiles. 15 Tous ceux qui entouraient Edouard, les plus grands, les plus fiers des lords, tendirent la main, et reçurent pension. Louis XI était trop heureux d'en être quitte pour de l'argent. Il reçut les Anglais à Amiens, à table ouverte, les fit boire pendant plusieurs jours, enfin se moutra aussi 20 gracieux et confiant que leur ami le duc de Bourgogne avait été salvage.

Tout cela s'arrangea pendant une absence du duc de Bourgogne, qui laissa un moment le roi d'Angleterre pour aller demander de l'argent et des troupes aux états 25 de Hainaut. Il revint (19 août), mais trop tard, s'emporta fort, maltraita de paroles le roi d'Angleterre, lui disant (en anglais, pour être entendu) que ce n'était pas ainsi que ses prédécesseurs s'étaient conduits en France, qu'ils y avaient fait de belles choses, et gagné de l'honneur. 30 'Est-ce pour moi, disait-il encore, que j'ai fait passer les Anglais ? C'est pour eux, pour leur rendre ce qui leur appartient. Je prouverai que je n'ai que fait d'eux ; je ne veux point de trêve que trois mois après qu'ils auront repassé la mer.' Plus d'un Anglais pensait comme 35 lui, et restait sombre, malgré toutes les avances du roi et ses bons vins. Edouard, en réalité, avait ce qu'il voulait ; il avait fait trop peu pour l'Angleterre sans doute, mais beaucoup pour la maison d'York. Il revenait disant

qu'York, aussi bien que Lancastre, avait rendu la France tributaire.

Louis XI s'était tiré d'affaire à Amiens et Pecquigny, comme à Conflans, comme à Péronne, ayant fini la guerre à bon marché ; un peu d'argent, un peu de honte avait arrangé tout. Il connaissait son siècle antichevaleresque s'il en fut. Tout le monde admira son habileté.

Dès la mort de son frère, une des plus froides têtes du temps, Philippe de Comines, avait jugé qu'à la longue le roi pourrait bien gagner la partie. Chambellan du duc de Bourgogne, ayant tout son bien chez lui, et lui-même étant assez avant dans sa confiance, il le quitta pourtant et passa au roi<sup>1</sup>. Le duc se lançait alors dans de telles aventures, que nul homme sensé ne croyait qu'il les mît à fin. Il suffisait probablement d'attendre, de patienter, pour être témoin de sa chute.

Ainsi en jugeait Louis XI. Loin de le distraire de ses grands projets, il l'y confirma en le rassurant et concluant avec lui une trêve de neuf années.

<sup>1</sup> L'autre grand chroniqueur du temps, le zélé serviteur de la maison de Bourgogne, Chastellain, qui pose ici la plume, meurt plus que jamais triste et sombre, et visiblement inquiet. — Ce puissant écrivain commence la langue imagée, laborieuse, tourmentée du seizième siècle, langue souvent ridicule dans l'imitateur Molinet. — Chastellain fut reconnu, de son vivant, pour le maître du style ; on mettait sous son nom tout ce qu'on voulait faire lire. Cependant, chose bizarre, sa destinée fut celle de Charles le Téméraire ; l'œuvre disparut avec le héros, morcelée, dispersée, enterrée dans les bibliothèques ; MM. Buchon, Lacroix et Jules Quicherat en ont exhumé les lambeaux.

## TROISIÈME PARTIE

### I

*Charles le Téméraire se détourne vers le Rhin. — Ses premiers revers. — Louis XI achète l'alliance des Suisses. — 1473-1475.*

AUX états de Bourgogne, tenus à Dijon en 1473, Charles le Téméraire, loin de la Flandre, parmi ses Bourguignons et pour ainsi dire en famille, avait révélé sa pensée : *Le grand royaume de Bourgogne.*

Dès l'origine de cette maison, Philippe le *Hardi*, son 5 grand-père, avait essayé de faire croire ' que le *duché* de Bourgogne n'était point un démembrement de la France, mais un État indépendant.'

Charles, en 1473, dit nettement ' que le royaume de Bourgogne avait été usurpé par ceux de France, qui en 10 ont fait *duché*, chose regrettable à tous les sujets.' Puis, s'arrêtant, il ajouta seulement ' J'ai là-dessus, en moi, des choses qu'il n'appartient de savoir qu'à moi seul.'

Nul doute que l'abaissement profond du roi et de l'empereur (le triste Frédéric III), la dissolution apparente 15 de la France et de l'Allemagne, ne l'aient encouragé à créer entre deux un grand État intermédiaire.

Dans tous les temps, le maître des Pays-Bas a désiré le Rhin. Portier du fleuve, obligé chaque année d'en subir, d'en combattre les inondations<sup>1</sup>, il a la prétention 20

<sup>1</sup> Les Allemands félicitent la Hollande du limon que lui apporte le Rhin. La Hollande répond que cette quantité énorme de vase, de sable (plusieurs milliers de toises cubes, chaque année), exhausse le lit des rivières et augmente le danger des inondations. Voy. le livre de M. J. Op. den Hoof (1826), et tant d'autres sur cette question litigieuse. La Prusse revendiquait la libre navigation *jusqu'en mer* ; la Hollande soutenait que le traité de Vienne porte : *jusqu'à la mer*, et elle faisait payer à l'embouchure. Constituée en 1815 le géôher de la France, elle a voulu être le portier de l'Allemagne ; c'est pour cela

d'y mettre ses péages. Il n'aime pas tellement sa bière et son brouillard, qu'il ne reporte un regard envieux vers le soleil et les vins de Coblentz.

Trèves, Cologne et Mayence, ces grasses principautés  
5 ecclésiastiques, c'était l'objet naturel de la convoitise de Charles le Téméraire. Comme plus tard Gustave-Adolphe, il ne pouvait voir patiemment que les meilleurs pays du Rhin étaient des terres de prêtres. Il éprouvait peu de respect pour cette populace de villes libres, de petites  
10 seigneuries qui hardiment s'appropriaient le fleuve, se mettaient en travers, et vendaient le passage. Il comptait bien qu'il faudrait tôt ou tard qu'il mit la main sur tout cela, et sa grande épée de justice.

Au delà et sur le haut Rhin, n'était-ce pas une honte  
15 de voir les villes solliciter le patronage des vachers de la Suisse ? Serfs révoltés des Autrichiens, ces gens de la montagne oubliaient qu'avant d'être à l'Autriche ils avaient été les sujets du royaume de Bourgogne.

De Dijon, de Mâcon, de Dôle, par-dessus la pauvre  
20 Comté et l'ennuyeux mur du Jura, il découvrit les Alpes, les portes de la Lombardie, les neiges, illuminées de lumière italienne... Pourquoi tout cela n'était-il pas à lui ?... Le vrai royaume de Bourgogne, pris dans ses anciennes limites, avait son trône aux Alpes, en dominait  
25 les pentes, dispensait ou refusait à l'Europe les eaux fécondes, versant le Rhône à la Provence, à l'Allemagne le Rhin, le Pô à l'Italie.

Grande idée, et poétique ! Était-il impossible de la réaliser ? L'empire n'était-il pas dissous ? Et tout ce  
30 Rhin, du plus haut au plus bas, était-ce autre chose qu'une anarchie, une guerre permanente ? Ses princes n'étaient-ils pas ruinés ? n'avaient-ils pas vendu ou engagé leurs domaines ? L'archevêque de Cologne mourait de faim ; ses chanoines l'avaient réduit à deux mille florins de  
35 rente.

qu'on l'a laissé briser. — Ce royaume n'ayant point la base allemande qui l'eût affermi (Cologne et Coblentz), ne présentait que deux moitiés hostiles. L'empire de Charles de Téméraire avait encore moins d'unité, moins de conditions de durée.

Tous ces princes faméliques se pressaient à la cour du duc de Bourgogne, tendaient la main. Plusieurs en recevaient pension et devenaient ses domestiques ; d'autres, poursuivis pour dettes, n'avaient d'autres ressources que de lui engager leurs provinces, de lui vendre, s'il en voulait 5 bien, leurs sujets à bon compte.

Philippe le Bon avait eu pour peu de chose le comté de Namur, pour peu le Luxembourg ; son fils, sans grande dépense, acquit la Gueldre par en bas, par en haut le landgraviat d'Alsace et partie de la Forêt-Noire, ceci 10 engagé seulement, mais avec peu de chance de <sup>le</sup> retirer jamais.

Le Rhin semblait vouloir se vendre pièce à pièce. Et d'autre part, le duc de Bourgogne, pour mille raisons de convenances, voulait acheter ou prendre. Il lui fallait 15 la Gueldre pour envelopper Utrecht, atteindre la Frise. Il lui fallait la haute Alsace pour couvrir sa Franche-Comté ; il lui fallait Cologne comme entrepôt des Pays-Bas et comme grand péage du Rhin. Il lui fallait la Lorraine pour passer du Luxembourg dans les Bourgognes, 20 etc.

Le droit de convenance s'étant si fortement saisi de son esprit, l'équité, le vrai droit ne lui pesèrent plus rien. Dans un procès impie, entre le fils et le père, qui divisait la Gueldre, il se fit nommer juge par le pape et l'empereur, 25 et, comme tel, il se donna la Gueldre à lui-même. Il prit le comté et il prit l'héritier, le petit-fils du comte, un enfant de six ans.

Au nom du même droit, la succession de Lorraine venant de s'ouvrir, il trouva naturel et simple d'enlever 30 le jeune René, pour lui soustraire son héritage.

Il comptait sur l'empereur pour légitimer ses usurpations. Ce prince, bas et intéressé, eût livré l'empire même pour assurer à son jeune fils Maximilien la main de mademoiselle de Bourgogne. Le duc l'amusait de cette 35 espérance. Dans une entrevue qu'ils eurent à Trèves, il lui fit confirmer, pour 80,000 florins, son étrange jugement dans l'affaire de Gueldre. Il voulait encore que l'empereur, en faveur du prochain mariage, l'investît de

quatre autres fiefs d'empire, de quatre évêchés : Liège, Utrecht, Tournai et Cambrai. Cela fait, il fallait qu'il le nommât vicaire impérial, roi de Gaule-Belgique ou de Bourgogne... Le tout signé, scellé, il n'eût pas eu la fille.

5 Mais, s'il avait manqué la royauté, il semblait ne pouvoir manquer le royaume. Dans les derniers mois de 1473, il fit deux pas, qui, avec celui de Gueldre, effrayèrent tout le monde. Il se fit nommer, par l'électeur de Cologne, avoué, défenseur et protecteur de l'électorat.

10 Il se fit donner, en Lorraine, quatre places fortes aux frontières, et de plus le libre passage, c'est-à-dire la faculté d'occuper tout quand il voudrait. Les grands seigneurs qui formaient le conseil lui livrèrent ainsi le duché. Ils l'amènèrent à Nancy, et il fit une *entrée*, à

15 côté du jeune duc, qui ne pouvait plus s'opposer à rien (15 décembre).

La Gueldre en août ; en novembre Cologne ; en décembre la Lorraine. Malgré l'hiver, au même mois, du poids de ce triple succès, il tomba sur l'Alsace.

20 Le 12 décembre, sa bannière redoutée apparut aux défilés des Vosges. Il entra, disait-on, pour faire grâce et justice, et il se fit conduire par celui même contre qui tout le monde demandait justice, par son gouverneur Hagenbach. Pour cette tournée seigneuriale, il n'ame-

25 nait pas moins de cinq mille cavaliers, des étrangers, des Wallons, qui n'entendaient rien à la langue du pays, impitoyables et comme sourds.

Colmar n'eut que le temps de fermer ses portes. Bâle armait, veillait, elle illuminait chaque nuit le pont du

30 Rhin. Tout le pays était en prière. Mulhouse, contre qui il avait prononcé des paroles terribles, désespéra de son salut ; les rues y étaient pleines de gens qui disaient les prières des agonisants ; ils chantaient les litanies, ils pleuraient, les enfants aussi, sans savoir de quoi.

35 Il faut dire ce qu'était ce terrible Hagenbach à qui le duc avait confié le pays. D'abord il en était, il y avait eu mainte aventure peu honorable ; tout ce qu'il y faisait, juste ou injuste, semblait une revanche.

On conta qu'il avait commencé sa fortune d'une

manière singulière. Quand le vieux duc devint chauve, et que beaucoup de gens se faisaient tondre pour lui faire plaisir, il y eut pourtant des récalcitrants qui tenaient à leur chevelure. Hagenbach s'établit, ciseaux en main, aux portes de l'hôtel, et lorsqu'ils arrivaient, il les faisait 5 tondre sans pitié.

Voilà l'homme qu'il fallait au duc, un homme prêt à tout, qui ne vit d'obstacle à rien ; — et non plus un Comines qui aurait montré à chaque instant le difficile et l'impossible. Hagenbach, arrivant en Alsace, dans 10 un pays mal réglé, plein de choses flottantes qu'il fallait peu à peu ordonner, trouva le vrai moyen de désespérer tout le monde ; ce fut de mettre partout et tout d'abord ce qu'il appelait l'ordre, la règle et le droit.

La première chose qu'il fit, ce fut de rétablir la sûreté 15 des routes, à force de pendre ; le voyageur ne risquait plus d'être volé, mais d'être pendu.

Il disputait aux nobles leur plus cher privilège, le droit de chasse. Il disputa aux petites gens leur vie, leurs aliments, frappant le blé, le vin, la viande du *mauvais* 20 *denier* ; c'était le nom de cette taxe détestée. Thann refusa de payer, et elle paya de son sang ; quatre hommes y furent décapités.

Des Suisses, qui jusque-là étendaient peu à peu leur influence sur l'Alsace, qui avaient donné à Mulhouse 25 droit de combourgeoisie, intercédèrent souvent auprès d'Hagenbach et n'en tiraient que moquerie. Dès son arrivée dans le pays, il avait planté la bannière ducale sur une terre qui dépendait de Berne, et Berne ayant porté plainte, le duc avait répondu : ' Il n'importe guère 30 que mon gouverneur soit agréable à mes gens ou à mes voisins : c'est assez qu'il me plaise, à moi ! ' De ce moment, les Suisses firent un traité avec Louis XI, et renoncèrent à l'alliance bourguignonne (13 août 1470) ; le duc rendit la terre usurpée. 35

Il n'y avait rien que d'ajourné ; on le sentait ; Hagenbach, se voyant si bien appuyé, laissait échapper des plaisanteries menaçantes. Il disait de Strasbourg : ' Qu'ont-ils besoin de bourgmestre ? ils en auront un de

ma main, non plus un tailleur, un cordonnier, mais un duc de Bourgogne.' Il disait de Bâle : ' Je voudrais l'avoir en trois jours ! ' et de Berne : ' L'ours ! nous allons bientôt en prendre la peau pour nous faire une  
5 fourrure.'

Le 24 décembre, veille de Noël, le duc, conduit par Hagenbach, arrive à Brisach, et tous les habitants, en grande crainte, vont au-devant en procession. Il se met en bataille sur la place et leur fait faire un serment, non  
10 plus comme le premier, qui réservait leurs privilèges, mais pur et simple, sans réserve. Il sort, escorté d'Hagenbach, qui bientôt rentre avec un millier de Wallons ; ils se répandent, pillent, violent ; les pauvres habitants obtiennent à grand'peine que le duc éloigne ces brigands  
15 de la ville ; du reste, il approuve Hagenbach ; depuis qu'il avait manqué sa royauté à Trèves, il détestait les Allemands. ' Tant mieux, dit-il sur l'affaire de Brisach, Hagenbach a bien fait ; ils le méritent ; il faut les tenir ferme.'

20 Les Suisses obtinrent un délai pour Mulhouse. Mais le duc dit à leurs envoyés que ce serait Hagenbach avec le maréchal de Bourgogne qui réglerait tout ; qu'au reste, ils le suivissent à Dijon, et qu'il aviserait.

Il partit, laissant Hagenbach maître, juge et vainqueur,  
25 et qui semblait fou de joie et d'insolence : ' Je suis pape, criait-il, je suis évêque, je suis empereur et roi.'

Il se maria le 24 janvier, et prit pour faire la noce cette ville même de Thann, ensanglantée récemment, ruinée. Ce mariage fut une occasion d'extorsions, puis de ré-  
30 jouissances folles, d'étranges bacchanales, de farces lubriques.

Tant de choses faites impunément lui firent croire qu'il pouvait en tenter une, la plus grave de toutes, la suppression des corps de métiers, des bannières, autrement dit, la désorganisation et le désarmement des villes.  
35 Tout cela, disait-il, en haine des monopoles. ' Quelle belle chose que chacun puisse, sans entrave, travailler, commercer comme il veut ! '

Faire un tel changement, dans un pays surtout qui



n'appartenait pas au duc, qui était simplement engagé, et toujours rachetable, c'était chose hasardeuse. Des villes n'en attendirent pas l'exécution ; elles rappelèrent leur maître Sigismond ; l'évêque de Bâle forma une vaste ligue entre Sigismond, les villes du Rhin, les Suisses et la France.

Il y avait longtemps que le roi préparait tout ceci. Depuis trente ans qu'il avait connu les Suisses à la rude affaire de Saint-Jacques, il les aimait fort, les ménageait et les caressait. Il avait été leur voisin en Dauphiné ; son principal agent, dans les affaires suisses, fut un homme qui était des deux pays à la fois, administrateur du diocèse de Grenoble et prieur de Munster en Argovie, un prêtre actif, insinuant. Il ne se laissa nullement décourager par les anciens rapports des Suisses avec la maison de Bourgogne, qui en avait cinq cents à Montlhéry. Le chef de ces cinq cents, le grand ami des Bourguignons à Berne, était un homme fort estimé et d'ancienne maison, le noble Bubenbergh. Le roi lui suscita un adversaire à Berne même, dans le riche et brave Diesbach, de noblesse récente (c'étaient des marchands de toile). Au moment où le duc accepta les terres d'Alsace et les querelles de toutes sortes qui y étaient attachées, le roi accueillit Diesbach comme envoyé de Berne (juillet 1469). Un an après, lorsque Hagenbach planta la bannière de Bourgogne sur terre bernoise, dans la première indignation du peuple, avant que le duc eût fait réparation, on brusqua un traité entre le roi de France et les Suisses, dans lequel ils renonçaient expressément à l'alliance de Bourgogne (13 août 1470). L'année suivante, le roi intervint en Savoie pour défendre la duchesse sa sœur contre les princes savoyards, les comtes de Bresse, de Romont et de Genève, amis et serviteurs du duc de Bourgogne ; mais il ne voulut rien faire qu'avec ses chers amis les Suisses ; il régla tout avec eux et de leur avis. C'était là une chose bien populaire et qui leur rendait le roi bien agréable, de les faire ainsi maîtres et seigneurs dans cette fière Savoie, qui jusque-là les méprisait.

Aussi, dans le moment critique où le duc fit à l'Alsace

sa terrible visite, en décembre 1473, Diesbach courut à Paris, et le 2 janvier il écrivit (sous la dictée du roi sans doute) un traité admirable pour Louis XI, qui lui permettait de lancer les Suisses à volonté, et de les faire combattre en se retirant lui-même. Les cantons lui vendaient six mille hommes, au prix honnête de quatre florins et demi par mois ; de plus vingt mille florins par an, tenus tout prêts à Lyon ; *si le roi ne pouvait les secourir*, il était quitte pour ajouter vingt mille florins par trimestre. Sommes minimes, en vérité, désintéressement incroyable. Il était trop visible qu'il y avait, au profit des meneurs, des articles secrets.

Diesbach était à Paris, et l'homme du roi, le prêtre de Grenoble, était en Suisse ; il courait les cantons, la bourse à la main. Un grand mouvement se déclare contre le duc de Bourgogne. Voilà les villes du Rhin qui se liguent et donnent la main aux villes suisses. Voilà les Suisses qui reçoivent et mènent en triomphe leur ennemi, l'Autrichien Sigismond ; ils jurent à l'éternel adversaire de la Suisse éternelle amitié. Les villes se cotisent, on fait en un moment les quatre-vingt mille florins convenus pour racheter l'Alsace ; le 3 avril, Sigismond dénonce au duc de Bourgogne que l'argent est à Bâle, qu'il ait à lui restituer son pays.

Dans ce flot qui montait si vite, un homme devait périr, Hagenbach ; et il augmentait à plaisir la fureur du peuple. On contait de lui des choses effroyables ; il aurait dit : ' Vivant, je ferai mon plaisir ; mort, que le diable prenne tout, âme et corps, à la bonne heure ! ' Il poursuivait d'amour une jeune nonne ; les parents l'ayant fait cacher, il eut l'impudence incroyable de faire crier par le crieur public qu'on eût à la ramener, sous peine de mort. — Un jour, il était à l'église en propos d'amour avec une petite femme, le coude sur l'autel, l'autel tout paré pour la messe ; le prêtre arrive : ' Comment, prêtre, ne vois-tu pas que je suis là ? Va-t'en ! va-t'en ! ' Le prêtre officia à un autre autel ; Hagenbach ne s'en dérangea pas, et l'on vit avec horreur qu'il tournait le dos pour baiser sa belle, à l'élévation de l'hostie.

Le 11 avril, il donne ordre aux gens de Brisach de sortir pour travailler aux fossés ; aucun n'osait sortir, craignant de laisser à la merci des gens du gouverneur sa femme et ses enfants. Les soldats allemands, qui depuis longtemps n'étaient pas payés, se mettent du côté des habitants. On saisit Hagenbach. Sigismond arrivait, et déjà il était à Bâle. Un tribunal se forme ; les villes du Rhin, Bâle même et Berne, toutes envoient pour juger Hagenbach. De la prison au tribunal, les fers l'empêchant de marcher, on le tira dans une brouette, 10 parmi des cris terribles : ' Judas ! Judas ! ' On le fit dégrader par un héraut impérial, et le soir même (9 mai), aux flambeaux, on lui coupa la tête. Sa mort valut mieux que sa vie. Il souriait aux outrages, ne dénonça personne à la torture, et mourut chrétiennement. Cepen- 15 dant, la tête qu'on montre à Colmar (si c'est bien celle d'Hagenbach), cette tête rousse, hideuse, les dents serrées, exprime l'obstination désespérée et la damnation.

Le duc vengea son gouverneur en ravageant l'Alsace, mais il ne la recouvra point. Il ne réussit pas mieux à 20 prendre Montbéliard, et il indigna tout le monde par le moyen qu'il employa. Il fit saisir à sa cour même le jeune comte Henri ; on le mena devant sa ville ; on le mit à genoux sur un coussin noir, et l'on fit dire aux gens qui étaient dans la place, qu'on allait couper la tête à 25 leur maître, s'ils ne se rendaient. Cette cruelle comédie ne servit à rien.

Le duc avait besoin de se relever par quelque grand coup, une guerre heureuse ; il en trouvait l'occasion dans l'affaire de Cologne, tout près de chez lui, à l'entrée des 30 Pays-Bas, une guerre à coup sûr, il lui semblait, parce qu'il était là à portée de ses ressources. Malgré la perte de l'Alsace, il était rassuré par une trêve que le roi venait de conclure avec lui (1<sup>er</sup> mars). Il l'était par les nouvelles pacifiques qui lui venaient de Suisse. Le comte de Ro- 35 mont, Jacques de Savoie, avait réussi à rendre force au parti bourguignon. Les ambassadeurs de Bourgogne et de Savoie avaient excusé Hagenbach, rappelant aux Suisses que jamais ils n'avaient mieux vendu en Alsace

leurs bœufs et leurs fromages, faisant entendre enfin que si le roi payait, le duc pouvait payer encore mieux.

Il reçut ces nouvelles en mai, à Luxembourg. En même temps, il tirait parole d'Édouard pour sa descente 5 en France. Les conditions qu'il faisait à l'Anglais sont telles qu'il y a apparence que le traité n'était pas sérieux. Il lui donnait tout le royaume de France, et lui, duc de Bourgogne, il se contentait de Nevers, de la Champagne et des villes de la Somme. Il signa le traité, le 25 juillet, 10 et le 30, il s'établit dans son camp, près de Cologne, devant la petite ville de Neuss, qu'il assiégeait depuis le 19.

L'archevêque de Cologne, Robert de Bavière, en guerre avec son noble chapitre, avait, comme on a vu, décliné le jugement de l'empereur, et s'était nommé pour avoué 15 et défenseur le duc de Bourgogne. Celui-ci, envoyant à Cologne ordre d'obéir, n'y gagna qu'un outrage : la sommation déchirée, le héraut insulté, les armes de Bourgogne jetées dans la boue. Les chanoines, tous seigneurs ou chevaliers du pays, élurent évêque un des leurs, 20 Hermann de Hesse, frère du Landgrave.

Cet Hermann, appelé plus tard Hermann le *pacifique*, n'en fut pas moins le défenseur de l'Allemagne contre le duc de Bourgogne. Il se jeta dans Neuss, le tint là tout un an, de juillet en juillet. Là se brisa cette grande 25 puissance, mêlée de tant d'États, ce monstre qui faisait peur à l'Europe. Les Suisses eurent la gloire d'achever.

L'acharnement extraordinaire que le duc montra contre Neuss ne tint pas seulement à l'importance de ce poste avancé de Cologne, mais sans doute aussi au regret, 30 à la colère d'avoir fait à cette petite ville des offres exagérées, déloyales même et malhonnêtes, et d'avoir eu la honte du refus. Pour la séduire, il avait été, lui, défenseur de l'électeur et de l'électorat, jusqu'à offrir à Neuss de l'en affranchir, de la rendre indépendante de 35 Cologne, en sorte qu'elle devînt ville libre, immédiate, impériale. Refusé, il s'acharna à sa vengeance, il y oublia tout, y consuma d'immenses ressources, et s'y épuisa. Tout le monde, dès qu'on le vit cloué là, s'enhardit contre lui. Il s'y établit le 30 juillet, et dès le

15 août, le jeune René traita avec Louis XI. Le bruit courait que René était déshérité de son grand-père, le roi René qui aurait promis la Provence au duc de Bourgogne. Louis XI prit ce prétexte pour saisir l'Anjou sur le vieux René.

Le duc reçut devant Neuss, en novèmber, le solennel défi des Suisses qui entraient en Franche-Comté, et presque aussitôt il apprit qu'ils y avaient gagné sur les siens une sanglante bataille à Héricourt (13 novembre).

Son échec de Beauvais lui avait laissé une estime médiocre de ses sujets. Il avait fait venir deux mille Anglais, et pour faire une guerre plus savante il avait engagé en Lombardie des soldats italiens. Eux seuls s'entendaient aux travaux des sièges, et leur bravoure semblait incontestable depuis que les Suisses avaient reçu à l'Arbedo une si rude leçon du Piémontais Carmagnola.

Venise avait ordinairement à son service les plus habiles condottieri, Carmagnola autrefois, et alors le sage Coglione. Mais, quelque offre que pût faire le duc de Bourgogne, il ne put attirer à son service ce grand tacticien. Venise eût craint de déplaire à Louis XI, si elle eût prêté son général. Coglione, dont la prudence était proverbiale, répondit qu'il était le serviteur du duc, et le servirait volontiers, 'mais en Italie.' Ce dernier mot était significatif ; les Italiens croyaient voir, un jour ou l'autre, le conquérant au delà des Alpes.

Dans la route d'aventures où entraient le duc de Bourgogne, se mettant à violer les églises du Rhin, sans souci du pape ni de l'empereur, il ne lui fallait pas des hommes si prudents, qui auraient gardé leur jugement et se seraient donnés avec mesure, mais de vrais mercenaires, des aventuriers qui, vendus une fois, allassent, les yeux fermés, au mot du maître, par le possible et l'impossible. Tel lui parut le capitaine napolitain Campobasso, homme fort suspect, fort dangereux, qui se vantait d'être banni pour sa fidélité héroïque au parti d'Anjou.

Le duc de Bourgogne n'avait pas une armée devant Neuss, mais bien quatre armées, qui se connaissaient peu, et ne s'aimaient pas, une de Lombards, une d'Anglais,

une de Français, une enfin d'Allemands ; parmi ceux-ci servait une bande, nullement allemande, des malheureux Liégeois, obligés de combattre pour le destructeur de Liège.

5 Le siège commença par une formidable procession que le duc fit faire autour de la ville ; six mille superbes cavaliers défilèrent, armés (homme et cheval) de toutes pièces ; nulle armée moderne ne peut donner idée d'un tel spectacle. Chacune de ces armures d'acier, ouvragées,  
10 dorées, damasquinées, battues à grands frais à Milan, étonne, effraye encore dans nos musées, œuvres d'art patient, et la plus splendide parure que l'homme ait portée jamais, à la fois galante et terrible

Terrible en plaine. Mais sur la montagne de Neuss,  
15 dans ce fort petit nid, les durs fantassins de la Hesse ne firent qu'un rire de cette cavalerie. La bière ne manquait pas, ni le vin, ni le blé ; le brave chanoine Hermann leur avait amassé des vivres, soir et matin il faisait jouer de la flûte sur toutes les tours.

20 Cependant Cologne et son chapitre, les princes du Rhin qui regardaient ces grands évêchés comme les apanages des cadets de leur famille, se remuèrent extraordinairement, implorant à la fois l'Empire et la France. Le 31 décembre, ils conclurent, au nom de l'Empire, une  
25 ligue avec Louis XI ; pour les encourager à se mettre en campagne, il leur faisait croire qu'il allait les rejoindre avec trente mille hommes.

Le duc n'en restait pas moins devant Neuss, pendant ce long hiver du Rhin, s'étant bâti là une maison, un foyer,  
30 comme pour y demeurer à jamais, jour et nuit armé, et dormant sur une chaise. Il y rongea son cœur. Il avait demandé une levée en masse aux Flamands, qui n'avaient pas bougé. L'hiver n'était pas fini, qu'il vit son Luxembourg envahi par une nuée d'Allemands.  
35 Louis XI, ayant repris Perpignan aux Aragonais, le 10 mars, se trouvait libre d'agir au Nord ; il envahit la Picardie. Le duc reçut tout à la fois ces nouvelles, et le défi du jeune René (9 mai). Dans sa fureur d'être défié d'un si petit ennemi, il apprit, pour combler la mesure,

que sa forteresse de Pierrefort venait de se rendre ; hors de lui-même, il ordonna que les lâches, qui l'avaient rendue, fussent écartelés.

Les Anglais, depuis un an, allaient arriver et n'arrivaient pas. Ils avaient pris le traité au sérieux, et ce mot : 5  
*Conquête de France*. Ils avaient préparé un immense armement, emprunté de l'argent à Florence, acheté l'amitié de l'Écosse, fait une ligue avec la Sicile. Chose nouvelle, les Anglais furent lents, et les Allemands prompts. La grande armée de l'empire se trouva, 10  
malgré les retards calculés de l'empereur, assemblée dès le commencement de mai sur le Rhin, pour la défense de la sainte ville de Cologne, pour le salut de Neuss.

La brave petite ville avait encore tout son courage en mars, après un si long siège, tellement qu'au carnaval 15  
les assiégés firent un tournoi. Cependant, les vivres venaient à fin, la famine arrivait. On fit une procession en l'honneur de la Vierge ; dans la procession, une balle tombe, on la ramasse, on lit : ' Ne crains pas, Neuss, tu seras sauvée.' Ils regardèrent du haut des murs, et bien- 20  
tôt ils n'eurent plus qu'à remercier Dieu... Déjà branlaient à l'horizon les bannières sans nombre de l'empire.

Le vaillant margrave de Brandebourg, qui avait le commandement de l'armée, montra beaucoup de prudence. Il trouva un moyen de renvoyer le Téméraire sans blesser 25  
son orgueil. Il lui proposa de remettre la chose à l'arbitrage du légat du pape qu'il amenait avec lui. Le duc ne pouvait guère refuser ; le roi avançait toujours, il était dans l'Artois. Le légat entra dans Neuss le 9 juin, avec les conseillers impériaux et bourguignons. Le 17, 30  
l'empereur traita pour lui seul, à l'exclusion des Suisses, des villes du Rhin et de Sigismond même. Il sacrifia tout à l'espoir du mariage. Il fut convenu que le duc et l'empereur s'éloigneraient en même temps, le duc, 35  
le 26, l'empereur, le 27.

De toute façon, le duc n'eût pu rester. Les Anglais, qui l'appelaient depuis un mois et qui voyaient passer la saison, s'étaient lassés d'attendre, et venaient de descendre à Calais.

Nous avons vu qu'il profita bien peu de ce débarquement sollicité par lui-même depuis tant d'années. Son cœur et son esprit étaient ailleurs, sur le Rhin, en Lorraine. Il rêvait de faire de Nancy la capitale du nouvel empire, dont les Pays-Bas, dont l'avare, l'indocile, l'orgueilleuse Flandre ne seraient plus qu'un accessoire. Il ne s'arrêta qu'un moment à Bruges, pour lancer aux Flamands un foudroyant discours, les effrayer et en tirer de nouvelles ressources. S'il est resté si longtemps à ce siège, jusqu'à ce que l'empereur, l'empire, le roi de France, se soient mis en mouvement, les Flamands en sont cause, qui l'ont laissé là, pour périr... ' Ah ! quand je me rappelle les belles paroles qu'ils disent à toute entrée de leur seigneur, qu'ils sont de *bons, loyaux, obéissants* sujets, je trouve que ces paroles ne sont que fumées d'alchimie. Quelle *obéissance* y a-t-il à désobéir ? quelle *loyauté* d'abandonner son prince ? quelle *bonté* filiale, en ceux qui plutôt machinent sa mort... De telles machinations, répondez, n'est-ce pas crime de lèse-majesté ? et à quel degré ? au plus haut, en la personne même du prince. Et quelle punition y faut-il ? la confiscation ? non, ce n'est pas assez... la mort... non décapités, mais écartelés !

15 ' Pour qui votre prince travaille-t-il ? est-ce pour lui, ou pour vous, pour votre défense ? Vous dormez, il veille ; vous vous tenez chauds, il a froid ; vous restez chez vous, pendant qu'il est au vent, à la pluie ; il jeûne. et vous, dans vos maisons, vous mangez, buvez, et vous vous tenez bien aises !...

30 ' Vous ne vous souciez pas d'être gouvernés comme des enfants sous un père ; eh bien, fils *déshérités pour ingratitude*, vous ne serez plus que des sujets sous un maître... Je suis et je serai maître, à la barbe de ceux à qui il en déplaît. Dieu m'a donné la puissance... 35 Dieu, et non pas mes sujets. Lisez là-dessus la Bible, aux Livres des Rois...

' Si pourtant vous faisiez encore votre devoir, comme bons sujets y sont tenus, si vous me donniez courage pour oublier et pardonner, vous y gagneriez davantage...



J'ai bien encore le cœur et le vouloir de vous remettre au degré où vous étiez devant moi : *Qui bien aime, tard oublie.*

'Donc, ne procédons pas encore, pour cette fois, aux punitions... Je veux dire seulement pourquoi je vous ai mandés.' Et alors se tournant vers les prélats : 'Obéissez désormais diligemment et sans mauvaise excuse, ou votre temporel sera confisqué.' — Puis, aux nobles : 'Obéissez, ou vous perdez vos têtes et vos fiefs.' Enfin, aux députés du dernier ordre, d'un ton plein de haine : 10 'Et vous, *mangeurs des bonnes villes*, si vous n'obéissiez aussi à mes ordres, à toute lettre que mon chancelier vous expédiera, vous perdriez, avec tous vos privilèges, les biens et la vie.'

Ce mot *mangeurs des bonnes villes* était justement 15 l'injure que le petit peuple adressait aux gros bourgeois qui faisaient les affaires publiques. Que le prince la leur adressât, c'était chose nouvelle, menaçante ; il semblait, par ce mot seul, prêt à déclencher sur eux les vengeances de la populace, et déjà leur passer la corde 20 au cou.

Ce fut un divorce. Le maître et le peuple se séparèrent pour ne se revoir jamais. La Flandre haïssait alors autant qu'elle avait aimé. Elle attendait, souhaitait la ruine de cet homme funeste. Les gros bourgeois 25 croyaient avoir tout à craindre de lui. Il avait frappé les pauvres en mettant un impôt sur les grains. Il avait tenté d'imposer le clergé ; dans ses embarras de Neuss, il lui demanda un décime, et réclama de toutes les églises, de toutes les communautés, les droits d'amortissements 30 non payés par l'Église, *depuis soixante ans* ; ces droits éludés, refusés, étaient levés de force par les agents du fisc. Des prêtres commencèrent à répandre dans le peuple qu'il était maudit de Dieu.

Reviendrait-il jamais aux Pays-Bas ? tout disait le con- 5 traire. Le trésor, qui du temps du bon duc avait toujours reposé à Bruges, il l'emportait, le faisait voyager avec lui ; des diamants d'un prix inestimable et faciles à soustraire, des châsses, des reliquaires, des saints d'or

et toutes sortes de richesses pesantes, tout cela, chargé sur des chariots, roulait de Neuss à Nancy, et de Nancy en Suisse. Sa fille restait encore en Flandre, mais il écrivit aux Flamands de la lui envoyer.

5 La Suisse, par laquelle il allait commencer, n'était qu'un passage pour lui ; les Suisses étaient bons soldats, et tant mieux ; il les battrait d'abord, puis les payerait, les emmènerait. La Savoie et la Provence étaient ouvertes ; le bonhomme René l'appelait. Le petit duc  
10 de Savoie et sa mère lui étaient acquis, livrés d'avance par Jacques de Savoie, oncle de l'enfant, qui était maréchal de Bourgogne. Maître de ce côté-ci des Alpes, il descendait aisément l'autre pente. Une fois là, il avait beau jeu, dans l'état misérable de dissolution où se  
15 trouvait l'Italie. Il en avait tous les ambassadeurs. Le fils du roi de Naples de la maison d'Aragon, l'un de ses gendres en espérance, ne le quittait pas. D'autre part, il avait recueilli les serviteurs italiens de la maison d'Anjou. Le duc de Milan, qui voyait le pape, Naples et  
20 Venise, déjà gagnés, s'effrayait d'être seul, et il envoyait en hâte au duc, pour lui demander alliance... Donc, rien ne l'arrêtait ; il suivait la route d'Annibal ; et, comme lui, préludait par la petite guerre des Alpes ; au delà, plus heureux, il n'avait pas les Romains à combattre, et  
25 l'Italie l'invitait elle-même.

## II

*Charles le Téméraire vaincu par les Suisses à Granson  
et à Morat. — 1476.*

LORSQUE le duc de Bourgogne, engagé au siège de Neuss, reçut le défi des Suisses, il resta un moment muet de fureur ; enfin, il laissa échapper ces mots : ' O Berne ! Berne ! '

30 Qui encourageait tous ses ennemis, les plus faibles, Sigismond, René, de simples villes, comme Mulhouse ou Colmar ? nul autre que les Suisses. Ils couraient à leur aise la Franche-Comté, brûlaient des villes, mangeaient

tout le pays ; ils buvaient à leur aise dans Pontarlier. Ils avaient mis la main sur Vaud et Neuchâtel, sans distinguer ce qui était Savoie ou fief de Bourgogne.

Le duc avait hâte de les châtier. Il y allait, en plein hiver. Une seule chose pouvait le ralentir, le ramener peut-être au nord, c'est qu'il n'était pas encore mis en possession de la dépouille de Saint-Pol. Le roi lui ôta ce souci ; il lui livra Saint-Quentin (24 janvier 1476), en sorte que rien ne le retardant, à l'aveugle et les yeux baissés, il s'en alla heurter la Suisse. Pour ne rien perdre du spectacle, Louis XI vint s'établir à Lyon (février).

De ces deux forces brutales, violentes, qui devait l'emporter ? Lequel, du sanglier du Nord ou de l'ours des Alpes, jetterait l'autre à bas ? personne ne le devinait. Et personne non plus ne se souciait d'être du combat. Les Suisses trouvèrent leurs amis de Souabe très froids, à ce moment. Leur grand ami, le roi, les avait abandonnés en septembre, payés en octobre pour faire la guerre, et il attendait.

Le duc semblait bien fort. Il venait de prendre la Lorraine. Son siège même de Neuss, où il avait un moment tenu seul devant tout l'empire, le rehaussait encore. Celui qui, sans tirer l'épée, obligeait le roi de France de céder Saint-Quentin, était un prince redoutable.

Et les Suisses aussi étaient formidables alors<sup>1</sup>. La terreur de leur nom était si forte que, sans qu'ils bougeassent seulement, les petits venaient de toutes parts se mettre sous leur ombre. Tous les sujets d'évêques, d'abbés, les uns après les autres, s'affranchissaient, en se disant alliés des Suisses ; les villes libres, tout autour, subissaient peu à peu leur pesante amitié. Un bourgeois de Constance avait fait mauvaise mine en recevant une

<sup>1</sup> Pour apprécier cette forte et rude race, voir à la bibliothèque de Berne le portrait de Magdalena Nageli, avec son chaperon et ses gros gants de chamois. L'ennemi de son père, qui la vit laver son linge à la fontaine, fit la paix sur-le-champ, afin de pouvoir épouser une fille si robuste ; elle lui donna en effet quatre-vingts enfants et petits-enfants.

monnaie de Berne ; de Berne et de Lucerne, à l'instant, partent quatre mille hommes, et Constance paye deux mille florins pour expier ce crime. — Ils frappaient fort, et loin ; pour le faire sentir à leurs amis de Strasbourg, et leur prouver qu'ils étaient tout prêts et à portée de les défendre, ils s'avisèrent, à une fête de l'arc que donnait cette ville, d'apporter un gâteau cuit en Suisse, et qui arriva, tiède encore, à Strasbourg.

L'élan des Suisses était très grand alors, leur pente irrésistible vers le bon pays d'alentour. Il n'y avait pas de sûreté à se mettre devant, pas plus qu'il n'y en aurait à vouloir arrêter la Reuss au Pont du Diable. Empêcher cette rude jeunesse de laisser tous les ans ses glaces et ses sapins, lui fermer les vignes du Rhin, de Vaud ou d'Italie, c'était chose périlleuse. Le jeune homme est bien âpre, quand, pour la première fois, il mord au fruit de vie.

Jeunes étaient ces Suisses, ignorant tout, ayant envie de tout, gauches et malhabiles, et tout réussissait. Tout sert aux jeunes. Les factions, les rivalités intérieures, qui ruinent les vieux sages États, profitaient à ceux-ci. Les chevaliers des villes et les hommes des métiers faisaient partie des mêmes corporations et rivalisaient de bravoure ; le banneret tué, la bannière se relevait aussi ferme dans la main d'un boucher, d'un tanneur. Les chefs des partis opposés n'étaient d'accord que sur une chose, aller en avant, les Diesbach pour entraîner, les Bubenbergs pour s'excuser de l'amitié des Bourguignons et pour assurer leur honneur.

Le duc partit de Besançon le 8 février. C'était de bien bonne heure pour une guerre de Suisse. Il avait hâte, poussé par sa vengeance, poussé par les prières de ses grands officiers, dont plusieurs étaient seigneurs des pays romains que les Suisses occupaient ; l'un était Jacques de Savoie, comte de Romont et baron de Vaud ; l'autre, Rodolphe, comte de Neuchâtel. Le second avait été, l'autre était encore maréchal de Bourgogne. Ennemis des Suisses, comme officiers du duc, ils avaient essayé quelque temps de rester avec eux en rapport

de bon voisinage. Romont avait déclaré qu'il ne voulait pour son pays de Vaud d'autre protecteur que ses amis de Berne, et n'en avait pas moins commandé les Bourguignons contre eux à Héricourt. Rodolphe de Neufchâtel, pour montrer plus de confiance encore, prit domicile dans la ville de Berne, ce qui n'empêchait pas que son fils ne combattît les Suisses avec le duc de Bourgogne ; le père avait ménagé devant Neuss entre le duc et l'empereur ce traité, où le dernier abandonnait les Suisses et les laissait hors la protection de l'empire. 10

La duchesse de Savoie agissait à peu près de même ; elle croyait amuser les confédérés avec de bonnes paroles, tandis qu'elle faisait sans cesse passer au duc des recrues de Lombardie ; elle finit par aller les chercher, et se faire recruteur elle-même pour le Bourguignon. Les Suisses, 15 tout grossiers qu'ils semblaient, ne se laissèrent pas amuser aux paroles. Ils ne voulurent rien comprendre aux subtiles distinctions de droit féodal, au moyen desquelles ceux qui les tuaient au service du Bourguignon se disaient encore leurs amis et prétendaient devoir être 20 ménagés. Ils saisirent Neufchâtel, Vaud, et tout ce qu'ils purent des fiefs de la Savoie.

L'armée que le duc amenait contre eux, très fatiguée par deux campagnes d'hiver, et qui retrouvait la neige en mars dans cette froide Suisse, n'avait pas grand élan, 25 si l'on en juge par ce que le duc fit mettre à l'ordre : que quiconque s'en irait, serait *écartelé*. Cette armée, un peu remontée en Franche-Comté, ne passait guère dix-huit mille hommes ; ajoutez huit mille Piémontais ou Savoyards qu'amena Jacques de Savoie. Le 18 février, le duc 30 arriva devant Granson, qui, contre son attente, l'arrêta jusqu'au 28. Une vaillante garnison défendit la ville d'abord, puis le château, contre les assauts des Bourguignons. On y fit entrer alors un homme qui leur dit qu'ils auraient la vie sauve. Ils se rendirent. Mais le duc 35 n'avait pas autorisé l'homme ; il en voulait à ces Suisses d'avoir retardé un prince comme lui, qui leur faisait l'honneur de les attaquer en personne. Il laissa faire les gens du pays qui avaient plus d'une revanche à

prendre. Les Suisses furent noyés dans le lac, pendus aux créneaux.

L'armée des confédérés était à Neuchâtel<sup>1</sup>. Grande fut leur colère, leur étonnement d'avoir perdu Granson, puis Vaumarcus qui se rendit sans combattre. Ils avancèrent pour le reprendre. Le duc, qui occupait une forte position sur les hauteurs, la quitta et avança aussi pour trouver des vivres. Il descendit dans une plaine étroite, où il lui fallait s'allonger et marcher en colonnes. Ceux du canton de Schwitz, qui étaient assez loin en avant, se rencontrèrent tout à coup en face des Bourguignons ; ils appelèrent et furent bientôt rejoints par Berne, Soleure et Fribourg. Ces cantons, les seuls qui fussent encore arrivés sur le champ de bataille, durent porter seuls le choc. Ils se jetèrent à genoux, un moment, pour prier. Puis relevés, les lances enfoncées en terre et la pointe en avant, ils furent immuables, invincibles.

Les Bourguignons se montrèrent peu habiles. Ils ne surent pas faire usage de leur artillerie ; les pièces étaient pointées trop haut. La gendarmerie, selon le vieil usage, vint se jeter sur les lances, elle heurta, se brisa. Ses lances avaient dix pieds de longueur, celles des Suisses dix-huit. Le duc lui-même vint bravement en tête de son infanterie contre celle des Suisses, tandis que le comte de Châteauguyon choquait les flancs avec sa cavalerie. Ce vaillant comte arriva par deux fois jusqu'à la bannière ennemie, la toucha, crut la prendre ; par deux

<sup>1</sup> ' Arrivent à Neuchâtel à grands sauts, avecque chants d'alégresse et formidable suite (seize mill, disoit l'un, vingt mill, disoit l'autre), tous hommes de martials corpsages, faisant peur et pourtant plaisir à voir ' Le chanoine Hugues de Pierre, p. 29 (*Extraits*, Neuchâtel, 1839). Le dernier trait est charmant ; le brave chanoine a peur de ses amis. Il essaye d'écrire ces noms terribles : *Suitz*, *Thoun*, mais bientôt il y renonce : ' Desquels ne peut-on facilement se ramenter le nom. ' Ibidem, p. 28. *Extraits des chroniques*, faits par M. de Purry, Neuchâtel, 1839 ; voy. aussi ce qu'en ont donné Boyve, *Indigénat helvétique*, et M. F. du Bois, *Bataille de Granson*. *Journal de la Société des antiquaires de Zurich*. Que ne puis-je citer les dix pages que M. de Purry a sauvées ! Dix pages, tout le reste est perdu.... Je n'ai rien lu nulle part de plus vif, de plus français.

fois il fut repoussé, tué enfin... Rien n'entama la masse impénétrable.

Le duc, pour l'ébranler et l'attirer plus bas dans la plaine, ordonna à sa première ligne un mouvement rétrograde qui effraya la seconde... A ce moment, une lueur 5 du soleil montrait à gauche toute une armée nouvelle: Uri, Unterwald et Lucerne, qui arrivaient enfin; ils avaient suivi, à la file, un chemin de neige, d'où cent cavaliers auraient pu les précipiter. La trompe d'Unterwald mugit dans la vallée, avec les cornets sauvages de Lucerne et 10 d'Uri. Tous poussaient un cri de vengeance: 'Granson!... Granson!...' Les Bourguignons de la seconde ligne, qui reculaient déjà vers la troisième, virent avec épouvante ces bandes s'allonger sur leur flanc. Du camp même partit le cri *sauve qui peut...* Dès lors rien ne put 15 les arrêter: le duc eut beau les saisir, les frapper de l'épée, ils s'enfuirent en tout sens. Il n'y eut jamais de déroute plus complète. 'Les Liges, dit le chroniqueur, avec une joie sauvage, les Liges, comme grêle, se ruent dessus, dépeçant de çà et de là ces beaux galants; tant 20 et si bien sont déconfits en val de route ces pauvres Bourguignons, que semblent-ils fumée épandue par le vent de bise <sup>1</sup>.'

Dans cette plaine étroite, peu de gens avaient combattu. Il y avait eu panique et déroute plus que véritable défaite. 25 Comines, qui, étant avec le roi, n'eût pas mieux demandé sans doute que de croire la perte grande, dit qu'il ne périt que sept hommes d'armes. Les Suisses disaient mille hommes.

Il avait perdu peu, perdu infiniment. Le prestige 30

<sup>1</sup> Le duc fut entraîné dans la déroute. Son fcu le Glorieux galopait, dit-on, près de lui, et il aurait osé dire à cet homme terrible, et dans un tel moment: 'Nous voilà bien *Hannibalés*.' Le mot n'est guère probable. Cependant il paraît que Charles le Téméraire, qui n'aimait personne, aimait son fou. Je vois qu'en 1475, au milieu de ses plus grands embarras d'argent, il voulut lui faire un présent qui ne lui coûtât rien: il invita ses barons et les dames de sa cour à lui donner une chaîne d'or. Ils armèrent mieux lui donner chacun quatre nobles à la rose. Cibrario, *Economia*, p. 232, *Conto del tesorier generale di Savoia*.

avait disparu ; ce n'était plus Charles *le Terrible*. Tout vaillant qu'il était, il avait montré le dos... Sa grande épée d'honneur était maintenant pendue à Fribourg ou à Berne. La fameuse tente d'audience en velours rouge, 5 où les princes entraient en tremblant, elle avait été ouverte par les rustres avec peu de cérémonie. La chapelle, les saints de la maison de Bourgogne qu'il emportait avec lui dans leurs châsses et leurs reliquaires, ils s'étaient laissés prendre ; ils étaient maintenant les saints de l'en- 10 nemi. Ses diamants célèbres, connus par leur nom dans toute la chrétienté, furent jetés d'abord comme morceaux de verre et traînaient sur la route. Le symbolique collier de la Toison, le sceau ducal, ce sceau redouté qui scellait la vie ou la mort, tout cela manié, montré, sali, 15 moqué ! Un Suisse eut l'audace de prendre ce chapeau qui avait couvert la majesté de ce front terrible (contenu de si vastes rêves !), il l'essaya, il rit et le jeta par terre...

Ce qu'il avait perdu, il le sentait, et tout le monde le 20 sentait . . . Le roi, qui jusque-là était assez négligé à Lyon, qui envoyait partout et partout était mal reçu, vit peu à peu le monde revenir. Le plus décidé était le duc de Milan, qui offrait cent mille ducats comptant si le roi voulait tomber sur le duc, le poursuivre sans paix ni 25 trêve. Le roi René, qui n'attendait qu'un envoyé du duc pour le mettre en possession de la Provence, vint s'excuser à Lyon : il était vieux ; son neveu, son héritier, malade. Louis XI, en les voyant, jugea qu'ils n'iraient pas bien loin, et il leur fit une bonne pension viagère, 30 moyennant quoi ils lui assuraient la Provence après eux. Il se faisait fort de leur survivre, quoique faible et déjà souffreteux. Mais enfin il venait de battre gaillardement le duc de Bourgogne par ses amis, les Suisses. Il alla en rendre grâces à Notre-Dame-du-Puy. Il promenait 35 dans Lyon par les boutiques le vieux René pour l'amuser aux marchandises ; lui, il prit les marchandises.

La duchesse de Savoie, sa vraie sœur, joua double ; elle lui envoya un message à Lyon, et elle-même, elle alla trouver le duc de Bourgogne.



Il s'était établi chez elle à Lausanne, au point central où il pouvait réunir au plus tôt les troupes qui lui viendraient de la Savoie, de l'Italie et de la Franche-Comté. Ces troupes arrivaient lentement à son gré ; il se consumait d'impatience. Lui-même, il avait contribué à 5 effrayer et à disperser ceux qui avaient fui, à les empêcher de revenir, en les menaçant du dernier supplice. Dans son inaction forcée, la honte de Granson, la soif de la vengeance, l'impuissance sentie la première fois, et de trouver qu'il n'était qu'un homme !... Il étouffait ; son 10 cœur semblait près d'éclater.

Il était à Lausanne, non dans la ville, mais dans son camp, sur la hauteur qui regarde le lac et les Alpes. Seul et farouche, laissant sa barbe longue, il avait dit qu'il ne la couperait pas jusqu'à ce qu'il eût revu le 15 visage des Suisses. A peine s'il laissait approcher son médecin, Angelo Cato, qui pourtant lui mit des ventouses, lui fit boire un peu de vin pur (il était buveur d'eau) ; parvint même à le faire raser. La bonne duchesse de Savoie vint pour le consoler ; elle fit venir 20 de la soie chez elle pour le rhabiller ; il était resté déchiré, en désordre, et tel que Granson l'avait fait... Elle ne s'en tint pas là ; elle habillait les troupes ; elle faisait faire des chapeaux, des ceintures. De Venise, de Milan même (qui traitait contre lui), il lui venait de l'argent, 25 toute sorte d'équipements. Du pape et de Bologne, il tira quatre mille Italiens. De ses États, arrivèrent six mille Wallons ; de Flandre enfin et des Pays-Bas, deux mille chevaliers ou fieffés qui, avec leurs hommes, formaient une belle cavalerie de cinq ou six mille hommes. 30 Le prince de Tarente, qui était près du duc lorsqu'il fit la revue, en compta vingt-trois mille, sans parler des gens très-nombreux du charroi et de l'artillerie. Ajoutez neuf mille hommes, et plus tard quatre mille encore, pour l'armée savoyarde du comte de Romont. Le duc, 35 se trouvant à la tête de ces grandes forces, reprit tout son orgueil, jusqu'à menacer le roi, pour les affaires du pape ; ce n'était plus assez pour lui de combattre les Suisses.

Les efforts inouïs que le comte de Romont avait faits, et fait faire, ruinant la Savoie pour le camp de Lausanne, pour écraser les confédérés, confirmaient le dire général qui courait, que le duc avait promis sa fille au jeune duc de Savoie, qu'un partage était fait d'avance des terres de Berne, et que déjà, dans son camp, il en avait conféré les fiefs. Berne écrivait lettre sur lettre, les plus pressantes, aux villes d'Allemagne, au roi, aux cantons. Le roi, selon son usage, promit secours et n'envoya personne.

10 Les confédérés des montagnes étaient justement à l'époque de l'année où ils mènent les troupeaux dans les hauts pâturages. Ce n'était pas chose facile de les faire descendre, de les réunir. Ils ne comprenaient pas bien que, pour défendre la Suisse, il fallût faire la guerre au pays

15 de Vaud.

C'était pourtant sur la limite que la guerre allait commencer. Berne jugea avec raison qu'on attaquerait d'abord Morat, qu'elle regardait comme son faubourg, sa garde avancée. Ceux qu'on y envoya pour défendre

20 cette ville n'étaient pas sans inquiétude, se souvenant de Granson, de sa garnison sans secours, pendue, noyée. Pour les bien assurer qu'on ne les abandonnerait pas, on prit dans les familles où il y avait deux frères un pour Morat, un pour l'armée de Berne. L'honnête et vaillant

25 Bubenberg promit de défendre Morat, et l'on remit sans hésiter ce grand poste de confiance au chef du parti bourguignon.

Là cependant était le salut de la Suisse, tout dépendait de la résistance que ferait cette ville ; il fallait donner le

30 temps aux confédérés de s'assembler, tandis que leur ennemi était prêt. Il n'en profita guère. Parti le 27 mai de Lausanne, arrivé le 10 juin devant Morat, il l'entoura du côté de la terre, lui laissant le lac libre, pour recevoir à volonté des vivres et des munitions. Il se croyait trop

35 fort apparemment, et croyait emporter la ville. Des assauts répétés, dix jours durant, ne produisirent rien. Le pays était contre lui. Tout ami que le duc était du pape, et menant le légat avec lui, la campagne avait horreur de ses Italiens, comme des gens infâmes et héréditaires.

tiques. A Laupen, un curé menait bravement sa paroisse au combat.

Morat tint bon, et les Suisses eurent le temps de se rassembler. Les habits rouges d'Alsace arrivèrent, malgré l'empereur ; avec eux, le jeune René, duc sans duché, 5 dont la vue seule rappelait toutes les injustices du Bourguignon. Ce jeune homme de vingt ans venait combattre, mais le petit duc de Gueldre ne pouvait venir, prisonnier qu'il était, ni le comte de Nevers, ni tant d'autres, dont la ruine avait fait la grandeur de la maison de Bourgogne. 10

Si le roi n'aida pas directement la Suisse, il n'en travailla pas moins bien contre le duc, en montrant partout ce beau jeune exilé ; il lui donna de l'argent, une escorte. René alla voir d'abord sa grand'mère, qui le rhabilla, l'équipa. Puis, avec cette escorte française, il traversa 15 son pays, sa pauvre Lorraine, où tout le monde l'aimait, et personne pourtant n'osait se déclarer. A Saint-Nicolas, près Nancy, il entendit la messe, dit la chronique : La messe ouïe, passa près de lui la femme du vieux Walleter, et, sans faire semblant de rien, elle lui donna une bourse, 20 où il y avait plus de quatre cents florins ; il baissa la tête, en la remerciant.

Ce jeune homme innocent, malheureux, abandonné de ses deux protecteurs naturels, le roi et l'empereur, et qui venait de combattre avec les Suisses, apparut au 25 moment même de la bataille comme une vivante image de la justice persécutée et de la bonne cause. Les bandes de Zurich rejoignirent en même temps.

La veille au soir, pendant que tout le monde à Berne était dans les églises à prier Dieu pour la bataille, ceux 30 de Zurich passèrent. Toute la ville fut illuminée, on dressa des tables pour eux, on leur fit fête. Mais ils étaient trop pressés, ils avaient peur d'arriver tard ; on les embrassa, en leur souhaitant bonne chance... Beau moment et irréparable, de fraternité si sincère ! et que 35 la Suisse n'a retrouvé jamais !

Ils partirent à dix heures, chantant leurs chants de guerre, marchèrent toute la nuit, malgré la pluie, et arrivèrent de bien bonne heure. Tous entendirent ma-

tines. Puis on fit nombre de chevaliers, nobles ou bourgeois, n'importe. Le bon jeune René, qui n'était pas fier, voulut en être aussi. Il n'y eut plus qu'à marcher au combat. Plusieurs, par impatience (ou par dévotion ?), ne prirent ni pain ni vin, et jeûnèrent dans ce sacré jour (22 juin 1476).

Le duc, averti la veille, ne voulut jamais croire que l'armée des Suisses fût en état de l'attaquer. Il y avait à peu près même nombre, environ trente-quatre mille hommes, de chaque côté. Mais les Suisses étaient réunis, et le duc commît l'insigne faute de rester divisé, de laisser loin de lui, à la porte opposée de Morat, les neuf mille Savoyards du comte de Romont. Son artillerie fut mal placée, et sa belle cavalerie servit peu, parce qu'il ne voulut jamais changer de position pour lui donner carrière. Il mettait son honneur à ne daigner bouger, à ne pas démarrer d'un pied, à ne jamais lâcher son siège... La bataille était perdue d'avance. Le médecin astrologue, Angelo Cato, avertit le soir même le prince de Tarente qu'il ferait sagement de prendre congé. Dès le passage du duc à Dijon, il avait plu du sang, et Angelo avait prédit, écrit en Italie la déroute de Granson. Celle de Morat était plus facile à prévoir.

Au matin, par une grande pluie, le duc met son monde sous les armes ; puis, à la longue, les arcs se mouillant et la poudre, ils finissent par rentrer. Les Suisses prirent ce moment. De l'autre versant des montagnes boisées, qui les cachaient, ils montent ; au sommet, ils font leur prière. Le soleil reparait, leur découvre le lac, la plaine, l'ennemi. Ils descendent à grands pas, en criant : Granson ! Granson !... Ils fondent sur le retranchement. Ils le touchaient déjà, que le duc refusait encore de croire qu'ils eussent l'audace de l'attaquer.

Une artillerie nombreuse couvrait le camp, mais mal servie et lente, comme elle était partout alors. La cavalerie bourguignonne sortit, ébranla l'autre ; René eut un cheval tué ; les fantassins vinrent en aide, les immuables lances. Cependant un vieux capitaine suisse, qui avait fait les guerres des Turcs avec Huniade, tourne

la batterie, s'en empare, la dirige contre les Bourguignons. D'autre part, Bubenbergh, sortant de Morat, occupe par cette sortie le corps du bâtard de Bourgogne. Le duc, n'ayant ni le bâtard ni le comte de Romont, n'avait guère que vingt mille hommes contre plus de trente mille. L'arrière-garde des Suisses, qui n'avait pas donné, passa derrière les Bourguignons pour leur couper la retraite. Ils se trouvèrent ainsi pris de deux côtés, pris du troisième encore par la garnison de Morat. Le quatrième était le lac... Au milieu, il y eut résistance, et terrible ; la garde se fit tuer, l'hôtel du duc tuer, et les Anglais tuer. Tout le reste de l'armée, foule confuse, éperdue, était peu à peu poussée vers le lac... Les cavaliers enfonçaient dans la fange, les gens à pied se noyaient<sup>1</sup>, ou donnaient aux Suisses le plaisir cruel de les tirer, comme à la cible. Nulle pitié ; ils tuèrent jusqu'à huit ou dix mille hommes, dont les ossements entassés formèrent pendant trois siècles un hideux monument<sup>2</sup>.

### III

*Charles le Téméraire tué à Nancy. — Louis XI triomphe, recueille et meurt. — 1477-1483.*

Le duc courut douze lieues jusqu'à Morges, sans dire un mot ; puis, il passa à Gex, où le maître d'hôtel du duc de Savoie l'hébergea et le refit un peu. La duchesse vint, comme à Lausanne, avec ses enfants, et lui donna de

<sup>1</sup> Il y a ce mot féroce dans le chant de Morat : ' Beaucoup sautaient dans le lac, et pourtant n'avaient pas soif.' Diebold Schilling, p. 349. Ce chant naïvement cruel du soldat ménétrier, Veit Weber, qui lui-même a fait ce qu'il chante, ressemble peu dans l'original à la superbe poésie (moderne en plusieurs traits) que Koch, Bodmer, et en dernier lieu Arnim et Brentano, ont imprimée : *Des Knaben Wunderhorn* (1819), I, 58. MM. Marmier, Loeve, Toussnel, etc., ont traduit dans la *Revue des Deux-Mondes* (1836) et autres recueils les chants de Sempach, Héricourt, Pontarlier, etc., qu'on retrouve dans divers historiens, principalement dans Tschudi et Diebold.

<sup>2</sup> Que nous détruisîmes en passant (1798). Le lac rejette souvent des os, et souvent les remporte. Byron acheta et recueillit un de ces pauvres naufragés, ballottés depuis trois siècles.

bonnes paroles. Lui, farouche et défiant, il lui demanda si elle voulait le suivre en Franche-Comté. Il n'y avait à cela nul prétexte. Les Savoyards, avant la bataille, avaient repris leurs places dans le pays de Vaud, et 5 pouvaient les défendre, leur armée étant restée entière. La duchesse refusa doucement ; puis le soir, étant partie de Gex, avec ses enfants, Olivier de La Marche l'enlève aux portes. Un seul des enfants échappa, le seul qu'il importât de prendre : le petit duc... Ce guet-apens, 10 aussi odieux qu'inutile, fut un malheur de plus pour celui qui l'avait tenté.

Il réunit à Salins les états de Franche-Comté. Il parla fièrement, avec son courage indomptable, de ses ressources et de ses projets, du futur royaume de Bour- 15 gogne. Il allait former une armée de quarante mille hommes, taxer ses sujets au quart de leur avoir... Les états en frémissaient, ils lui représentèrent que le pays était ruiné ; tout ce qu'ils pouvaient lui offrir, c'étaient trois mille hommes, et seulement *pour garder le pays*.

20 'Eh bien ! s'écria le duc, il vous faudra bientôt donner à l'ennemi plus que vous ne refusez à votre prince. Je m'en irai en Flandre, j'y résiderai toujours. \*J'ai là des sujets plus fidèles.'

Ce qu'il disait aux Comtois, il le disait aux Bourgui- 25 gnons, aux Flamands, et n'obtenait pas davantage. Les états de Dijon ne craignirent pas de déclarer que c'était une guerre inutile, qu'il ne fallait pas fouler le peuple pour une querelle mal fondée, sans espoir de succès. La Flandre fut plus dure. Elle répondit (selon la lettre 30 du devoir féodal, mais la lettre était une insulte) que *s'il était environné des Suisses et Allemands*, sans avoir assez d'hommes pour se dégager, il n'avait qu'à le leur faire dire, les Flamands iraient le chercher.

Quand ce mot lui parvint, il eut un accès de fureur. 35 Il dit que ces rebelles le payeraient cher, que bientôt il irait jeter bas leurs murs et leurs portes. Puis, il sentit qu'il était seul, et il tomba dans un grand abattement. Rejeté des Flamands aux Français, des Français aux Flamands, que lui restait-il ?... Quel était maintenant

son peuple, son pays de confiance?... La Comté même envoyait sous main au roi de France, pour traiter de la paix... La Flandre lui refusa sa fille ! Après Granson, il avait écrit qu'on lui envoyât mademoiselle de Bourgogne, mais les Flamands ne jugèrent pas à propos de se dessaisir de l'héritière de Flandre. Après tout, s'il l'eût eue, où l'eût-il déposée ?

Ses sujets néanmoins n'avaient pas tout le tort. Indépendamment de ce dur gouvernement qui les avait surmenés, excédés, pour d'autres causes encore, plus générales et plus durables, ils déclinaient, la vie baissait chez eux, leurs ressources n'étaient plus les mêmes. Le jeune empire de la maison de Bourgogne se trouvait déjà vieux, sous son pompeux habit<sup>1</sup>. Les arts qui enrichissent avaient été longtemps concentrés dans les Pays-Bas, puis ils s'étaient répandus au dehors. Louvain, Gand, Ypres ne tissaient plus pour le monde : l'Angleterre imitait. Liège et Dinant ne battaient plus le fer, le cuivre, pour la France et l'Allemagne : les fugitifs y avaient désormais porté leur enclume. Bruges était florissante, mais la Bruges étrangère plutôt, la Hanse brugeoise, et non pas la vieille commune de Bruges ; celle-ci avait péri en 1436, et la commune de Gand un peu après. Il était plus facile de détruire la vie communale que de susciter à sa place la vie nationale, et le sentiment d'une grande patrie.

Quant à lui-même, je croirais volontiers que la pensée

<sup>1</sup> Cette fatigue précoce, après Van Eyck, après le premier moment de la Renaissance, s'exprime dans les peintures mélancoliques d'Hemling ; c'est une réaction *mystique*, après l'élan de la *nature*. Autant le premier est jeune et puissant, autant le second est rêveur. Van Eyck est le vrai peintre de Philippe le Bon, le peintre de la Toison et des douze maîtresses. Hemling (c'est du moins la tradition brugeoise) a suivi tout jeune le duc Charles dans sa malheureuse guerre de Granson et de Morat, il est revenu malade, et soigné à l'hôpital de Bruges, il y a laissé son *Adoration des mages*, où l'on croit le voir coiffé du bonnet des convalescents. Puis vient son *Apothéose de sainte Ursule* (véritable transfiguration de la femme du Nord), en mémoire des bonnes béguines qui l'avaient soigné. Voy. *Ursula*, par Keversberg... Quiconque regardera longtemps (à la pinacothèque de Zurich ou dans les gravures) la suite de ces pieuses élégies, y entendra la voix du peintre, la plainte du quinzième siècle.

d'un véritable empire, d'un ordre général où s'harmoniserait ce chaos de provinces, cette pensée excusait à ses yeux les moyens injustes qu'un homme de noble nature, comme il était, eût pu se reprocher. Ces injustices de  
5 détail disparaissaient pour lui dans la justice totale de cet ordre futur. C'est peut-être pour cela qu'il ne se sentit pas coupable, et ne recourut point au vrai remède que donne le sage Comines : Retourner à Dieu, reconnaître ses fautes... Il n'eut point ce retour salutaire ; il eut,  
10 ce semble, le malheur de se croire juste, et de donner le tort à Dieu. ,

Il avait trop voulu, des choses infinies... L'infini ! qui ne l'aime ?... Jeune, il aima la mer, plus tard les Alpes... Ces volontés immenses nous semblent folles,  
15 et les projets, sans nul doute, dépassaient les moyens. Cependant, en ce siècle, on avait vu de telles choses que les idées du possible et de l'impossible s'étaient un peu brouillées. C'était le temps où l'infant don Henri, cousin du Téméraire, pénétrait ce profond Midi, le monde de l'or,  
20 et chaque jour en rapportait des monstres. Et, sans aller si loin, sous nos yeux, les rêves les plus bizarres s'étaient trouvés réels ; les révolutions inouïes des Roses, ces changements à vue, les royaumes gagnés perdus d'un coup de dé, tout cela étendait le possible bien loin dans  
25 l'improbable.

Le malheureux eut le temps de rouler tout cela, deux mois durant qu'il resta près de Joux, dans un triste château du Jura. Il formait un camp, et il n'y avait personne, à peine quelques recrues. Ce qui venait, et  
30 coup sur coup, c'étaient les mauvaises nouvelles ; tel allié avait tourné, tel serviteur désobéi ; une ville de Lorraine s'était rendue, et le lendemain une autre.... A tout cela, il ne disait rien ; il ne voyait personne, il restait enfermé. Il lui eût fait grand bien, dit Comines,  
35 de parler, ' de monstres sa douleur devant l'especial amy.' Quel ami ? Le caractère de l'homme n'en comportait guère, et une telle position le comporte rarement ; on fait trop peur pour être aimé.

Il fût probablement devenu fol de chagrin (il y avait



eu beaucoup de fols dans sa famille), si l'excès même du chagrin et de la colère ne l'avait relancé. Il lui revint de tous côtés qu'on agissait déjà comme s'il était mort. Le roi, qui jusque-là l'avait tant ménagé, fit enlever dans ses terres, dans son château de Rouvre, la duchesse de Savoie. Il conseillait aux Suisses d'envahir la Bourgogne ; lui, il se chargeait de la Flandre. Il donnait de l'argent à René, qui peu à peu reprenait la Lorraine. Ce dernier point était celui que le duc avait le plus à cœur ; la Lorraine était le lien de toutes ses provinces, le centre naturel de l'empire bourguignon ; il avait, dit-on, désigné Nancy pour capitale.

Il partit dès qu'il eut une petite troupe, et il arriva encore trop tard (22 octobre), trois jours après que René eut repris Nancy. Repris, mais non approvisionné, en sorte qu'il y avait à parier qu'avant que René trouvât de l'argent, louât des Suisses, formât une armée, Nancy serait réduite. Le légat du pape travaillait les Suisses pour le duc de Bourgogne, et balançait chez eux le crédit du roi de France.

Tout ce que René obtint d'abord, ce fut que les confédérés enverraient une ambassade au duc pour savoir ses intentions. Ce n'était pas la peine d'envoyer, on savait bien son dernier mot d'avance : Rien sans la Lorraine et le landgraviat d'Alsace.

Heureusement, René avait près des Suisses un puissant intercesseur, actif, irrésistible ; je parle du roi. Après Morat, les chefs des Suisses s'étaient fait envoyer comme ambassadeurs au Plessis-lès-Tours ; ces braves y trouvèrent leur défaite ; leur bon ami le roi, par flatterie, pré-sents, amitié, confiance, les lia de si douces chaînes, qu'ils firent ce qu'il voulait, lâchèrent leurs conquêtes de la Savoie, laissèrent tout pour un peu d'argent. Les bandes qui avaient fait cette belle guerre se trouvaient renvoyées à l'ennui des montagnes, si elles ne prenaient parti pour René. Le roi offrait, en ce cas, de garantir leur solde. Guerre lointaine, il est vrai, service de louage ; ils allaient commencer leur triste histoire de mercenaires. Beaucoup hésitaient encore avant d'entrer dans cette voie.

La chose pressait pourtant. Nancy souffrait beaucoup. René courait la Suisse, sollicitait, pressait et n'obtenait d'autre réponse, sinon qu'au printemps on pourrait bien le secourir. Les doyens des métiers, bouchers, tanneurs, 5 gens rudes, mais pleins de cœur (et grands amis du roi), faisaient honte à leurs villes de ne pas aider celui qui les avait si bien aidés à la grande bataille. Ils le montraient dans les rues, ce pauvre jeune prince qui, comme un mendiant, errait, pleurait. Un ours apprivoisé, dont il 10 était suivi, faisait rire, flattait à sa manière, courtsait l'ours de Berne. On obtint que du moins, sans engager les cantons, il levât quelques hommes. C'était tout obtenir ; dès que l'on eut crié qu'il y avait à gagner quatre florins par mois, il s'en présenta tant qu'on fut obligé de 15 leur donner les bannières de cantons ; et il fallut borner le nombre de ceux qui partaient : tous seraient partis.

La difficulté était de faire cette grande route, en plein hiver, avec dix mille Allemands, souvent ivres, qui n'obéissaient à personne. Tous les embarras qu'eut René, 20 tout ce qu'il lui fallut de patience, d'argent, de flatterie pour les faire avancer, serait long à conter. • Le duc de Bourgogne croyait, non sans vraisemblance, que Nancy ne pourrait attendre un secours si lent. Les agents qu'il avait à Neuchâtel, pour négocier, l'assuraient que les 25 Suisses ne partiraient jamais.

L'hiver, cette année-là, fut terrible, un hiver de Moscou. Le duc éprouva (en petit) les désastres de la fameuse retraite. Quatre cents hommes gelèrent, dans la seule nuit de Noël ; beaucoup perdirent les pieds et les mains. 30 Les chevaux crevaient ; le peu qui restait était malade et languissant. Et cependant, comment quitter le siège, lorsque d'un jour à l'autre tout pouvait finir ; lorsqu'un Gascon, échappé de la place, annonçait que l'on avait mangé tous les chevaux, qu'on en était aux chiens et 35 aux chats ?

La ville était au duc, s'il en gardait bien les entours, si personne n'y pénétrait. Quelques gentilshommes étant parvenus à s'y jeter, il entra dans une grande colère, et en fit pendre un qu'on avait pris ; il soutenait

(à l'Espagnol) que 'dès qu'un prince a mis son siège devant une place, quiconque passe ses lignes est digne de mort.\* Ce pauvre gentilhomme, tout près de la potence, déclara qu'il avait une grande chose à dire au duc, un secret qui touchait sa personne. Le duc chargea son factotum Campobasso de savoir ce qu'il voulait : il voulait justement lui révéler toutes les trahisons de Campobasso. Celui-ci le fit dépêcher.

Ce Napolitain, qui ne servait que pour de l'argent, et qui depuis longtemps n'était pas payé, cherchait un maître à qui il pût vendre le sien. Il s'était offert au duc de Bretagne, dont il prétendait être un peu parent ; puis au roi ; il se faisait fort de lui tuer le duc de Bourgogne ; le roi en avertit le duc, qui n'en crut rien. Campobasso enfin qui, autrefois, avait servi en Italie les ducs de Lorraine, et qui, au défaut d'argent, avait reçu d'eux une place, celle de Commerci, laissa le duc et passa au jeune René, sur la promesse que Commerci lui serait rendu (1<sup>er</sup> janvier 1477).

René, avec ce qu'il avait ramassé de Lorrains, de 20 Français, avait près de vingt mille hommes, et il savait par Campobasso que le duc n'en avait que quatre mille en état de combattre. Les Bourguignons entre eux décidèrent qu'il fallait l'avertir de ce petit nombre. Personne n'osait lui parler. Il était presque toujours enfermé dans sa tente, lisant, ou faisant semblant de lire. M. de Chimai, qui se dévoua et se fit ouvrir, le trouva couché tout vêtu sur un lit, et n'en tira qu'une parole : 'S'il le faut, je combattrai tout seul.' Le roi de Portugal, qui vint le voir, était parti sans obtenir davantage. 30

On lui parlait comme à un vivant, mais il était mort... La Comté négociait sans lui, la Flandre gardait sa fille en otage ; la Hollande, sur le bruit de sa mort, qui se répandait, chassa ses receveurs. Le terme fatal était arrivé. Ce qui lui restait de mieux à faire, s'il ne voulait pas aller demander pardon à ses sujets, c'était de se faire tuer à l'assaut, ou d'essayer si la petite bande, très éprouvée, qui lui restait, ne pourrait passer sur le corps à toutes les troupes que René amenait. Il avait

de l'artillerie, et René n'en avait pas (ou fort peu). Il avait peu d'hommes, mais c'étaient vraiment les siens, des seigneurs et des gentilshommes pleins d'honneur, d'anciens serviteurs, très résignés à périr avec lui.

5 Le samedi soir, il tenta un dernier assaut, que les affamés de Nancy repoussèrent, forts qu'ils étaient d'espoir, et de voir déjà sur les tours de Saint-Nicolas les joyeux signaux de la délivrance. Le lendemain, par une grosse neige, le duc quitta son camp en silence, et s'en  
10 alla au-devant, comptant fermer la route avec son artillerie. Il n'avait pas lui-même beaucoup d'espérance ; comme il mettait son casque, le cimier tomba de lui-même : 'Hoc est signum Dei,' dit-il. Et il monta sur son grand cheval noir.

15 Les Bourguignons trouvèrent d'abord un ruisseau grossi par les neiges fondantes ; il fallut y entrer, puis tout gelés se mettre en ligne, à attendre les Suisses. Ceux-ci, gais et garnis de chaude soupe, largement arrosée de vin, arrivaient de Saint-Nicolas. Peu avant la  
20 rencontre, 'un Suisse passa prestement une étole,' leur montra une hostie, et leur dit que, quoi qu'il arrivât, ils étaient tous sauvés. Ces masses étaient tellement nombreuses, épaisses, que tout en faisant front aux Bourguignons. et les occupant tout entiers, il fut aisé  
25 de détacher derrière un corps pour tourner leur flanc, comme à Morat, et pour s'emparer des hauteurs qui les dominaient. Un des vainqueurs avoue lui-même que les canons du duc eurent à peine le temps de tirer un coup. Se voyant pris en flanc, les piétons lâchèrent pied.  
30 Il n'y avait pas à songer à les retenir. Ils entendaient là-haut le cor mugissant d'Unterwald, l'aigre cornet d'Uri. Leur cœur en fut glacé : 'car, à Morat, l'avoient entendu.'

La cavalerie toute seule, devant cette masse de vingt  
35 mille hommes, était imperceptible sur la plaine de neige. La neige était glissante, les cavaliers tombaient. 'En ce moment, dit le témoin, qui était à la poursuite, nous ne vîmes plus que des chevaux sans maîtres, toutes sortes d'effets abandonnés.' La meilleure partie des fuyards

alla jusqu'au pont de Bussière. Campobasso, qui s'en était douté, avait barré le pont et les attendait. Toute la chasse rabattait pour lui ; ses camarades, qu'il venait de quitter, lui passaient par les mains ; il les reconnaissait et réservait ceux qui pouvaient payer rançon. 5

Ceux de Nancy, qui voyaient tout du haut des murs, furent si éperdus de joie, qu'ils sortirent sans précaution ; il y en eut de tués par leurs amis les Suisses, qui frappaient sans entendre. Une grande partie de la déroute fut entraînée par la pente du terrain au confluent de deux 10 ruisseaux, près d'un étang glacé. La glace, moins épaisse sur ces eaux courantes, ne portait pas les cavaliers. Là vint s'achever la triste fortune de la maison de Bourgogne. Le duc y trébucha, et il était suivi par des gens que Campobasso avaient laissés tout exprès<sup>1</sup>. D'autres croi- 15 ent qu'un boulanger de Nancy lui porta le premier coup à la tête, qu'un homme d'armes, qui était sourd, n'entendit pas que c'était le duc de Bourgogne, et le tua à coups de pique.

Cela eut lieu le dimanche (5 janvier 1477), et le lundi 20 soir on n'e savait pas encore s'il était mort ou en vie. Le chroniqueur de René avoue naïvement que son maître avait grand-peur de le voir revenir. Au soir, Campobasso, qui peut-être en savait plus que personne, amena au duc un page romain, de la maison Colonna, qui disait 25 avoir vu tomber son maître. 'Ledict paige bien accompagné, s'en allirent... Commencèrent à chercher tous les morts ; estoient tous nuds et engellez, à peine les pouvoit-on cognoistre. Le paige, véant de ça et de là, bien trouvoit de puissantes gens, et de grands, et de 30 petits, blancs comme neige. Tous les retournoit... Hélas ! dict-il, voicy mon bon seigneur...'

'Quand le duc René ouyt que trouvé estoit, bien

<sup>1</sup> 'Ay congneu deux ou trois de ceux qui demourèrent pour tuer ledit duc.' Comines, liv. IV, c. VIII, t. II, p. 63. Il ajoute un mot froid et dur sur ce corps dépouillé, qu'il avait vu souvent habiller avec tant de respect par de grands personnages : 'J'ay veu à Milan un signet (un cachet) que maintesfois avois veu pendre à son pourpoint... *Celluy qui lui osta, luy fut mauvais varlet de chambre...*'

joyeux en fut, nonobstant qu'il eût mieux voulu que en ses pays eût demeuré, et que jamais la guerre n'eût contre luy commencé... Et dit : Apportez-le bien honnestement. Dedans de beaux linges mis, fut porté en la  
5 maison de Georges Marqueiz, en une chambre derrière. Le dict duc, honnestement lavé, il estoit blanc comme neige, il estoit petit, fort bien membré ; sur une table bien enveloppé dedans des blancs draps, ung oreillié de soye, dessus sa teste une estourgue rouge mis, les mains  
10 jointes, la croix et l'eau benoïste auprès de luy. Qui veoir le vouloit, on n'en destournoit nulles personnes ; les uns prioient Dieu pour luy, et les autres non... Trois jours et trois nuicts, là demeure.'

Il avait été bien maltraité. Il avait une grande plaie  
15 à la tête, une blessure qui perçait les cuisses, et encore une au fondement. Il n'était pas facile à reconnaître. En dégageant sa tête de la glace, la peau s'était enlevée. Les loups et les chiens avaient commencé à dévorer l'autre joue. Cependant ses gens, son médecin, son valet  
20 de chambre et sa lavandière le reconnurent à sa blessure de Montlhéry, aux dents, aux ongles et à quelques signes cachés.

Il fut reconnu aussi par Olivier de la Marche et plusieurs autres des principaux prisonniers. 'Le duc René  
25 les mena voir le duc de Bourgogne, entra le premier, et la tête desfula (*découvert*)... À genoux se mirent : Hélas ! dirent, voilà nostre bon maître et seigneur... Le duc fit crier par toute la ville de Nancy que tous chefs d'hôtels chacun eussent un cierge en la main, et à Saint-  
30 Georges fit préparer tout à l'environ des draps noirs, manda les trois abbés... et tous les prestres des deux lieues à l'entour. Trois haultes messes chantirent.' René, en grand manteau de deuil, avec tous ses capitaines de Lorraine et de Suisse, vint lui jeter l'eau bénite, et  
35 lui ayant pris la main droite, par-dessous le poêle, il dit bonnement : ' Hé dea ? beau cousin, vos âmes aït Dieu ! Vous nous avez fait moult maux et douleurs.'

Il n'était pas facile de persuader au peuple que celui dont on avait tant parlé était bien vraiment mort. Il

était caché, disait-on, il était tenu enfermé ; il s'était fait moine ; des pèlerins l'avaient vu, en Allemagne, à Rome, à Jérusalem ; il devait reparaître tôt ou tard, comme le roi Arthur ou Frédéric Barberousse ; on était sûr qu'il reviendrait. Il se trouvait des marchands qui 5 vendaient à crédit, pour être payés au double alors que reviendrait ce grand duc de Bourgogne.

On assure que le gentilhomme qui avait eu le malheur de le tuer sans le connaître ne s'en consola jamais, et qu'il mourut de chagrin. S'il fut ainsi regretté de 10 l'ennemi, combien plus de ses serviteurs, de ceux qui avaient connu sa noble nature, avant que le vertige lui vînt et le perdît ! Lorsque le chapitre de la Toison d'or se réunit la première fois à Saint-Sauveur de Bruges, et que les chevaliers, réduits à cinq, dans cette grande 15 église, virent sur un coussin de velours noir le collier du duc qui tenait sa place, ils fondirent en larmes, lisant sur son écusson, après la liste de ses titres, ' ce douloureux mot : *Trespasé.*'

Le drame a fini à Nancy, la lutte est terminée. L'épo- 20 pée politique, la trame de patience et de ruse, peut se filer encore. Nous n'avons point ici à la suivre, et nous ne dirons que deux mots.

Louis XI, maltraité toute sa vie par le sort, comme dauphin, comme roi, humilié à Saint-Maur, à Péronne, 25 à Pecquigny, ' autant et plus que roy depuis mille ans,' se vit un matin relevé, et la fortune forcée de rendre hommage à ses calculs.

Il montra un ferme bon sens dans son bonheur. Tout en poursuivant le mariage, peu probable, de son fils et 30 de la fille du duc de Bourgogne, il n'en crut ni Comines, ni d'autres conseillers ; sans perdre de temps, il se garnit les mains, saisit la Bourgogne et la Picardie, ces deux portes du royaume. Tout le monde blâma cette revendication si légitime. On eut pitié de l'orpheline, on 35 plaignit la jeune fille. Mais ne fallait-il pas aussi avoir pitié de la vieille France, battue cinquante ans par sa fille, la paricide maison de Bourgogne ?

Sous Louis XI, le royaume, jusque-là tout ouvert,

acquies ses barrières indispensables, sa ceinture de Picardie, Bourgogne, Provence et Roussillon, Maine et Anjou. Il se ferma pour la première fois, et la paix perpétuelle (immense bienfait !) fut assurée pour les provinces du centre.

La forte monarchie de Charles VIII, Louis XII et François I<sup>er</sup> est fondée sans retour, fondée si solidement que la résurrection du discordant empire de Charles le Téméraire dans l'empire tout autrement vaste, plus monstrueux encore, de Charles-Quint, ne pourra l'ébranler.

Ces résultats ne furent pas dûs entièrement à la politique. La nature, la fortune, un affaissement universel des races régnantes à la fin du quinzième siècle, tout travailla pour Louis XI. Vieux de bien près de soixante ans, déjà malade et pâle, il se trouva, par l'affaiblissement de tous, le seul jeune, le seul fort. Tout languissait autour de lui, ou mourait, mourait à son profit.

Dans l'éclipse des anciennes puissances, du pape et de l'empereur, il y eut *un roi*, le roi de France. Il prit deux provinces d'empire, la Comté, la Provence, et il les garda. Il faillit faire juger le pape.\* Le violent Sixte IV, ayant tué Julien de Médicis par la main des Pazzi, jetait une armée sur Florence pour punir le frère de Julien d'avoir survécu. Le roi, sans bouger, envoya Comines, arma Milan, et rassura les Florentins dans la première surprise. Il menaça le pape d'un concile qui l'aurait déposé.

La Hongrie, la Bohême, la Castille ambitionnaient son alliance. Les Vénitiens, à son premier mot, rompirent avec la maison de Bourgogne. Gênes s'offrit à lui, et il la refusa, voulant garder l'amitié de Milan.

Le vieux roi d'Aragon, Jean II, s'obstina quinze années à vouloir retirer de ses mains le gage du Roussillon. Il mourut à la peine. Et il eût encore le chagrin de voir la Navarre (l'autre porte des Pyrénées) tomber dans les mêmes mains avec son petit-fils, que Louis XI tenait par la mère et régente, Madeleine de France.

Il avait eu partout un allié fidèle, actif, infatigable, la



mort... Partout elle avait mis du zèle à travailler pour lui en sorte qu'il n'y eut plus de princes au monde que des enfants, et encore peu viables, et que le roi de France se trouva l'universel protecteur, tuteur et gouverneur.

En Savoie, il avait perdu sa sœur (dont il remerciait 5 Dieu), gagné ou chassé les oncles du petit duc. Lui-même, comme oncle et tuteur, il s'était établi à Montmélian, et il avait pris son neveu en France.

A Florence, il protégeait, comme on l'a vu, le jeune Laurent; il l'avait sauvé. A Milan, la faible veuve, 10 Bonne, n'était régente que par lui; par lui seul, elle se rassurait, elle et son enfant, contre l'envahissante Venise, contre l'oncle de l'enfant, Ludovic le More.

En Gueldre, aussi bien qu'en Navarre, en Savoie, à Milan, le souverain, c'était un enfant, une femme, et 15 le protecteur Louis XI.

En Angleterre, Édouard vivait et régnait; il était entouré d'une belle famille de sept enfants. Et pourtant, la reine tremblait, voyant tout cela si jeune, son mari vieux à quarante ans, qu'un excès de table pouvait 20 emporter. En ce cas, comment protéger le petit roi contre un tel oncle (qui fut Richard III!), sinon par un mariage de France, par la protection du roi de France, qui partout détestait les oncles, protégeait les enfants?

Tout étant, autour de la France, malade et tremblant 25 à ce point, ceux du dedans n'avaient à compter sur aucun secours. Le mieux pour eux était de rester sages, de ne pas remuer. Quiconque avait cru aux forces extérieures, en avait été dupe. Le Bourguignon appela des troupes italiennes, on a vu avec quel succès. Les 30 Pays-Bas crurent à l'Allemagne, et firent venir Maximilien qui ne put rien leur rendre de ce qu'ils avaient perdu. Quinze ans durant, la Bretagne invoqua l'Angleterre, et n'en tira point de secours.

La féodalité vaincue, muette sous Louis XI, s'est 35 vengée à sa mort, et l'a poursuivie dans l'histoire. Ceux néanmoins qui connaissent bien le quinzième siècle, diront, comme M. de Sismondi, qu'il ne fut pas plus malhonnête homme que les autres princes du temps.

Comme eux, il fut rusé, perfide, corrupteur ; mais, si nous en croyons Molinet, son ennemi, *peu sanguinaire*, évitant dans la guerre, autant qu'il le put, l'effusion du sang. Trahi de ses serviteurs, de ceux même pour qui il avait  
5 fait des choses excessives et iniques, il les haït cruellement, les poursuivit à mort. Cependant sa justice sur les Saint-Pol, sur les Nemours et autres était bien méritée<sup>1</sup>.

Comines nous a laissé un tableau admirable des derniers moments de Louis XI, de ses défiances (très légitimes,  
10 il était entouré de ceux qui, moins d'un an après sa mort, firent le procès à sa mémoire). Il a peint à merveille les superstitions du mourant, ses efforts désespérés pour se retenir à la vie<sup>2</sup>. Il ne faut pourtant pas croire trop à la légère les anecdotes que les Brantôme et autres ont  
15 brodées sur ce fond. L'homme fut faible à ses derniers moments, mais nullement le roi. Tout superstitieux qu'il était, il ne donna guère de prise aux prêtres, qui ne demandaient pas mieux que de profiter de son affaiblissement. Son évêque, celui de Tours, près duquel  
20 il vivait, et dont il avait demandé les prières, en prit occasion pour le conseiller, lui dire qu'il devrait alléger

<sup>1</sup> L'histoire des enfants placés sous l'échafaud de leur père ne se trouve que chez les modernes. On n'en voit rien chez les contemporains, pas même dans les *États* de 1484, dont le procès-verbal peut passer pour un plaidoyer contre Louis XI. — MM. de Barante et de Sismondi n'ont pas lu évidemment le procès de ces traîtres ; autrement ils n'affirmeraient pas : ' que le duc de Nemours n'avait rien fait depuis 1479, et que tout son crime fut d'avoir su les projets de Saint-Pol.' Ils ne le compareraient pas à Auguste de Thou, mis à mort pour avoir su le traité de Cinq-Mars avec l'étranger. — L'ordonnance du 22 décembre 1477 (calquée sur les anciennes lois impériales), par laquelle le roi déclare que la non-révéléation des conspirations est crime de lèse-majesté, ne fut point appliquée au duc de Nemours, et, comme la date l'indique, ne fut rendue qu'après sa mort. Ordonnances, XVIII, 315.

<sup>2</sup> Il est curieux de voir comme, à mesure que le roi baisse, le greffier qui écrit la *Chronique scandaleuse* devient hostile, hardi. Tous les parlementaires, tout le peuple de robe, recommençaient contre lui la maligne petite guerre qu'ils lui avaient faite au temps de la ligue du Bien public. De là tant de contes sur Louis XI, sur son compère Tristan l'Érmite, homme du temps de Charles VII, fort âgé sous son fils, et qui probablement agit moins que beaucoup d'autres. — Ces conteurs trouvaient un texte admirable dans ce noir Plessis où on n'en-

les taxes, et surtout amender tant de choses qu'il avait faites contre les évêques. Il en avait, il est vrai, tenu en prison trois ou quatre, Balue, entre autres ; de plus, arrêté le légat à Lyon. Le roi répondit que pour parler ainsi il fallait être bien ignorant des affaires, n'en pas 5 connaître les nécessités, ou plutôt être ennemi du roi et du royaume, vouloir le perdre. Il dicta une lettre au chancelier, forte et sévère, le chargea de réprimander vertement l'évêque et de 'faire justice.' Le chancelier fit la semonce, et rappela au prélat que le roi était sacré, 10 tout aussi bien que les évêques, et sacré de la sainte ampoule qui venait du ciel.

Mort peu âgé, six ans après son ennemi, il ne put soulager le peuple comme il le voulait (selon Comines). La vie lui manqua pour accomplir les choses utiles qu'il 15 méditait, la traduction et l'amélioration des coutumes, la simplification de la justice, l'uniformité de poids et mesures, etc.

Eût-il, avec le temps, repris les profondes réformes qu'il avait si audacieusement hasardées au commence- 20 ment de son règne ? j'en doute. Il était devenu lent et prudent, il se souvenait trop de ce que ces tentatives lui avaient coûté. Vieilli de ruses, de machiavélisme, il n'avait plus cette volonté âpre de justice absolue qui 25 marqua ses premières années. La grande féodalité était détruite. La tyrannie des nobles qu'il eût voulu détruire, celle de la grosse bourgeoisie, des *élus*, l'accumulation monstrueuse des biens de l'Eglise, tous ces abus sur lesquels il avait mis une main si violente à son avènement, restèrent pour préparer les révolutions du seizième siècle. 30

trait plus, ce vieux malade qu'on ne voyait pas. Ils en faisaient (à l'oreille) mille contes effrayants, ridicules. Le roi, disait-on, dormait toujours, et pour ne pas dormir il avait fait venir des bergers du Poitou, qui jouaient de leurs instruments devant lui, sans le voir. Autres contes plus sombres : les médecins faisaient, pour le guérir, de 'terribles et merveilleuses médecines...' Et, si vous aviez voulu savoir absolument quelles médecines on entendait, on aurait fini par vous dire bien bas que, pour rajeunir sa veine épuisée, il buvait le sang des enfants.

## NOTES

PAGE 1. TITLE. *Charles le Téméraire*. English historians call him Charles the Bold, the epithet of 'the Rash' would be more exact.

l. 12. *son petit royaume du Dauphiné*. In 1349, Humbert II, lord of Dauphiné, wishing to join the Dominican order, sold his sovereign rights to Charles, for 200,000 florins. The latter decreed that henceforth the heirs to the French throne should bear the name of Dauphin—a custom which prevailed until 1830—and that Dauphiné would be their appanage. Until the reign of Louis XI, the dauphins were independent of the French crown; but Charles VII, weary of struggling with his son, ordered, in 1457, that Dauphiné should henceforth be ruled like other provinces. Dauphiné was so called from a heraldic device—a dolphin—in the arms of the early territorial lords of that province.

l. 17. *la grande révolution politique des états généraux de 1357*. The States General were an assembly of the three orders in the nation: nobles, clergy, and people (*tiers état* = third state). To strengthen his hands in his dispute with the papacy, Philip the Fair convened, in April 1302, the first of these assemblies, of which from that time to 1789 there were thirty-three. Far from always being subservient to the kings, many of these assemblies wanted to extend their powers and jurisdiction. In 1356, under the direction of Robert Le Coq, bishop of Laon, and Étienne Marcel, the provost of the Paris merchants, the deputies demanded the dismissal of King John's ministers and councillors, and the establishment of a council elected by them to assist the Dauphin in the administration of the realm. Should these demands be granted, they were ready to vote the subsidies necessary for an army of 30,000 men. The Dauphin not agreeing to this, the States General were dismissed. The treasury being empty, the Dauphin altered the coinage to fill it, but this measure roused the people to rebellion. The Dauphin, scared, recalled the deputies (1357), and granted their demands, agreeing that the States should meet regularly twice a year. However, distrusting the promises made them, the bourgeois, roused by their

able leader Marcel, again rebelled and wished to place the crown on the head of Charles the Ill-Natured, King of Navarre. Charles fled, and the King of Navarre, under the title of *capitaine général du royaume de France*, became absolute master of Paris. Soon becoming suspect in his turn, he also left the place, which was shortly after blockaded both by him and by the Dauphin. Marcel, whose confidence in the King of Navarre was greater than the one he placed in the Dauphin, was about to give up the town to the former, when he was murdered (1358). Recalled by all the citizens, the Dauphin was once more master of the situation. He then put an end to those long disorders by granting a general amnesty, from which only the leaders of the sedition were excluded. Thus ended the first attempt of the *tiers état* to control the destinies of the nation.

1. 18. *la grande réforme administrative de 1413 entreprise par la ville de Paris et le parti cabochien*. In that year, the University of Paris, supported by many influential and moderate burgesses, drew up a great ordinance for the reform of government, especially with a view to better administration of the finances. The burgesses, on this occasion, were urged on by the lower classes who under the leadership of a slaughterman nicknamed Caboché, and the executioner Capeluche, soon became masters of Paris. In the pay of the Duke of Burgundy, John the Fearless, the *cabochiens*, slaying and murdering numbers of people, overawed the capital for a time, but were at last overpowered; and in the internal dissensions that followed, the great ordinance was altogether forgotten.

PAGE 2. 1. 6. *la bourgeoisie*, i.e. the middle class.

1. 26. *la sagesse de Venise*. Venice was for a long time an aristocratic republic governed by doges. In the fifteenth century, she had annihilated all her rivals, and was at the zenith of her greatness. Her commerce was first in the world, her reputation for political astuteness such, that other states sought her councils; her arms, which were most redoubtable, were the terror of her neighbours. On the continent, her possessions extended from the lake of Como to the middle of Dalmatia. Mistress of Vicenza, Verona, Padua, Ravenna, and Cremona, she was the preponderating power in Italy; Cyprus, Crete, as well as all the islands which close the Adriatic bowed to her sway. Queen of the sea, Venice was the great mart of southern Europe.

PAGE 3. 1. 7. *ayant été lui-même leur chef*. Soon after the treaty of Arras (1435), which put an end to the internal dissensions of the French, the great lords, under the leadership of the

dauphin—the future Louis XI—fearing that the semi-independence they had assumed during the protracted wars which had laid France waste might be jeopardized, took up arms against Charles VII. This was the rebellion that Comines so appropriately calls *Briguerie*, but which is generally known by the name of *Praguerie* (from the massacres recently committed at Prague, in Bohemia, during the Hussites' war).

l. 20. *le bon vieux duc de Bourgogne*, i. e. Philip the Good.

l. 24. *la rue Saint-Antoine*. The rue Saint-Antoine lies between the former site of the Bastille and that on which the Hôtel de Ville now stands. Its continuation between the Bastille and the Place de la Nation is the rue du Faubourg Saint-Antoine celebrated in the annals of Paris for the prominent part which its population of working men played in the revolutions of 1789, February and June 1848, and also in 1851.

l. 26. *wallone*. This name was given to the inhabitants of that portion of the Lower Countries where French was spoken. The word is of the same import as English *Welsh*.

l. 29. *armé de bois*, with arms of wood, such as were used in tournaments.

l. 30. *reflant*, prancing. The obsolete verb *refler*, properly 'to take off,' is another form of *rafter*.

l. 37. *les Tournelles*. A residence of the kings of France, from Charles VII to Francis II. It occupied part of the actual site of the Place des Vosges, in Paris. It was close to that former mansion that the tournament, in which Henry II was accidentally slain by Montgomery, took place in 1559.

PAGE 4. l. 3. *établissement* has here the meaning of English 'establishment,' which is generally rendered by *train de maison*.

l. 6. *houssaux*, leggings. The word is also written *houseaux*, formerly *houseaulx*, a diminutive of Old French *house*, a boot, from German *hose*.

l. 19. *du comte de Charolais*, i. e. Charles the Rash.

l. 21. *des places de la Somme*, i. e. Saint-Quentin, Amiens, Abbeville, Roye, Montdidier, and Péronne. To detach Philip the Good from his alliance with the English, the constable of Richemont, acting for Charles VII, had, at the Peace of Arras (1435), ceded them to the House of Burgundy.

l. 29. *où la France faillit périr*. France indeed very nearly perished both under John the Good and under Charles VII.

l. 39. *Notre-Dame* (de Paris), i. e. the cathedral of Paris, situated in the island of the Cité.

PAGE 5. l. 10. *parlement*. Under the early Capetians, the lords who had some business to settle with one another used to meet

in council to deliberate upon their respective claims. This kind of congress was called *Parlement*, because they there parleyed. Saint Louis established in Paris a permanent court of justice, called *Cour du Roi*, to which any man could appeal from a verdict rendered by a lord. This *Cour*, from its analogy with the Assemblies of the Lords, became known as *Parlement de Paris*.

1. 17. *déclaration des biens d'église*. The Church had already acquired large tracts of land which were exempt from many dues. These possessions increased so largely that, in 1789, a great part of France belonged to the Church. Under the Revolution, these lands were appropriated by the State. Quite recently the French ministers have ordered that all Church property should be declared, and assessed accordingly.

1. 18. *cadastre*, survey, valuation of lands. The term is from Pop. Latin *capitastrum*, from *capita*, the registers of Roman taxpayers, and is something like the Domesday Book, which contains the detailed account of real property.

PAGE 6. 1. 21. *la Chambre des Comptes*, the Exchequer. Originally one of the chambers of the Parliament of Paris.

1. 34. *épices*, fees. After winning a law-suit, the custom was to present the judges with *épices*, i. e. sweets, game, poultry, &c. From a voluntary gift these *épices* became compulsory in 1402, and were paid in money to the judge before the beginning of an action. They were only abolished at the French Revolution.

1. 38. *celles de Dieppe ou de la Rochelle*. Especially Dieppe, which at that time possessed a fine mercantile fleet, and which soon after was to dispute with the Portuguese the trade of the newly discovered world.

PAGE 7. 1. 1. *L'Université de Paris*, which Rollin calls 'la mère de toutes les autres,' derived its origin from the lessons given by the Bishop of Paris in his house, and in the cloisters of the cathedral by the canons. However, the youths proving too noisy, the lessons were transferred to the large square in front of Notre-Dame. Between 1150 and 1156, with the celebrated doctors William of Champeaux and Peter Lombard, the students deserted the square for Sainte Geneviève's Mount, but it was only from the thirteenth century that the University appeared as a regularly constituted body, having the right of teaching, and possessing a special jurisdiction, and certain privileges. It shone with a great lustre, and students flocked to it from all parts of Europe. Conscious of its power, the University of Paris sustained long struggles with religious orders, and took a great share in affairs of the State.

1. 7. *le droit d'aubaine*, the right of escheat. An *aubain* was

a term applied to a foreigner, and *le droit d'aubaine* was an old feudal right by which the kings claimed the property of aliens dying in their dominions.

l. 10. *la basoche*. *Basilique* is a doublet of *basoche*, a royal house where the courts usually sat. In the Middle Ages, *basoche* was a general appellation for an association of 'law clerks' and students attached to the various courts. The members had special privileges, they elected a king, and performed plays that were called *moralités*, *soires*, *farces*.

l. 10. *la gabelle*. Formerly a tax on commodities, and later 'the tax on salt.' Also, as here, a general term for the 'Excise.'

l. 11. *la rouillarde*, the rusty sword.

l. 14. *consuls*. In spite of many vicissitudes, the Southern towns of France had always managed to retain a certain freedom, and a remnant of the old Roman organization. They called *consul* the man whom German-speaking towns called *Bürgermeister*.

l. 15. *bastilles*, fortresses. A word derived from Old French *bastir*, and cognate with Provençal *bastida*, a country-house. *La Bastille* was a fortress begun in 1370 by Hugh Aubriot, provost of the merchants of Paris, under Charles V; it was completed in 1382, and soon became a prison in which many illustrious State prisoners were confined, often very arbitrarily. It thus became a symbol of despotism. Stormed on July 14, 1789, it was utterly razed to the ground. Its former site is marked by the *Colonne de Juillet*, raised in commemoration of the heroes who fell during the *journées de juillet* 1830, and which led to the expulsion of Charles X, the last of the Bourbons.

l. 17. *Toulouse, la vieille Rome gasconne*. For a long time the capital of the kingdom of the Wisigoths (see note to p. 26, l. 29), Toulouse became the great seat of learning in Southern France, at the time of the *troubadours*, whose favourite resort it was. Raymond VI, Count of Toulouse, became embroiled in the war of the Albigenses, and, in 1217, the town was stormed by the troops of Simon de Montfort (see Montfort-l'Amaury in Biographical Index), who was killed whilst besieging it.

l. 21. *Capitole*, a fine building of Toulouse, and not the Roman Capitol.

l. 22. *manants*, yokels. The term is from Latin *manentem*, which properly means one who remains, who is attached to the soil.

NOTE 2. *escu*, crown. Now *écu*, from Latin *scutum*, a shield. This gold coin was so called because St. Louis, who first coined it, had a shield decorated with the lilies of France stamped upon



it. It was usually worth about three livres, but there was also an escu of six livres.

PAGE 9. 1. 2. *bailli*, bailiff. The *baillis* were officials created by Philip August to dispense justice in the king's name or in that of the lords.

1. 4. *de guerre lasse*. The expression stands for *las de la guerre*.

1. 17. *la chair blanche*. As opposed to verison.

PAGE 10. 1. 6. *du ban et de l'arrière-ban*. *Ban* means the summons made by the king to the great lords to come and give him military service. The *arrière-ban* was that made by the latter to their vassals and tenants. The terms also applied to the levies thus collected.

1. 8. *francs archers*. The corps of the free archers instituted in 1443 by Charles VII was the nucleus of the national regular infantry. A free archer was chosen in each parish by the provost or the *élus* (see text, p. 6, l. 14). *Compagnies d'ordonnance* were companies of horse consisting of 100 *lances* each. There were fifteen of them. They were created by Charles VII and formed the nucleus of the national regular cavalry.

NOTE. *la poste de tortue*, the snail-post; literally, the post which went no faster than a tortoise.

PAGE 11. 1. 28. *l'a augmenté du Roussillon et de la Cerdagne*. John II of Aragón pledged these provinces to Louis XI in 1462 for 200,000 crowns, but recovered them in 1473. They have become French by the Treaty of the Pyrenees concluded in 1659 between Mazarin and Don Luis de Haro.

1. 29. *il a racheté les villes de Somme*, i.e. for 400,000 crowns. 'Le Roy avoit rachapté les villes de dessus la rivière de Somme, comme Amyens, Abeville, Sainct Quentin et aultres, baillees par le roy Charles VII<sup>e</sup> audit duc Philippes de Bourgongne, par le traictié qui fut faict à Arras.'—(COMINES.)

PAGE 13. 1. 6. *au bien de la chose publique*. 'Et fut ceste guerre depuis appelée le *Bien publicque* pource qu'elle s'entreprenoit souz couleur de dire que c'estoit pour le bien publicque du royaume.'—(COMINES.)

1. 21. *tout un monde de coulevriniers, cranequiniens, les couteliers, les gens du charroi*, a whole host of culveriniers, cross-bowmen, light horsemen, hands for the baggage-train. The *coulevriniers* were either foot or horse soldiers, but generally the latter, armed with *coulevrines*, i.e. slender pieces of ordnance which were either mounted on a carriage or worked as hand cannon by a single man. *Cranequin*, another word for *arbalète*, comes from Low German *kraeneke*, a crane; hence a cross-bow,

because when mounted on its stand it resembled a crane. The *cranequimers*, or men armed with a *cranequin*, were always mounted. 'The *couteillers* were so named from the large knife' (Old French *coutil* or *coutel*, which has given *couteau*) 'with which they were to dispatch those whom, in the *mêlée*, their master had thrown to the ground'—(W. SCOTT). *Charroi*, the verbal substantive of *charroyer*, which is a doublet of *charrier*, to cart. 'Les gens du charroi' is an obsolete expression, and we would now say 'le train des équipages,' or simply 'le train' = the army service corps.

l. 25. *têtes bretonnes*. The Bretons are very hard-headed. It is often said that if a Breton wants to drive a nail into a wall he uses his head instead of a hammer.

PAGE 14. l. 12. *le maréchal de Bourgogne*, i.e. the sire of Neufchâtel.

l. 17. *au comte d'Armagnac*, i.e. John V. The following is the genealogy of the Armagnac family in the fifteenth century:—

Bernard VII, Count of Armagnac, died 1413

Jean IV, died 1450	Bernard
Jean V, died 1473	Jacques, Duke of Nemours, died 1478

During the insanity of King Charles VI, Louis of Orleans, Bernard VII's brother, was appointed *lieutenant général du royaume*, but his rival in power, John the Fearless, Duke of Burgundy, had him murdered (1407), and Bernard VII, Count of Armagnac, and Constable of France, became the head of the Orleanist party, which was henceforth known as the Armagnac party. Under Charles VI and Charles VII, the Armagnacs and Burgundians engaged in an atrocious strife, which caused much slaughter and misery, and which lasted until the Treaty of Arras, in 1435. *Bernard*, John IV's brother, was governor of the Dauphin, afterwards Louis XI.

PAGE 15. l. 2. *la branche de Champagne-Navarre*. Its head was the celebrated Thibaut, Count of Champagne, who under St. Louis inherited (1231) the kingdom of Navarre, and who ceded to the French crown the counties of Sancerre, Chartres, Blois, and Châteaudun. All Thibaut's former dominions had returned to the French monarchs when Louis X died, leaving only one child, princess Jane. According to the Salic law, she

was excluded from the throne of France, but she retained the kingdom of Navarre.

l. 10. *l'évêque de Bayeux*, i.e. Louis of Harcourt.

l. 13. *la tutelle d'un conseil*. Under Charles VIII, a somewhat similar council, called the *grand conseil* or *conseil des parties*, was established. Presided over by the Chancellor, its mission was to uphold the rights, prerogatives, authority, and pre-eminence of the king.

l. 14. *maîtres des requêtes*. Revision judges already existed, and the Parliament of Paris was composed of a *grand chambre*, of *chambres d'enquêtes*, and of *chambres de requêtes*. The *maîtres des requêtes* reported on petitions to Parliament.

l. 35. *du duc de Nevers et du comte du Maine*, i.e. of Charles de Nevers and of Charles du Maine.

PAGE 16. l. 7. *il était de la maison de Bourgogne, neveu de Philippe le Bon, cousin du comte de Charolais*. Michelet here is at fault: Charles, Count of Nevers, was a first cousin of Philip the Good; he was also his stepson, since his mother, Bonne d'Artois, after the death of Philippe de Nevers married Philip the Good. She had no children by her second husband, and the Count of Charolais, Charles the Rash, was the son of Isabella of Portugal, Philip the Good's third wife. Charles de Nevers was therefore only distantly related to Charles the Rash.

l. 13. *artillerie*. A word which existed in French more than 200 years before the invention of gunpowder. It then had a double meaning, being the term applied to engines of war generally, and especially such arms as the bow, arbalest, &c.; also, in Joinville, it signified the arsenal in which such arms were stored.

l. 19. *tailles*. The term is the same as English tally, a stick notched so as to match another stick; and to this day bakers in many French provinces use tallies. Historically, the term means a tax which was first established by Philip the Fair, and the collection of which was verified by tallies. Only levied at first in times of war, it became permanent in 1439, when it was necessary to provide for the maintenance of the *francs archers* and of the *compagnies d'ordonnance*.

l. 20. *les greniers à sel*. As a consequence of the tax on salt; see note to p. 7, l. 10. Established in 1343 by Philip VI, the king bought up all the salt produced in the realm, stored it in his *greniers*, and compelled his subjects to use no other salt, and even to buy a minimum quantity, whether they required it or no.

l. 38. *la châtelle de sainte Geneviève*. See Sainte Geneviève in Biographical Index.

PAGE 17. 1. 2. *Ce n'était que sermon de croisade*, it was a meaningless sermon; literally, a sermon which had no more chance of being acted upon than if its object had been to make people undertake another crusade.

1. 11. *hurtibilis*, hurly-burly. *Hurtibilis* is a term coined in jest to imitate a Latin noun. French *hurluberlu* = a scatter-brain, a hare-brained person.

1. 12. *une fallacieuse tentative*, a 'coup de main,' a surprise attack.

1. 13. *la porte Saint-Denis*. See St. Denis in Biographical Index.

1. 20. *Saint-Lazare*. In the fifteenth century, a suburb north of Paris, now a part of Paris itself.

1. 27. *tenu sa journée*, kept a whole day.

1. 31. *une grande dame l'avait écrit*. So says Comines.

1. 34. *Saint-Pol*. Louis de Luxembourg, Count of St. Pol, was married by Louis XI to one of his nieces of Savoy. He had been given temporarily the fief of Guise and the command of Rouen; the county of Eu had also been promised him. His uncle, Jean de Ligny, the same who is said to have bought Joan of Arc either from a Picard archer or from the Bastard of Vendôme, brought him up and exercised him, when a child of fifteen years, 'à massacrer des gens qui fuyaient,' says Michelet, who adds that 'le duc de Bedford, âgé de 50 ans, épousa sa sœur qui n'avait que 17 ans.' See note to p. 72, l. 7.

1. 35. *connétable*. The term is from *comes stabuli*; through Old French *conestable*. Originally, it therefore meant the count (*comte*) who had charge of the King's stable (*étable*, Old French *estable*). Under the early kings, he became entrusted with the cavalry, and from 1191 the Constable was the commander-in-chief of the armies of France. The Duke of Lesdiguières, who died in 1622, was the last Constable of the French monarchy; and in 1627, acting upon Richelieu's advice, Louis XIII suppressed that dignity. However, in 1804, Napoléon I revived it for a few years by creating his brother Louis *grand connétable*, and instituting a *vice-connétable*, who was Berthier, prince of Wagram.

1. 36. *Au défaut des Bretons*. 'Pour le duc de Bretagne (François II) y avoit avec ledict conte, pour ambassadeur, le vichancellier de Bretagne, qui avoit des blans signez de son maistre, et s'en aidoit à faire nouvelles et escriptz, comme le cas le requeroit. Il estoit Normant et tres habille homme; et, besoing luy en fust, pour le murmure des gens qui sourdit (rose) contre luy.'—(COMINES.)

PAGE 18. 1. 9. *les arrivages d'en bas*, the arrivals from the lower part of the Seine.

1. 26. *lances*. The lance consisted of six men: the horseman fully armed, his squire, three archers, and one *coutillier*.

PAGE 19. 1. 30. *grand sénéchal*, Lord High Justice.

PAGE 20. 1. 4. *le gros de la bataille*, the main body of the army.

1. 12. *un piéton*, a foot-soldier.

1. 19. *il le fit chevalier sur la place*. In *Quentin Durward*, Walter Scott ascribes this rescue to 'Le Glorieux,' Charles the Rash's jester, but Scott was not an historian.

1. 27. *serrés et clos de leurs charrois*, crowded together and enclosed behind their baggage-train.

PAGE 21. 1. 18. *Le greffier chroniqueur*, the historiographer; i.e. Jean de Troyes. The word *greffier* generally means clerk to a court.

1. 33. *dizaine*, tithing. The sixteen quarters of Paris were divided into *dizaines*. Cf. Latin *decuria*.

PAGE 22. 1. 7. *le duc de Calabre*, i.e. Jean de Calabre.

1. 16. *comme Abraham et Lot*. Owing to the difficulty of finding pasture, they agreed to separate their flocks. See Genesis xiii. 5-12.

1. 24. *Leur vieille réputation*. See Bretagne in Geographical Index.

1. 31. *Nemrod*: Nimrod. 'He began to be a mighty one in the earth.'—Genesis x. 8, 9.

1. 31. *Nabuchodonosor*: Nebuchadnezzar. 'Thy greatness is grown and reacheth unto heaven.'—Daniel, iv. 22.

PAGE 23. 1. 16. *le comte d'Eu*, i.e. Charles of Artois, descendant of Charles of Anjou, the brother of Saint Louis.

1. 31. *les parlementaires et notables bourgeois*, the sureties and leading burgesses. *Parlementaires* has here the sense of spokesmen, who advance to talk after a certain amount of surety given. The *notables* (Latin *notabilis*) were the principal burgesses in a township.

1. 34. *moyenner*. The term is derived from *moyen* (Latin *medianus*) and signifies 'to procure (something) through an intermediary.'

PAGE 24. 1. 5. *au château de Beauté-sur-Marne*. It had been given by Charles VII to Agnes Sorel, who was called 'la dame de Beauté.'

PAGE 25. 1. 5. *muïds*, quarters. *Muid* is from Latin *modius*, measure. This measure of capacity for corn and liquids varied from province to province. In Paris it represented 1,800 litres.

1. 18. *à son neveu de Berri*. Marie d'Anjou, the mother of

Louis XI and of the Duke of Berri, was the sister of Charles du Maine.

l. 26. *l'oriflamme*, the royal standard. It was of red silk with the 'fly' ending in two or three points and attached to a golden spear. This banner was called *oriflamme* (from the Old French *orie*, gilt, and *flamme*) because of the flames of gold interspersed here and there on the silk, and also because when displayed in the sun it shone like a golden flame. Originally the banner of the famous abbey of St. Denis (see St. Denis in Geographical Index).

PAGE 26. l. 19. *les deux tyrans de la ligue, le Bourguignon et le Breton*. The very soul of the coalition was the young Count of Charolais; next in importance to him was the Duke of Brittany, who had at heart the interests of his intimate friend Louis XI's brother, Charles of Berri.

l. 29. *une Guienne arrondie à leur façon, l'ancien royaume d'Aquitaine*. Aquitaine was a term applied to the whole watershed of the Garonne, and was in fact the old kingdom of the Wisigoths founded by Ataulfo after his hordes had sacked Rome in 409. Toulouse was the capital of this flourishing state. The term *Guyenne* or *Guienne* is a corruption of the Latin word *Aquitania*, but *Guienne* proper was only a part of Aquitaine and was included in the present departments of Gironde, Lot, Lot-et-Garonne, Aveyron, and Dordogne. It also has formed part of those of Landes and Tarn-et-Garonne. The capital of *Guienne* was Bordeaux.

PAGE 27. l. 7. *la Bastille de Paris*. See note to p. 7, l. 15.

l. 17. *du palais*, i.e. *du palais de Justice*, of the Law Courts.

l. 18. *les enfants perdus, procureurs, petits clerks tonsurés et non tonsurés*, the vagabonds, attorneys, petty clerks (in holy orders) tonsured or not.

l. 21. *La Ménippée, le Lutrin, Voltaire même. La Satire Ménippée* is a celebrated political pamphlet which appeared in 1594, and the title of which indicates that it is composed of verse and prose satires, after the manner of those written by the Greek philosopher Menippus (about 60 B.C.). Six Paris burgesses were the authors of that work, a mixture of high-flown eloquence and merry banter. They were Gillot, Leroy, Rapin, Passerat, Chrestien, Pithou. It is said that their meetings took place at Gillot's house, which stood in a by-street leading from the Quai des Orfèvres to the mansion of M. le Premier Président. According to a tradition which, if true, is remarkable, the room in which they met was the very one in which Boileau, the author of *Le Lutrin*, was born. The courageous common sense of *La Satire Ménippée* killed through ridicule

the party of the *Ligueurs* (see note to this page, l. 29), which was already half disarmed by the policy and military success of Henri IV.

*Le Lutrin* is a heroï-comic poem composed between 1671 and 1683. Its subject is a quarrel between the treasurer and the precentor of the Sainte-Chapelle (see note to this page, l. 24), about the place of a music-desk. The last two cantos are inferior to the first four; nevertheless the work is a masterpiece of verse and merry wit. The author, Boileau-Despréaux (1636-1711), is also well known for his *Satires*, his *Epistles*, and his *Art Poétique*, and has often been called the 'régent du Parnasse français.'

l. 24. *la Sainte-Chapelle*. A masterpiece of architecture due to Pierre de Montreuil, and which stands on the flank of the present Palais de Justice in Paris. From 1242 to 1248, St. Louis supervised the construction of the *Sainte-Chapelle*, which he had built specially to lay in it the Crown of thorns and a piece of the true Cross, sent him by Baldwin II, emperor of Constantinople.

l. 29. *la Ligue*. The confederation of the Roman Catholic party, founded by the Duke of Guise in 1576, and the apparent aim of which was to defend the Roman Catholic religion against the Calvinists, had for its real object the overthrow of Henri III, and the placing of the French crown on the heads of its leaders, the Guises. "Henri IV rightly surmised that by abjuring Calvinism he would put an end to the *Ligue*, which was already doomed in public opinion through its alliance with Philip II of Spain.

l. 34. *les quarteniers, cinquanteniers*, the chief officers of the wards and districts. (See note to p. 21, l. 33.) A *centenier*, the chief of a hundred men, corresponded to the 'hundredes ealdor,' the chief officer of the old Saxon hundred.

l. 39. *contenir leurs mains normandes*. The Normans have always borne a reputation for craft and rapacity.

PAGE 28. l. 35. *les Anglais qui dans ce moment gouvernaient l'Ecosse*. This is inexact; for James I had been released from his English prison in 1424.

PAGE 29. l. 2. *régales*. The *régales* were the royal privileges of collecting the revenues of vacant bishoprics.

l. 3. *les monnaies*, the right of coining money.

l. 13. *prévôtés*, provostships.

l. 27. *Pragmatique*. Such was the name given to a body of measures enacted by French kings to limit the spiritual action of the Popes upon the Church of France.

l. 38. *réparations*, indemnities.

PAGE 30. l. 14. *saisi*, whose goods have been distrained.  
 l. 33. *le mélange de races*. Charles the Rash was the son of Philip of Burgundy and Isabella, daughter of King John I of Portugal, who had married Philippa of Lancaster, a daughter of John of Gaunt.

PAGE 31. l. 6. *houssue*, bristling. An obsolete term derived from Old French *hous*, now *houx*, holly, which is from Gothic *huliz*; properly it meant 'like a broom made of branches of holly.'

l. 8. *à son avènement*. Philip the Good died at Bruges on June 15, 1467.

l. 9. *empris*, undertaken. *Emprendre* is the old form of *entreprendre*.

l. 10. *donnait fort à penser*. Up to the eighteenth century people were very much afraid of comets, which were considered as portents of ill omen.

l. 11. *J'entraî en imagination*, i.e. *je donnai libre cours à mon imagination*.

l. 14. *Vainqueur de Liège*, i.e. at a spot 'near St. Tron, where Liège lost nearly 6,000 men, what with the sword, what with those drowned in the flight; and, thereafter, to disable them from farther mutiny, Duke Charles refused to enter at any of the gates which they had surrendered, but, beating to the ground forty cubits breadth of their city wall, marched into Liège as a conqueror, with visor closed, and lance in rest, at the head of his chivalry, by the breach which he had made.'—(WALTER SCOTT.)

l. 14. *forcé par une grande révolte des Gantois*. Whilst Duke Charles was in the town of Ghent (Fr. *Gand*), the inhabitants rose and forced him to grant them all the privileges that Philip the Good had wrested from them; of all these privileges they again were deprived when, after St. Tron, Duke Charles held at Brussels the assembly spoken of.

l. 20. *pour excuser je ne sais quelle plaisanterie*, to crave pardon for some practical joke or other.

l. 24. *don de joyeux avènement*. On a king's or a prince's accession to the throne, in token of their gladness, his subjects always presented him with a certain sum of money. Louis XII suppressed that gift.

l. 25. *aide*. The *aides* were collected from the people to help a monarch to meet the expenses of the State. The *Cour des aides*, established in 1439, fixed the amount.

l. 30. *deniers*. The value of the *denier* (from Latin *denarius*) was about  $\frac{1}{2}$ d. It was the twelfth part of a *sol* or *sou*, and the



*sou* was the twentieth part of a *livre*. There was no coin called a *livre*, which represented only a certain number of silver coins. The *franc d'or* or *florin* was nearly always equivalent to a *livre*. The *franc* was worth 10s., and the *sou* 6d. But the irregularities in the coinage were many, and these are only approximate values; besides, the standard of living being much lower than now, the purchasing power of a *florin* would be at least as great as that of £9 or £10.

l. 37. *Il prit le mors aux dents, veilla et étudia en ses finances*, he plunged headlong into the superintendence and study of finances. *Prendre le mors aux dents* is said of a horse and signifies 'to bolt'; literally, to take the bit in one's teeth.

PAGE 32. l. 11. *de droit romain*, who knew Roman law. These men were called *légistes* and, at the universities, had studied the *Pandects* or *Digest*, i.e. the collection of the decisions taken by the Roman juriconsults from Augustus to Justinian. Made by order of Justinian, the *Digest* had been written in Greek by Tribonian, about 540. Invariably ignoring local customs, and giving judgement in favour of the prince, it was no wonder that the *légistes* were not popular.

l. 12. *Comtois*. The inhabitants of *la Franche-Comté*.

l. 15. *des Granvelle*. The father and the son (see Biographical Index).

l. 33. *les Bourgognes*. See note to p. 56, l. 4.

PAGE 33. l. 3. *moitié de Portugal*. See note to p. 30, l. 33.

l. 21. *l'histoire du pot de verre et du pot de fer*. See the *variante* related by La Fontaine and entitled *Le Pot de terre et le Pot de fer*, Livre V, Fable ii.

l. 35. *les pirateries de Warwick*. After his defeat at Stamford (1470), the king-maker was chased across England. Taking ship at Dartmouth, he made for Calais, for he was captain of the place. The deputy governor refusing him admission, Warwick seized some Flemish vessels and sailed to France, where he was well received by Louis XI, who contrived to reconcile him with Queen Margaret.

PAGE 34. l. 8. *les niqua de la tête*, nodded to them. The obsolete verb *niquer* is from Teutonic *nicken*, an iterative form of *neigen*, to bend.

PAGE 35. l. 3. *qu'il tenait du côté maternel*. See note to p. 30, l. 33.

l. 4. *le sombre fond anglais*, the gloomy English disposition. The English have always been accounted morose. 'L'Anglais prend ses plaisirs tristement' is a common saying.

l. 9. *cette Babel*. In his dominions French, German, Walloon, Flemish, and Dutch were spoken.

l. 11. *Français de naturel, se trouva l'être encore politiquement*, by nature a Frenchman, remained one also in his politics.

l. 12. *par ses acquisitions de pays français*. Besides the towns on the Somme (see note to p. 11, l. 28), 'Le bon duc Philppes joignit à sa maison les duchiez (duchés) de Brabant, Luxembourg, Hollande, Zelande, Henault, Namur.'—(COMINES.) French-speaking countries were not therefore the only lands he had acquired.

l. 30. *enclavés dans les siens, ou qui semblaient devoir s'y ramener*, closed in by his own dominions or which seemed bound to become part of them.

PAGE 36. l. 6. *les brusques mouvements de cette ville*. Liege revolted in 1465 and in 1467.

l. 9. *Dinant, les villes de Meuse étaient ou détruites ou domptées*. Like Liège, Dinant had for overlord Louis of Bourbon, bishop of Liège, but in reality it was an independent town, enriched by its coppersmiths. On the opposite side of the Meuse stood Bouvignes, a small town belonging to Burgundy. During the war of the Public Weal the young men of both towns quarrelled, and Charles the Rash was hanged in effigy by those of Dinant. Thus incensed him, and when he had done with the King of France he attacked Dinant, captured it, and burnt it to the ground (August 30, 1466).

l. 14. *la sœur d'Édouard*, i. e. Margaret, whom Warwick, the king-maker, had wished to marry to Louis XI's brother; and who in 1468, married Charles the Rash, at Bruges.

l. 19. *guerre de cent années*, generally called *guerre de Cent ans*. It lasted in reality from 1337 to 1453, but there were many periods of truce.

l. 26. *mit le pied sur la Bretagne*, 'et entra en Bretagne, ou ses gens pour luy: et y print deux petiz chasteaux; l'ung appelé Chantocé, et l'autre Ancenis.'—(COMINES.)

l. 30. *débarrassé des Bretons*. The dukes of Normandy and Brittany had made their peace with Louis XI, and renounced their alliance with the Duke of Burgundy.

l. 38. *se prenant du retard à ceux qui négociaient pour lui* blaming his negotiators (Cardinal La Balue and Tanneguy du Châtel, the governor of Roussillon) for their dilatory ways.

PAGE 37. l. 25. *Selon Comines*. 'Le Roy avoit tres grant desir que ceste veue se fist. Ilz trouverent ledit duc à Péronne: le quel n'en avoit point trop d'envye.'

PAGE 38. l. 6. *un preux des vieux temps, qui chevauchait*

*fièrement sur la parole donnée*, a gallant of olden times who prided himself on keeping his word.

l. 19. *Philippe de Bresse*. 'Le Roy avoit autrefois tenu mondit seigneur de Bresse en prison, à cause de deux chevaliers qu'il avoit faict tuer en Savoye : pour quoy n'y avoit pas grant amour entre eulx deux.'—(COMINES.) Philippe de Bresse was brother-in-law to Louis XI.

l. 27. *un coup*, i.e. a *coup de main*.

l. 28. *sa maison*, his household troops.

l. 36. *une cage de fer*. 'Some ascribe this horrible device to Cardinal Balue. These cages were constructed with horrible ingenuity, so that a person of ordinary size could neither stand up at his full height nor lie lengthwise in them.'—(W. SCOTT.) Walter Scott's version is not, however, correct. Iron cages for the confinement of prisoners were of very ancient date, and had even been used in the days of Alexander the Great. It is well to bear in mind that a true estimate of Louis XI is not to be found in the charming tale of *Quentin Durward*, which is only a clever but essentially untrue caricature of the great French king.

l. 38. *par contre-coup*, by rebound, i.e. as a consequence, or indirectly. A *contre-coup* = a counter-stroke.

PAGE 39. l. 8. *qui sentait le pont de Montereau*. In 1419, moved at last by the misfortunes that overwhelmed France, the Duke of Burgundy, *Jean sans Peur*, wished to become reconciled with the Dauphin (afterwards Charles VII), who, since his father was now a hopeless lunatic, had just assumed the regency. An interview on the bridge of Montereau was arranged. Hardly had Jean come up to the Dauphin when Tanneguy-Duchâtel and other lords of the latter's suite treacherously slew him. Out of revenge, Philip the Good, John's son and heir, contracted a hard-and-fast alliance with the English.

l. 22. *tournant autour du duc*, besetting the duke.

l. 32. *faisant bonne contenance*, bearing himself manfully.

l. 36. *La Toison = La Toison d'Or*. The Order of the Golden Fleece was founded in 1430 to commemorate the marriage of Philip the Good to Isabella of Portugal.

PAGE 40. l. 28. *l'évêque est tué*. 'The murder of the Bishop took place in 1482. In the months of August and September of that year, William de la Marck, called the Wild Boar of Ardennes, entered into a conspiracy with the discontented citizens of Liège against their Bishop, Louis of Bourbon, being aided with considerable sums of money by the King of France . . . De la Marck succeeded. The Bishop was brought before the profligate knight, who first cut him over the face, then murdered him with

his own hand, and caused the body to be exposed naked in the great square of Liège before Saint Lambert's cathedral.'—(W. SCOTT.)

l. 28. *les chanoines sont tués*. Only this part of the report was true.

PAGE 41. l. 4. *à qui il avait mis en main*, &c. At Conflans, Louis had appointed the Duke of Bourbon governor of all Southern France.

l. 16. *relâché sur parole*. 'En chemin composa ledit seigneur de Humbercourt avec ung chevalier, appelé messire Guillaume de Ville, autrement dit en françois, le *Sauvaige*. Cedit chevalier sauva ledit de Humbercourt, craignant que ce folz peuple ne le tuast : et retint sa foy, qu'il ne garda gueres, car peu apres il fut tué.'—(CÔMINES.)

PAGE 42. l. 11. *tuait le roi*, ruined the king.

l. 23. *rasibus de*, i.e. *au ras de*. It is the word *ras* to which a Latin termination has been added. The word is still used in very familiar French.

l. 23. *un comte de Vermandois avoit fait mourir un roi de France*. In 923, Charles the Simple, fleeing from his nobles, who had deposed and defeated him, took refuge with his relative, Count Herbert of Vermandois, who was accounted his staunchest partisan. As soon as Herbert had the king in his power, he kept him prisoner in Château-Thierry, and soon after in Péronne. Here Charles remained in captivity, according to some historians, until his death, which occurred in 929, whilst, according to others, he was released a few months before, and is then said to have died in the castle of Attigny-sur-Aisne.

l. 28. *Richard II à Pomfret*. After Bolingbroke had seized the crown of England, Richard II was sent to Pontefract (French : *Pomfret*) Castle, and never seen again. Undoubtedly he was murdered, but no one, save Henry IV and his confidants, knew how the deed was done.

l. 39. *duc de Normandie*, i.e. King Louis' brother, Charles, formerly Duke of Berry, who had Normandy given him at Conflans, but was soon dispossessed of it by Louis; at that time he was with the Duke of Brittany, to whom he had fled for refuge.

PAGE 43. l. 11. *écorcheurs*. The term is from *écorcher*, to flay, derived from Latin *excorticare*, to take away the bark (*corticem*). This is what Michelet says: '*Écorcheurs était le vrai nom. Ruinant ce qui l'était déjà, enlevant la chemise à celui qu'on avait laissé en chemise; s'il ne restait que la peau, ils prenaient la peau.*' During the first half of the 100 Years' War, gangs of adventurers took service under some prince or

other while war lasted, and in the intervals of peace, turning robbers, infested the roads, devastated villages, captured and sacked towns. These hordes of plunderers, known in different parts under the names of *malandrins*, *rou tiers*, *cottereaux*, *tard-venus*, *brabançons*, &c., went by the general appellation of *grandes compagnies*. Under Charles V, Du Guesclin, his Constable, rid the land of a large number of these by inducing them to cross over with him to Spain, under pretence of fighting the Moors, but in reality to support Henry of Transtamare against his brother Peter the Cruel, who disputed with him the throne of Castile. Many of the *grandes compagnies* left their bones on Spanish soil; those who returned, together with the hirelings who afterwards joined them, took the names of *tondeurs* and *écorcheurs* and under Charles VI and Charles VII did as their predecessors had done. Resuming the tactics of Charles V and Du Guesclin, Charles VII led part of them against the Imperial town of Metz, and gave the remainder to the Dauphin Louis, who, leading them against the Swiss, left 7,000 corpses on the field of St. Jacob.

l. 13. *de profiter sur celui-ci, tant qu'on pouvait*, to obtain as much as possible from the present one.

l. 16. *qu'en le tuant on l'eût moins tué*, that if he were put to death he would not be so completely blotted out.

l. 19. *tremblot*. The student must have noticed that the imperfect indicative and the conditional present of all verbs, as well as many other words such as *foible*, *connoistre*, &c., were spelt with *oi* instead of the modern *ai*. In the sixteenth century, under the influence of the wars in Italy and of Catherine de Médicis, there was a tendency to italianize even French pronunciation, the sound of *oi*, considered harsh, being softened down to that of *ai*, but the spelling was not changed. Laurent Joubert, Henri III's physician, pointed out the necessity of altering the spelling to suit the pronunciation. About 1675, a barrister, Nicolas Bérain, proposed the same reform; and Voltaire, by adopting it, brought it about, but the Academy did not fully recognize it until 1835.

l. 33. *votre parent*. Like Louis XI, Bishop Louis of Bourbon was a descendant of St. Louis; besides, his elder brother John II, Duke of Bourbon, was uncle to Louis XI. Another brother of his, Pierre de Beaujeu, married later on Louis' elder daughter. It may be added that Louis of Bourbon was also uncle to Charles the Rash, whose second wife was Isabelle de Bourbon.

PAGE 44. l. 3. *fleurs de lis*. The lilies were the arms of the French kings.

l. 38. *un mot violent qu'ils auraient fait semblant de prendre pour un ordre.* Louis knew such a thing had happened in the case of Thomas à Becket, when Henry II, moved to a sudden outbreak of fury, cried: 'Of all the idle servants that I maintain, is there not one that will avenge me on this pestilent priest?'

l. 39. *Le roi qui ne meurt point.* When a king died, the nobles informed the people of his death, and of the accession of a new king, by crying: 'Le roi est mort. Vive le roi!'

PAGE 45. l. 14. *jols*, i. e. *jous*. The forms *bel*, *nouvel*, *fol*, *mol*, *vieul*, are more ancient than *beau*, *nouveau*, *fou*, *mou*, *vieux*, which are derived from them.

PAGE 46. l. 5. *hu*, hooting, from *huer*, to hoot. Cognate with English *hue* in the phrase 'to raise the hue and cry.'

l. 6. *manquèrent les princes.* 'S'ilz eussent tiré tout droit, sans eulx faire oyr, ... sans nulle difficulté, ilz eussent tué ces deux princes, couchez sur leurs litz.'—(COMINES.)

l. 8. *les Grecs aux Thermopyles*, where King Leonidas and his 300 Spartans defended the defile against the invading hosts of Xerxes (480 B.C.).

l. 35. *bombarde.* Bombards were short and thick pieces of ordnance from which were projected large stones.

l. 36. *on fait les approches.* An expression meaning 'drawing near.'

PAGE 47. l. 6. *Saint-Lambert.* This church, founded in 968, rebuilt in 1280, and completed in 1528, belongs for the greater part to the Gothic style, and contains several priceless pictures. Amongst other riches, the treasury contains the head of St. Lambert in enamelled gold, and a group in massive gold of Charles the Rash making public penance after the sack of Liège in 1468.

l. 17. *The Cent nouvelles*, i. e. *Les Cent Nouvelles nouvelles* (100 new novelettes), are by Antoine de La Salle, who, according to some, wrote them by order of Louis XI, when Dauphin.

l. 30. *tué à froid*, slain in cold blood.

l. 31. *Mineurs.* St. Francis of Assisi founded about 1208 an order of mendicant friars who were called Franciscans, Minorites, or Cordeliers (from the *corde* they girded themselves with). In England they generally went by the name of Gray Friars.

l. 34. *en grand ordre*, in a steady, businesslike manner.

l. 35. *à la Saint-Hubert*, on St. Hubert's day, November 3rd. St. Hubert is the patron-saint of hunters.

PAGE 48. l. 32. *pour s'en aller ensuite faire ce pas de jeune clerc!* fancy making afterwards such a false move! In this

expression, *jeune* is generally left out, and *clerc* means a novice, *un pas de clerc*, a step that a novice would take, a blunder committed through ignorance, thoughtlessness, or clumsiness.

l. 37. *celle de Patelin*, i. e. of *l'avocat Patelin*. Patelin, a needy barrister, has coaxed the draper Guillaume into supplying him with some yards of cloth. When Guillaume goes to his house for the money, Patelin, in bed, and delirious, scares him by raving at him in all sorts of languages and dialects. Patelin is rejoicing at the success of his trick when Agnelet, Guillaume's shepherd, who has been taken up for stealing his master's property, secures his services. 'Whatever they tell you,' says Patelin, 'bray, say nothing else.' The case comes up before the magistrate. In Agnelet's counsel Guillaume recognizes Patelin. He loses his head, and hopelessly mixes up the sheep and the cloth. In vain does the magistrate repeatedly ask him to return to the point (hence the French expression : *revenir à ses moutons*). Agnelet is discharged and Guillaume rushes out to see whether Patelin is still in bed. Left alone with his client, Patelin asks for his fee, but Agnelet does nothing but bray; prayers, threats are of no avail—*Bée!* (Baa!), he says on decamping. This farce, the best of the Middle Ages, is, as it were, the code of knavery; Guillaume robs his customers, Patelin robs Guillaume, and Agnelet robs them both.

PAGE 49. l. 3. *Pérette* = *Pierrette*, feminine of *Pierrot*. This word called *Péronne* to the mind through *péronnelle*, a foolish and chattering girl.

l. 17. *accepta la Guienne*. He did this, owing to the representations of his favourite, Oudet de Rye, sire of Lescun, also known as *le bastard d'Armagnac*, whom Louis had won over to his side.

l. 20. *C'est ce qu'il fit*. In the autumn of 1470 Warwick and Clarence landed in Devonshire, and raised the standard of the imprisoned Henry VI. Simultaneous risings broke out all over England, and Edward, betrayed by most of his supporters, had to take ship and fly to Flanders.

l. 22. *qui jadis avait chassé les Lancastre*. It was Warwick who induced Edward, then Duke of York, to claim the crown as the true heir of Richard II, and to stigmatize the three Lancastrian kings as usurpers. The bloody field of Towton (1461), a crushing defeat for the Lancastrian party, assured the crown to the house of York.

PAGE 50. l. 1. *tue son Warwick*. Edward IV, having fled to Flanders, borrowed men and money from his brother-in-law, Charles the Rash, and boldly returned to England in the spring of 1471. Landing in Yorkshire, he marched on London; his

brother Clarence joined him with the men he should have led to the aid of Warwick, who was his father-in-law. Warwick had to fight the Yorkists at Barnet. There he was completely defeated; he fell in the fight, and with him his brother Montagu, and most of the personal adherents on whom his power rested. See the fine description of that battle in Lord Lytton's *The Last of the Barons*.\*

l. 3. *Une ligue universelle*, &c. Incensed against the King, who had caused the *notables* to cancel the Treaty of Péronne, Charles the Rash organized another great coalition into which the Duke of Brittany, the Count of Armagnac, the Constable of St. Pol, and a great number of other nobles entered.

l. 24. *chanoines de Notre-Dame de Cléry*. Louis XI was the first king to whom the appellation of *Très chrétien* was given. He has often been represented kneeling and praying to the *Heavenly Lady of Cléry* which he wore in his hatband. He was wont to say that through his devotion to Our Lady of Cléry he hoped he would die on a Saturday; and, in fact, he died on Saturday, August 30, 1483, and was buried in the church of Cléry.

l. 27. *Ave*, i.e. *Ave Maria*, the opening words of the Roman Catholic prayer to the Virgin.

l. 37. *Lescun*. See note to p. 49, l. 17. He had passed from the service of the Duke of Brittany to that of Charles of Guienne, and was afterwards to become one of Louis XI's favourites.

PAGE 51. l. 7. *Louis XI n'était pas incapable de ce crime*. He bore a very bad reputation. His father, Charles VII, fancying that Louis would poison him, refused all kind of food, and literally starved himself to death. According to Walter Scott 'his first wife, Margaret of Scotland, was done to death by slanderous tongues in her husband's Court, where, but for the encouragement of Louis himself, not a word would have been breathed against that amiable and injured princess.' It is besides related that Edward IV, having arrested Clarence, consulted Louis, who replied by this line of Lucan:

'Tolle moras: semper nocuit differre paratis.'

(*Pharsalia*, i. 281.)

The communication was immediately followed by the execution of Clarence.

l. 25. *Toute sa fureur*, &c. On entering the church, which was reeking with blood, he cried: 'qu'il voyoit moult belles choses, et qu'il avoit avec luy de moult bons bouchers.'

l. 35. *l'électorat de Cologne*. Cologne had formerly been a free city, but it had been placed under the dependence of its



archbishop. It was called an electorate because its archbishop was one of the seven rulers who had a vote in the election of the Emperor of Germany.

PAGE 52. l. 20. *l'alliance d'Écosse*. 'The Scottish nation was the hereditary enemy of the English, and the ancient, and, as it seemed, the natural allies of France.'—(W. SCOTT.)

l. 39. *avant fait un désert devant eux*. These tactics were quite as successful when the Constable of Montmorency laid Provence waste before the army of Charles-Quint in 1536.

PAGE 53. l. 9. *poussé à la guerre*. One of the chief reasons why the Commons deserted the cause of Henry VI was that he had lost the French possessions so easily won by his father.

l. 26. *Howard et Stanley*. Made Duke of Norfolk by Richard III, John, Lord Howard, became his most faithful adherent, and fell with him at Bosworth (1485), a battle which placed the English crown on the head of Henry VII, then Henry of Richmond. Although step-father to the latter prince, Stanley commanded a large portion of Richard's army at Bosworth, but he passed over to the other side and thus largely contributed to the events of that day.

PAGE 54. l. 10. *si agréable aux oreilles anglaises*. Very popular in Guyenne, which princess Eleanor had brought as a dowry to Henry II, the English had for a long time held that part of the country; they had only recently been driven out of it by losing the field of Castillon (1453).

l. 13. *pour rançon de Marguerite d'Anjou*: the princess after her final defeat at Tewkesbury (1471) had been kept in the Tower of London.

l. 34. *je ne veux point de trêve que trois mois après qu'ils auront repassé la mer*, I don't believe the truce will last more than three months after they have crossed over again.

PAGE 55. l. 13. *passa au roi*. 'There is little doubt that, during the interesting scene at Péronne, Philip des Comines first learned intimately to know the great powers of mind of Louis XI, by which he was so much dazzled that it is impossible, in reading his *Memoirs*, not to be sensible that he was blinded by them to the more odious shades of his character. He entertained from this time forward a partiality to France. The historian passed into France about 1472, and rose high in the good graces of Louis XI.'—(W. SCOTT.)

PAGE 56. l. 4. *Le grand royaume de Bourgogne*. In 407,

hosts of Teutonic barbarians: Goths, Vandals, Burgundians, &c., invaded Gaul, then in possession of the Romans. Goths and Vandals overran the southern part of the Empire, but, settling down in the valleys of the Saône and the Rhône, the Burgundians founded the first realm of Burgundy. Under Charles the Stout, in 837, the land was divided into two separate kingdoms. Later on, part of the country, with semi-independent dukes, formed part of France, but their possession was not hereditary, and it only became so with Robert, King Henry I's brother, who became the head of the first ducal House of Burgundy. From 1038 to about 1300, the dominion was attached to the German Empire. In 1361, Philip of Rouvres, the last male descendant of Duke Robert, died, and, according to feudal law, his estate returned to his suzerain, King John of France. The latter, in reward for the bravery that his youngest son, Philip the Bold, had displayed at Poitiers, also for the years of captivity he had endured with him, gave him, in 1363, the duchy of Burgundy. Philip the Bold married Margaret of Flanders, the widow of Philip of Rouvres, and thus became the founder of the second ducal House of Burgundy.

1. 15. *le triste Frédéric III.* The reign of this Emperor is noticeable for the anarchy which prevailed all over Germany.

NOTE, p. 57, l. 1. *qu'on l'a laissé briser.* In 1815 Belgium had been given to Holland. Practising a different religion, speaking a different language, the Dutch were never popular with the Belgians, who rose against them in 1830. Not only did the French refuse their support to Holland, but they also helped the insurgents, and a French army under Marshal Gérard drove the Dutch out of the fortresses they still held. The capture of Antwerp (1832) ensured the independence of Belgium.

PAGE, 57. l. 4. *principautés ecclésiastiques.* Trèves (German: Trier), Cologne (German: Köln). Mayence (German: Mainz), were three archbishoprics.

\* 1. 16. *Serfs révoltés des Autrichiens.* Originally inhabited by a Celtic population, the Helvetii, Switzerland passed successively under the yoke of the Romans, Burgunds, and Franks. In 1218 all its states and cantons became an immediate dependency of the Empire. The resistance of her people to the exactions of the Emperor's *avoyers* (magistrates), personified in the legend of William Tell, brought about the formation of a league between the cantons of Schwytz, Uri, and Unterwalden (1291) which succeeded in driving out the *avoyers*. The struggle was a protracted one, but successively the cantons of Lucerne, Zurich, Glaris, Zug, and Berne joined the league. At last, the victory of the

Swiss at Sempach (1386) over Leopold of Austria ensured the independence of the country.

1. 25. *dispensait ou refusait à l'Europe les eaux fécondes*. Both the Rhine and the Rhone rise on Mount St. Gothard in Switzerland, and although the Po rises on Monte Viso (Maritime Alps), its chief tributaries also come from Switzerland.

1. 34. *deux mille florins de rente*, an income of 2,000 florins. *Florin* is from the Italian *florino*, a diminutive of *fiore*, a 'flower,' because of the *fleurs de lis* stamped on the florins first coined in Florence in the thirteenth century. (See note to p. 31, l. 30.)

PAGE 58. 1. 9. *le landgraviat d'Alsace et partie de la Forêt-Noire*. Sigismund, Duke of Austria and Count of Tyrol, gave them in pledge for a loan. *Landgraviat* is from German *Land* and *Graf*, a count.

1. 24. *Dans un procès impie*. Comines does not relate it that way: At forty-four years of age, Adolf, tired of waiting for the death of his father, seized and imprisoned him, using him with the most brutal violence. His uncle, the Duke of Cleves, took up the father's case, and waged war upon Adolf, but without success. At length the Emperor and the Pope commanded Charles of Burgundy to see that Duke Arnold should be set at liberty, and Adolf, not daring to deny the request, released him. In his turn, he was imprisoned by Charles, and remained in prison until the latter's death. Meanwhile Duke Arnold, resenting the ill-usage he had received at the hands of his son, disinherited him, and left, in 1473, the duchy of Gueldre and earldom of Zutphen to his former judge and deliverer. Mary of Burgundy restored these possessions to Adolf, who was killed at Tournay very shortly after (1477).

PAGE 59. 1. 3. *vicairé impérial*, deputy Emperor. *Vicairé* is used here in the sense of Latin *vicarius*, a deputy, a substitute. In its modern sense, it means 'curate,' whereas *curé* means 'vicar.' According to etymology, the application of the French words *curé* and *vicairé* is more rational than that of their English equivalents; *curé* and 'curate' being derived from Latin *curatus*, one who has a charge.

1. 36. *il en était*, he was a native of it.

PAGE 60. 1. 2. *se faisaient tondre*, had their hair cut close.

1. 11. *plein de choses flottantes*, full of confusion.

1. 26. *combourgeoisie*, i.e. fellow-citizenship.

PAGE 61. 1. 3. *L'ours*. The Bernese bear corresponded, at the time, to the leopard of England, and to the British lion of

the present time. Up to very recent days, one of the sights in Berne was the pit where the town bears were kept.

l. 5. *fourrure*. The subsequent events strongly remind one of La Fontaine's fable *L'Ours et les deux Compagnons*, Livre V, Fable xxi, a fable imitated from Aesop's fable 311.

l. 34. *corps de métiers*, trade guilds. They enjoyed privileges and monopolies to the detriment of the bulk of the nation. These associations were very ancient, and have been traced back to the year 630 A.D. with the Bakers' guild. In each town, the men exercising the same trade (*métier*) formed *corps*, *corporations*, or *confréries*. In each corporation, the number of masters was strictly limited. Even though an apprentice had served long, and was of undisputed ability, he could not become a master until one of them died. Every aspirant to the *maîtrise* had to produce his *chef-d'œuvre* before the *jurés*, who decided whether he should be admitted or no. For a long time the corporations were with good reason highly prized by the members, for they were their only means of defence against their would-be oppressors; but the fact that no master could accept work except that of his own particular trade led to numerous and protracted lawsuits. The Revolution swept out of existence the corporations, which the present *associations* or *syndicats* (trade unions) have to a certain extent revived.

PAGE 62. l. 8. *la rude affaire de Saint-Jacques*. In 1444, Louis, still Dauphin, commanded an expedition to help the town of Zurich and the German princes whom it had called in against the other cantons. The Swiss were besieging Zurich, and they sent only 2,000 men to reconnoitre. This force met the 30,000 *écorceurs* of Louis at St. Jacob; the Swiss were of course defeated, but they fought to the last man, and left 7,000 of the enemy upon the battle-field.

PAGE 63. l. 6. *au prix honnête*, at the fair rate.

\* l. 14. *il courait les cantons*, he scoured the cantons.

l. 27. *il aurait dit*, he is reported to have said.

l. 30. *nonne*. Nowadays the word *religieuse* is generally used.

PAGE 64. l. 10. *brouette* now means a wheelbarrow, but it was then a kind of handcart of some size. 'Des charrettes et *brouettes* estoient à l'entrée de Charles VIII à Florence.'—(ANDRÉ DE LA VIGNE.)

l. 22. *le jeune comte Henri*, i.e. Henry of Wurtemberg. From 1395 to 1793 Montbéliard was the capital of that county.

l. 31. *une guerre à coup sûr*, a war with no risk.

PAGE 65. l. 1. *bœufs*. Note that in the singular the *f* in *œuf*, *bœuf*, is pronounced; but is silent in the plural.

l. 1. *faissant entendre*, giving them to understand.

l. 14. *pour avoué et défenseur*, as counsel for the defence.

l. 35. *ville libre, immédiate, impériale*, a free town in direct connexion with the Empire.

l. 36. *s'aheurta à*, he became wedded to. *S'aheurter* is a compound of *heurter*.

PAGE 66. l. 18. *condottieri* is the plural of Italian *condottiere*. A *condottiere* was a leader of troops of Italian mercenaries.

l. 36. *au parti d'Anjou*. In 1385 Jane I of the Anjou-Capetian line had appointed as her heir to the crown of the Two Sicilies (Naples and Sicily) Louis of Anjou, the second son of King John the Good, but Charles Duras, her cousin, seized the Two Sicilies; and of her succession Louis of Anjou only had Provence. Queen Jane II, the daughter of Charles Duras, named as her heir Louis III of Anjou, grandson of the former Louis. When this prince died, his brother, René of Anjou, took possession of the realm (1435), but Alfonso V, King of Aragon, who had been adopted by Jane II, drove him out soon afterwards, and had the crown placed on the head of his son Ferdinand. It may be added that when René of Anjou died he bequeathed his rights to the kingdom of Naples to his nephew, Charles of Anjou, Count of Maine, who himself left them by will to Louis XI and his successors (1480). This was one cause of the wars undertaken later on in Italy by the French.

PAGE 67. l. 10. *damasquinées*, damasked. It was in Damascus that the art of damasking steel was first practised.

l. 27. *avec trente mille hommes*. Comines says 20,000: 'le Roy envoyeroit joindre avec luy vingt mil hommes soubz la conduite de monseigneur de Cran et de Sallezart.'

PAGE 68. l. 7. *emprunté de l'argent à Florence*. It was the Venetians who in 1156 founded the first bank, but, soon after, the Florentines became the first money-changers in the world. They had branches all over Europe, and lent money to kings and States. Traces of their predominance in this line still remain in the names of buildings, streets, &c., such as Lombard Street in London.

l. 23. *Le vaillant margrave de Brandebourg*, i. e. Albert, who held the dignity from 1470 to 1486. He distinguished himself in all the expeditions undertaken by his brother, Frederic II, who abdicated in his favour.

PAGE 69. l. 15. *ne sont que fumées d'alchimie*, are but vain promises, like those of alchemists.

l. 19. *crime de lèse-majesté*, high treason. *Lèse* is used only in combination with a substantive.

l. 33. *à la barbe de ceux à qui il en déplait*. *Faire quelque chose à la barbe de quelqu'un* is to do something under somebody's nose. Cf. English 'to beard somebody.'

PAGE 70. l. 24. *autant qu'elle avait aimé*. See text, p. 31, l. 32 ff.

l. 29. *décime*, tithe. A doublet of *dîme* and *dixième*. At that time *la dîme* (Old French: *dixme*) was a tax consisting in the payment of a due in kind to the clergy; *le décime*, only asked for in times of stress, was on the contrary a tax that, with their consent, the clergy had to pay to the Exchequer. Nowadays, *un décime* means the tenth part of a franc.

l. 30. *les droits d'amortissements*, the mortmain dues. They were paid when a corporate body such as the Church acquired land, because the ordinary feudal dues were then lost. In modern French *amortir* means to redeem, and *la Caisse d'amortissement* the Sinking-fund.

PAGE 71. l. 22. *il suivait la route d'Annibal*. The Carthaginians having been defeated at sea by the Romans, Hannibal, one of their generals, who was in command over their Spanish possessions, resolved to carry on the war on land, and enter Italy. With 50,000 foot and 10,000 horse, he traversed Gaul, crossed the Alps by the Little St. Bernard, in spite of the many difficulties this route presented (218 B.C.), and defeated the Romans on the Ticinus, the Trebia, Lake Trasymenus, and at Cannae (216 B.C.), but, receiving no reinforcements from home, and his brother Asdrubal having been beaten on the Metaurus (207 B.C.), he was at last obliged to leave Italy (203 B.C.), and to return to Africa. But his defeat at Zama (202 B.C.) was such a crushing one that he himself advised his countrymen to make peace.

The feat of crossing the Alpine uplands with a large army, from the French side, was accomplished twice in modern times: by Francis I. who made his way over the defiles of l'Argentière and Agnello, and by Napoleon I., who went by the St. Bernard.

PAGE 72. l. 7. *la dépouille de Saint-Pol*. 'The Constable Saint Paul affected independence, and carried on intrigues with England, France, and Burgundy at the same time. According to the usual fate of such variable politicians, the Constable ended by drawing upon himself the animosity of all the powerful neighbours whom he had in their turn amused and deceived. He was delivered up by the Duke of Burgundy to the King of France,

tried, and hastily executed for treason, A.D. 1475.—It was by his possession of the town of St. Quentin that the Constable was able to carry on those political intrigues, which finally cost him so dear.’—(W. SCOTT.)

l. 14. *sanglier*. Charles of Burgundy’s rashness is compared to the impetuous onslaught of a wild boar. For the allusion to *l’ours des Alpes*, see note to p. 61, l. 3.

PAGE 73. l. 12. *Pont du Diable*. This bridge is just below Andermatt.

l. 24. *le banneret*, i. e. *le chevalier à bannière*. A knight-banneret was created on the field of battle and bore a square banner, emblazoned with his coat-of-arms, whereas a knight-bachelor, being of inferior degree, carried only a pointed pennon. A knight-banneret had to support twenty-four horsemen.

l. 34. *pays romains*, districts of Romance speech. In Switzerland certain cantons speak German, others French, and one Italian.

PAGE 74. l. 29. *Piémontais*, Piedmontese. *Prémont*, the land at the *pied* of the *mont*, then belonged to the House of Savoy.

PAGE 75. l. 20. *La gendarmerie*. The *gens d’armes*, or *hommes d’armes*, were mounted; they were armed cap-a-pie, and their horses were barbed with iron.

l. 20. *selon le vieil usage*. This had been the case at Crécy, Poitiers, and Agincourt.

NOTE, l. 8. *se ramentevoir*. An obsolete verb compounded of *re* and Old French *amentevoir*, *amentavoir*, to call to mind.

PAGE 76. l. 15. *saue qui peut*. An elliptical expression meaning *que celui qui le peut se saue* (run away), *qu’il se saue celui qui le peut*.

ll. 25-6. *Comines . . . dit*. ‘De gens, pour ceste foys, ne perdit que sept hommes d’armes.’

NOTE, l. 1. *Son fou le Glorieux*. Like many princes of his age, Charles had a jester at his Court. ‘Tiel Wetzweiler, called *Le Glorieux*, or The Boastful, was by no means a jester of the common stamp. He was a tall fine-looking man, excellent at many exercises, which seemed scarce reconcilable with mental imbecility, because it must have required patience and attention to attain them.’—(W. SCOTT.)

l. 3. *Nous voilà bien Hannibalés*, ‘here we are finely Hannibalized.’ An allusion to the projects of Charles, who wanted to emulate Hannibal, but to whom Granson had just been another Zama.

l. 9. *nobles à la rose*. The *noble* was a gold coin, value 6s. 8d., which was struck in the reign of Edward III. The noble having increased in value to 10s., a coin of the former value of a noble was issued by Henry VI and Edward IV; as it bore the rose of York or that of Lancaster, the name of *noble à la rose* was given to it in France, where it was current for a time; but in England it was called an 'angel,' because on one side of it there was the figure of the archangel Michael slaying a dragon. The word is to be met with in *La Fontaine*:

'Un jour donc l'animal, qui ne songeait qu'à nuiré,  
Détachoit du monceau, tantôt quelque doublon,  
Un jacobus, un ducaton,  
Et puis quelque noble à la rose.'

PAGE 77. l. 10. *furent jetés d'abord comme morceaux de verre*. The three finest diamonds of Charles the Rash were sold for a few crowns. The case containing the largest at once took the fancy of the Swiss who found it, but, mistaking the diamond for a glass trinket, he threw it away. However, he thought better of it, picked it up again, and parted with it for a crown. After it had passed through a great many hands, Pope Julius II gave 20,000 ducats for it, and this jewel now adorns the pope's tiara.

l. 21. *ducats*. In the thirteenth century a doge or duke of Venice was the first to coin *ducats*. This gold coin was worth ten or twelve of the modern *francs*.

PAGE 78. l. 25. *qui traitait contre lui*. See text, p. 77, l. 20 ff.

l. 29. *fiefés*. *Fief*, a piece of land held with the obligation of homage, military service, and other incidents.

l. 31. *Le prince de Tarente*. Frederic of Aragon, son of the King of Naples.

PAGE 79. l. 39. *des gens infâmes et hérétiques*. Michelet seems to imply that the doctrines of the *Vaudois*, the predecessors of the Protestants, had penetrated into Switzerland. The *Vaudois*, named after the founder of their sect, P. Valdo (twelfth century), were remarkable for the purity of their lives. They dwelt on the hills of Provence and Dauphiné. In 1545 they were very nearly exterminated by troops under the command of Baron De la Garde.

PAGE 80. l. 35. *irréparable* has here the sense of *qu'on ne peut retrouver*.

PAGE 81. l. 19. *astrologue*. The faith of princes in astrology was very great; even Louis XI was swayed by it, and placed great confidence in the predictions of his private astrologer, Martius Galeotti.



PAGE 82. l. 11. *hôtel*, household troops. The term was generally used in the sense of mansion, a meaning which is still preserved.

l. 18. *un hideux monument*. A kind of a chapel which was called *ossuaire des Bourguignons*; as the footnote states, it was destroyed by the French in 1798. It has since been replaced by a commemorative column.

PAGE 83. l. 10. *un malheur de plus*. Through her being treated so by Charles, the Duchess was changed from a bad into a good sister to Louis XI.

PAGE 84. l. 1. *La Comté*, i.e. *la Franche-Comté*. *Comté* is now masculine, and is an exception to the rule for the gender of nouns in *té*. Its former gender has been retained in the compounds: *vicomté* and *Franche-Comté*.

l. 11. *la vie baissait chez eux*, their property was on the wane.

l. 17. *l'Angleterre imitait*. 'Les Anglais se mettaient aussi à filer la laine, à faire du drap; ces draps, ces laines filées envahissaient la Flandre même, par le bon marché, et forçaient toutes les barrières. On les défendit en 1428, et il fallut les défendre encore en 1446, en 1464, en 1494. Enfin, en 1499, il n'y eut plus moyen de les défendre.'—(MICHELET.)

l. 21. *la Hanse brugoise*. *Hanse* is from German *hansa*, a league. The Hanseatic league was the name given to a confederacy formed in 1241 between Hamburg and Lubeck to protect their sea trade against the pirates of the Baltic. Sixty-two large towns successively joining it, not only did its fleets rule the German seas, but its army was formidable, and the league had become a sort of commercial republic, whose treasury and archives were kept in Lübeck, at that time the great mart of Northern and Central Europe. Through lessening its importance, the discovery of America was a heavy blow to the league, which, however, did not open her last ports to the trade of all nations until 1723.

l. 22. *celle-ci avait péri en 1436*. Philip the Good then sternly put down a rebellion in which his wife nearly lost her life.

l. 23. *la commune de Gand un peu après*. In 1448 the Ghenters rose against the establishment of the *gabelle*; beaten at Rupelmonde, crushed at Gavre (1453), they found in Philip the Good an indulgent victor, for he only levied on them a contribution of 200,000 florins and restricted their liberties.

PAGE 85. l. 13. *il aime la mer*. 'Les Flamands, Hollandais, tous les gens du Nord et de langues allemandes avaient mis

un grand espoir dans leur jeune comte. Il parlait leur langue, puisait au besoin dans leur bourse, vivait avec eux et comme eux sur les digues, à voir la mer, qu'il aimait fort, ou bien à bâtir sa tour de Gorckum.'—(MICHELET.)

l. 18. *l'enfant don Henri*. Active, enterprising, with a passion for discoveries, Prince Henry of Portugal (1396-1463) took up his abode at Sagres, not far from Cape St. Vincent, and from there unceasingly fitted out ships which he sent on voyages of discovery to the West Coast of Africa. In 1441 the Portuguese were the first to cross the Equator. It was owing to the activity of Prince Henry that Portugal became in a few years the real purveyor of Europe and the first maritime nation of the West. The later discoveries of Diaz, Vasco de Gama, Cabral, were in great part due to the impetus given by this grandson of John of Gaunt.

PAGE 86. l. 4. *fit enlever*, i. e. 'par le gouverneur de Champagne, pour lors messire Charles d'Amboise, seigneur de Chaulmont.'—(COMINES.)

l. 38. *leur triste histoire de mercenaires*. The military renown of the Swiss was so great that the most powerful princes vied with one another in seeking their services; and it became no rare event to see, in a battle, children of Helvetia fighting for gold under different flags.

PAGE 87. l. 27. *la fameuse retraite*. On June 24, 1812, Napoleon crossed the Niemen with an army of 450,000 men. Beating the Russians wherever he met them, in October he entered Moscow, where he intended to winter; but the Russian governor, Rostoptschin, before leaving the town, gave orders to set it on fire. A terrible conflagration ensued, and only the Kremlin was saved. The country was laid waste, a severe winter was at hand; Napoleon had to think of retreat. This retreat became a rout, and 300,000 men were left on the Russian plains of ice. See, in *Les Châtiments*, the description that Victor Hugo wrote of the unheard-of hardships borne by the French soldiers during that retreat.

l. 36. *les entours*. • More commonly, we would say *les alentours*, *les environs*.

PAGE 88. l. 1. *à l'Espagnol*. Comines says that such was the custom in Italy and in Spain. From this it would seem as if *à l'espagnole* would be a better reading.

l. 3. *Ce pauvre gentilhomme* was 'ung gentilhomme de Provence, appelé Siffon, lequel conduisoit tous les marchez dudit conte de Campobache avec ledit duc de Lorraine' according to

Comines, who gives a different version, and says that several times Siffiron asked to see the Duke, who would not hear him, and repeatedly ordered him to be hanged. He adds that as Siffiron was being led to the gallows he again asked for an interview, but that Campobasso refused to let the messengers enter the Duke's tent, saying that: 'Monseigneur veult qu'on s'avance de le pendre.'

l. 29. *Le roi de Portugal*, i. e. Alfonso V, who had gone to Charles to try and effect a settlement between him and Louis XI, so that the latter might be at liberty to help him against the King of Castile.

PAGE 90. l. 3. *rabattait*, was beating up. A *rabatteur* is one who beats up game.

l. 11. *un étang*. St. John's pond, which was also called the Virilet pond. It is now dried up, and has been turned into gardens and meadows. The corpses of the Burgundians were buried at the spot where the Chapel of *Bon Secours* still stands.

l. 29. *véant* = *voyant*.

PAGE 91. l. 9. *estourgue*. Very likely a veil. The word, presumably a local one, is very uncommon; and neither Lattre, Cotgrave, Darmesteter, Godefroy, La Curne de Sainte-Palaye, nor Furetière give it.

l. 26. *desfula*. Old French *desfuler* is a compound of *des* and *fuler* (modern *fouler*), to press with hands, feet, &c.

l. 36. *dea*. A Latin word meaning goddess. Used here in the vocative case. Might be translated by 'Lord.'

PAGE 92. l. 3. *il devait reparaitre tôt ou tard, comme le roi Arthur ou Frédéric Barberousse*. 'Among the Celtic people of Wales and Brittany there had long been traditions of a great warrior, Arthur by name'—(well known to all English students, principally through Tennyson's *Idylls of the King*)—'who was supposed in the sixth century to have opposed the invasions of the Picts and Saxon immigrants. It is possible that some of these legends may have been written down in the vulgar tongues, though there is no evidence to show that any were so written earlier than the twelfth century. A writer called Nennius had however written in bad Latin an account of the Saxon, Anglian and Jutish invasion of Britain. This romance was worked by Geoffrey of Monmouth into his *Historia Britonum* in 1140 (?) which contains, besides the splendid additions of his own invention, the gathered riches of Armorican and British legends. During the next two centuries Arthurian Romance continued to grow throughout Latin christendom until it became the mirror of

mediaeval chivalry.' New characters, unknown to Geoffrey, were introduced, and legends which had no connexion with the original romance were woven into the web of the ground-fabric, such as the Knights of the Round Table, and the mysterious cup Saint Graal. 'These prose romances were soon versified, and the chief of the versifiers was Chrestien de Troyes, who lived about 1180.'—(SALISBURY.) The collection of these *chansons de geste* is known in French literature as *Cycle d'Arthur* or *Cycle breton*. They obtained an immense popularity all over Europe, and especially in France and Great Britain. In the latter country, they kept alive among the Celts the notion that Arthur would speedily return to drive the Saxon invaders out of the land. (See TENNYSON'S *Holy Grail* in *Idylls of the King*.)

1.4. *Frédéric I, dit Barberousse*, was Emperor of Germany from 1152 to 1190. He headed numerous expeditions into Italy and destroyed Milan (1162), but after his defeat at Legnano (1176) he had to recognize the claims of the Lombard towns. He was seventy years old when he started for the Third Crusade, during which he was drowned whilst bathing in the Cydnus (Cilicia). This tragical end contributed not a little to embellish the legend of the great emperor; and, for the historian as well as for the popular imagination, Frederick Barbarossa remained the great Emperor of Germany; but it is specially to his grandson Frederick II that Michelet's remark applies. This last of the great Hohenstaufen Emperors of Germany left an imperishable *souvenir* in the memories of men who could not be brought to believe that he had definitely passed away. The Franciscans called him the *Antichrist*, and said that he would return to fight the Church. On the other hand, some Dominicans would preach that Innocent IV was the Antichrist, and that Frederick would be the great Reformer of the Church. After his death (1250), they predicted his resurrection. In 1259, 1283, 1546, a sham Frederick appeared, and was granted the same welcome by the people, whose imagination was haunted by the Imperial ghost. From the sixteenth century onwards, the legend of Frederick II was mixed up with that of Frederick of the Red Beard. The report spread that he was beyond the seas; or else in a cave, under the ruins of a castle, in the centre of a thick forest, sitting at a table, which his beard encompassed seven times; and that he would wake to scourge and chase away the crows about the mountain, those pilfering nobles against whom the Empire had been the safeguard; then was the golden age to return in Germany. It was this legend that supplied the plot of Victor Hugo's great drama of *Les Burgraves*.

1. 34. *cette revendication si légitime*. According to the customs  
(21)

of the time, the French fiefs of the late duke could not be owned by women, and were to return to the crown. When, for instance, Philip of Rouvres died (see note to p. 56, l. 4), King John kept Burgundy for two years before giving it to Philip the Bold, who married the widow of Philip of Rouvres. Louis XI was therefore right in occupying Burgundy, Picardy, and Artois, which were French provinces, but he at the same time laid hands on Franche-Comté and Hainaut, and wanted to seize as well the Netherlands, over which he had no rights.

PAGE 93. l. 6. *Charles VIII, Louis XII et François I<sup>er</sup>*: Louis XI's immediate successors.

l. 9-10. *L'empire... de Charles-Quint*. When Charles V of Spain and Austria was elected Emperor of Germany, he was already possessor of the Netherlands, Flanders, Artois, Franche-Comté (these two provinces had been given to his grandfather Maximilian by Charles VIII), Austria, Tyrol, Styria, Carinthia, Carniola, Spain, Naples and Sicily, Sardinia, as well as vast possessions in the New World. To his dominions he was soon to add Bohemia and Hungary. He was therefore fully entitled to say: 'Le soleil ne se couche jamais sur mes terres.' With his vast empire, well might he dream of universal supremacy, but his dominions were disconnected, whereas, with his small but compact realm of France, Francis I very easily checkmated the designs of his ambitious rival.

l. 23. *par la main des Pazzi*. The Pazzi were a celebrated Ghibelline family of Florence whose rivals were the Medici (see notes on that name and on Florence).

l. 31. *Gênes s'offrit à lui*. See notes on that name, and on *Sforza*.

l. 36. *L'autre porte des Pyrénées*. The French Pyrenees are passable only at both extremities; the Eastern end is in Rousillon, the Western in the old kingdom of Navarre.

l. 38. *la mère et régente, Madeleine de France*. Born at Tours in 1443, Madeleine was betrothed to Ladislas, King of Hungary, but in 1462 married the Prince of Viana. She was the regent of the county of Foix in 1472, and of the kingdom of Navarre in 1479. After the death of her son Phebus, she gave her daughter in marriage (1484) to John of Albret, from whom King Henry IV of France was a descendant.

PAGE 94. l. 11. *Bonne*, i.e. Bonne of Savoy (see note on *Sforza*).

l. 12. *L'envahissante Venise*. The two predominating powers in Northern Italy at that time were Milan and Venice; and

many were the wars they undertook against one another in the course of the fifteenth century.

l. 13. *Ludovic le More*. See note on *Sforza*.

l. 14. *En Gueldre*. On hearing of the death of Charles the Rash, the citizens of Ghent released Adolf the Parricide, and wanted to force Mary of Burgundy, whom they kept in their town, into a marriage with him. To all purposes a prisoner, she hesitated, but Adolf was slain in the same year (1477), whilst besieging Tournay.

l. 21. *le petit roi*. Michelet means *l'héritier présomptif*. As is well known, his uncle, the Duke of Gloucester, at the death of Edward IV, seized the regency, declared that the late king's marriage was invalid, was crowned under the name of Richard III, and soon after had both his nephews, Edward and Richard, murdered in the Tower of London (1483).

l. 22. *par un mariage de France*. 'Au traité fait à Picquigny, entre les deux roys, il avoit esté juré et promis que au dedans l'an on devoit envoyer querir la fille du roy d'Angleterre, que ja avoient fait intituler madame la Dauphine.'—(COMINES.)

\*l. 31. *firent venir Maximilien*, i.e. Maximilian of Austria, the son of Emperor Frederick III. Frightened at the consequences of her father's death, and seeing Louis XI lay hands on Burgundy, Franche-Comté, Picardy, Artois, and part of Flanders, Mary of Burgundy was induced to marry Maximilian in the hope that her husband might recover the provinces she had lost. Although helped by the English, Maximilian began a war which was often interrupted by negotiations. The battle of Guinegate (1479) between the French and the Imperialists was indecisive, and when Mary died, after a fall from her horse, Maximilian signed the Treaty of Arras (1482), by which the lands seized by Louis XI were retained by the latter as the dowry brought to his son by his fiancée, Margaret of Austria, Maximilian's daughter. However, Louis XI's son, Charles VIII, married Anne de Bretagne, and of his own free will restored to Maximilian, by the Treaty of Senlis (1493), Franche-Comté, Artois, and Hainaut.

l. 33. *la Bretagne invoqua l'Angleterre*. Brittany had lost the duchy of Etampes (see note to p. 36, l. 26).

l. 39. *les autres princes du temps*. In England, Edward IV; in Milan, Sforza; in Naples, Ferdinand; in Aragon, John II; in Rome, Sixtus IV, were far from enjoying a good reputation.

PAGE 95. l. 4. *ceux même pour qui il avait fait des choses excessives et iniques*. See note to p. 14, l. 17.

l. 7. *sur les Saint-Pol, sur les Nemours et autres*. See notes to p. 14, l. 17; p. 72, l. 7. He imprisoned Cardinal Balue, and the

Duke of Alençon, who descended from Charles de Valois, a brother of Philippe le Bel. Under his reign many petty nobles died on the gallows, or were thrown into the rivers, sewn up in a sack bearing these sinister words: *Laissez passer la justice du roi*.

1. 11. *firent le procès à sa mémoire*. Even John of Bourbon, and Louis of Orleans (afterwards King Louis XII), whom, among his aristocratic counsellors, Louis XI trusted most, demanded at the States General held in 1484 that the plebeian favourites of the late king should be punished for what they had been ordered to do. His barber, Olivier le Daim, was condemned to death by the Parliament of Paris, and hanged at Montfaucon. Jean Doyat, governor of Auvergne, was whipped through the streets of Paris, his tongue was pierced with a red-hot iron, and his ears were cut off. Coytier, Louis's doctor, was let off with a fine of 50,000 crowns.

1. 12. *les superstitions du mourant*. Louis XI is reported to have believed in the predictions of his astrologer, Martius Galeotti, to have been the abject slave of his physician Coytier, and to have been addicted to hypocritical prayers to Our Lady of Cléry (see note to p. 50, l. 24) and to Our Lady of Embrun.

1. 15. *brodées sur ce fond*, literally, embroidered upon this ground.

1. 19. *près duquel il vivait*. See note on Plessis-lès-Tours.

NOTE 1. *L'histoire des enfants*, &c. See Act II, Scene vi of Casimir Delavigne's tragedy, entitled 'Louis XI.'

1. 3. *les États de 1484*. At the death of Louis XI, his successor, Charles VIII, was but thirteen years old, and of a frail constitution. Bearing in mind the way he had treated his own father (see note to p. 3, l. 8), being besides of a very suspicious nature, Louis XI had the Dauphin brought up at Amboise, away from the Court, and kept in ignorance of all State business. Even the instruction given him was not that which a prince should receive; so that, when Louis XI died, Charles VIII was altogether unfit for his duties. His elder sister, Anne de Beaujeu, who was twenty-three years old, assumed the regency, and recalled many nobles whom her father had exiled, and restored them to their estates; yet the outcry was general, more than this was claimed; Anne decided to convene the States General. They met at Tours in 1484, and the most remarkable thing they did was that, just after the establishment of an absolute monarchy over France, they declared that the principle of sovereignty resided in the nation, composed of the majority of its citizens, and that the nation had a right to regulate through its deputies, either the succession to the throne, when it became vacant, or the regency during the

minority or captivity of kings. These principles were immediately applied, and the States, confirming the guardianship of the young king by the lady of Beaujeu, appointed a council of regency.

NOTE 2, l. 2. *la Chronique scandaleuse*. See note to Jean de Troyes.

PAGE 96. l. 11. *la sainte ampoule*. According to this legend the Frankish king, Clovis, giving up the gods of his ancestors, was about to be baptized at Rheims by Bishop St. Remi, when a dove brought from heaven a phial of oil, which naturally St. Remi made use of for the baptism. The sacred ampulla was kept in the Cathedral of Rheims. The oil proved inexhaustible, and, although at their coronation all French kings had been anointed with it, the bottle was still full when, in 1793, a representative of the people broke it into pieces.

l. 16. *la traduction et l'amélioration des coutumes*. The customs of each province were only known by tradition, so that in law-suits frequent recourse was to be had to the testimony of the elders: 'Si je pouvais encore vivre,' Louis XI used to say, 'toutes les coutumes du royaume seraient mises en français dans un beau livre qui servirait de règle dans les jugements.' Their drafting, undertaken by Charles VIII, was only ended under Charles IX.

l. 17. *la simplification de la justice*. He, at any rate, had the magistrates appointed henceforward for life.

*l'uniformité de poids et mesures*. As is well known, this was to be the work of the French Revolution.

l. 23. *machiavélisme*, Machiavelism, i.e. craft and cunning in politics, a political system expounded by the Florentine Machiavelli in his treaty of *The Prince*. See Macaulay's masterly *Essay* on the subject.

l. 27. *élus*. See p. 6, l. 14 ff.





# NOTES BIOGRAPHIQUES

ET

## GÉOGRAPHIQUES

ABRÉVIATIONS	{	av. J.-C. = avant Jésus-Christ.
		arr. = arrondissement.
		can. = canton.
		cap. = capitale.
		ch.-l. = chef-lieu.
		dép. = département.
		hab. = habitants.
		prov. = province
		s.-p. = sous-préfecture.

*Agnès Sorel.* Née vers 1422 dans un château de la Touraine, enterrée, à Jumièges en 1450. Son père était écuyer du comte de Clermont. Présentée à Charles VII en 1441, le roi la remarqua, et, bientôt après, il eut avec elle une liaison qui resta secrète dans les débuts, mais qui, à partir de 1444, devint publique. Demoiselle d'honneur de la reine, la 'dame de Beauté' (voir note, p. 24, l. 5) eut un véritable train de princesse.

*Aix,* l'ancienne cap. de la Provence, est actuellement ch.-l. d'un arr. des Bouches-du-Rhône. Patrie de Mignet.

*Aix-la-Chapelle.* (Allemand *Aachen*.) Ville de la Prusse-Rhénane. Un traité y fut conclu en 1668, qui mit fin à la guerre de Dévolution, et donna la Flandre à la France; un autre, en 1748, termina la guerre de la succession d'Autriche.

*Alsace.* Ancienne prov. de l'Empire germanique. Elle fut annexée à la couronne, sous Louis XIV, par le traité de Westphalie (1648). A partir de la Révolution, elle forma les dép. du Haut-Rhin et du Bas-Rhin. En 1871, par le traité de Francfort, l'Alsace, moins Belfort et son territoire, fut cédée à l'Allemagne. Cap. Strasbourg.

*Amiens.* Ville sur la Somme; ancienne cap. de la Picardie, actuellement ch.-l. du dép. de la Somme. En 1802 y fut conclu un traité de paix entre la France, l'Angleterre, l'Espagne et la Hollande.

*Angou.* Ancienne prov. de France, cap. Angers. Cette prov. eut des comtes puissants au <sup>x</sup><sup>e</sup> siècle, les 'Plantagenets,' dont

le second, Henri II, donna une dynastie à l'Angleterre. (Pour renseignements complémentaires, voir note, p. 66, l. 36.)

*Annibal.* Annibal ou Hannibal, surnommé Barca ou l'*Éclair*, général carthaginois né à Carthage l'an 247 av. J.-C., mort en 183. À neuf ans il jura une haine éternelle aux Romains. Il fit la guerre en Espagne avec son père Amilcar, et à l'âge de 26 ans il fut élu chef de l'armée carthaginoise. (Voir note, p. 71, l. 22.) Défait à Zama par Scipion l'Africain, il se réfugia chez Antiochus, roi d'Éphèse, puis chez Prusias, roi de Bithynie. Apprenant que son hôte voulait le livrer aux Romains, il se donna la mort avec du poison qu'il portait toujours sur lui dans un anneau.

*Aquitaine.* (Voir note, p. 26, l. 29.)

*Aragon.* Contrée au nord-est de l'Espagne et dont la capitale était Saragosse.

*Arbedo.* Village sur le Tessin, can. du Tessin (Suisse).

*Ardenues.* Plateau boisé, situé en grande partie dans le département français du même nom.

*Argovie.* Un des can. de la Suisse. Cap. Aargau.

*Armagnac.* Ancienne division de la Gascogne, comprise presque en entier à présent dans le dép. du Gers.

*Armagnac* (Comte d'). Voir note, p. 14, l. 17.

*Artois.* Ancienne prov. au nord de la France, réunie à la couronne sous Louis XIV par le traité de Nimègue, 1678.

*Auvergne.* Ancienne prov. au centre de la France.

*Auxerre.* Actuellement ch.-l. du dép. de l'Yonne; sur l'Yonne.

*Auxerrois.* Ancienne prov. au centre de la France, et dont la cap. était Auxerre.

*Azincourt.* Bourg du dép. du Pas-de-Calais, arr. de Saint-Pol. L'armée française y fut vaincue par les Anglais en 1415.

*Bâle.* (Allemand *Basel*.) Ville de Suisse, sur le Rhin; 121,000 hab., ch.-l. des deux can. de Bâle (Bâle-Ville et Bâle-Campagne).

*Balue.* Évêque d'Angers, ministre de Louis XI, cardinal, Jean de la Balue (1421-1491), fut enfermé par ordre du roi dans une cage, de 1469 à 1480 (voir note, p. 38, l. 35).

*Bar.* Ancien duché entre la Lorraine et la Champagne, baigné par la Meuse.

*Barberousse.* (Voir p. 129.)

*Bastille* (la). (Voir note, p. 7, l. 15.)

*Bayeux.* Ch.-l. d'arr. du Calvados; sur l'Aure, affluent de la Vire. Au musée de Bayeux se trouve la célèbre tapisserie de Bayeux. Elle représente la conquête de l'Angleterre par les Normands et constitue un document historique de premier ordre.

*Beauvais.* Ch.-l. du dép. de l'Oise; sur le Thérain et l'Avon, affluents de l'Oise. Belle cathédrale.

*Berne.* Cap. de la Suisse, ch.-l. du can. de Berne ; sur l'Aar.  
*Berry* ou *Berry.* Ancienne prov. annexée à la couronne sous Philippe I<sup>er</sup>.

*Besançon.* Ancienne cap. de la Franche-Comté ; ch.-l. du dép. du Doubs ; sur le Doubs ; 55,400 habitants.

*Bologne.* Ville forte du royaume d'Italie.

*Bordeaux.* Ancienne cap. de la Guyenne.

*Boulogne-sur-mer.* Ancienne cap. du Boulonnais ; ch.-l. d'arr. du Pas-de-Calais. En 1805, Napoléon I<sup>er</sup>, qui projetait une descente en Angleterre, y établit un camp ; l'issue de la bataille de Trafalgar empêcha cette descente.

*Bourbon (maison de).* Famille princière remontant à Robert de Clermont. La maison de Bourbon a compté plus de six cents personnages ayant joué dans le monde un rôle considérable. Comme maison royale, elle a éclipsé en splendeur toutes les autres familles souveraines de l'Europe. Au XVII<sup>e</sup> siècle elle occupait quatre trônes. La maison royale de France a compté parmi ses membres : Henri IV, Louis XIII, Louis XIV, Louis XV, Louis XVI, Louis XVIII, Charles X, et, dans les Bourbons-Orléans, Louis-Philippe I<sup>er</sup>.

*Bourbonnais.* Ancienne prov. de France, réunie à la couronne par la confiscation des domaines du connétable de Bourbon, sous François I<sup>er</sup> (1531). Cap. Moulins. A formé le dép. de l'Allier et une partie du Cher.

*Bourges.* L'ancienne Avancum, la ville la plus florissante de la Gaule au temps de César, qui l'assiégea, la prit et en passa la population au fil de l'épée ; de ses 40,000 hab. 800 seulement réussirent à s'échapper.

*Bourgogne.* (Voir note, p. 56, l. 4.) Cette ancienne prov. dont la cap. était Dijon a formé les dép. de Côte-d'Or, Yonne, Saône-et-Loire, Ain. Crus renommés.

*Brabant.* Prov. de Belgique, cap. Bruxelles. Le Brabant septentrional, dont la cap. est Bois-le-Duc, est une prov. des Pays-Bas.

*Brandebourg.* Pays de l'Allemagne du Nord.

*Brantôme (Pierre de Bourdeilles, abbé et seigneur de).* 1535-1614. Conteur français, né à Bourdeilles (Dordogne), auteur des *Vies des hommes illustres et des grands capitaines* et des *Dames Galantes*.

*Bretagne.* L'ancienne Armorique, sur laquelle César et les Romains ne purent jamais établir une bien grande autorité. En 1171, Geoffroy, fils de Henri II d'Angleterre, fut reconnu duc de Bretagne par suite de son mariage avec Constance, fille unique du dernier duc Conan IV. Son fils Arthur lui succéda en 1191, mais fut assassiné en 1203 par Jean-sans-Terre.

*Brézé (maison de).* Noble et ancienne famille française qui s'est fondue au xvi<sup>e</sup> et au xvii<sup>e</sup> siècle dans la maison de Dreux-Brézé et de Maillé.

*Brie.* Petit pays de France, à l'est de Paris ; avait pour cap. Meaux. Fromages renommés.

*Brisach (Vieux-).* Allemand *Altbreisach*. Sur la rive droite du Rhin ; ancienne cap. du Brisgau ; passant pour être la clef de l'Allemagne.

*Bruges.* Ville de Belgique, cap. de la Flandre-Occidentale, où se trouvent les tombeaux de Charles le Téméraire et de Marie de Bourgogne.

*Bruxelles.* Cap. de la Belgique ; très jolie ville sur la Senne.

*Caen.* Ch.-l. du dép. du Calvados ; sur l'Orne.

*Calabre.* Pays du sud-ouest de l'Italie. En 1783, un tremblement de terre y détruisit 300 villes ou villages et fit périr 40,000 personnes.

*Calais.* Ch.-l. de can., arr. de Boulogne, dép. du Pas-de-Calais ; 60,000 hab. ; port de mer sur le Pas de Calais ; comme Calais est le port français le plus près de l'Angleterre, il se fait un trafic considérable entre Calais et Douvres. Ville célèbre par le siège qu'elle soutint en 1347 contre Édouard I<sup>er</sup>, et où seul le dévouement d'Eustache de Saint-Pierre et de cinq bourgeois qui vinrent se présenter la corde au cou au roi d'Angleterre sauva cette ville de la destruction. Elle fut reprise aux Anglais par François de Guise en 1558. La reine Marie Tudor en mourut, dit-on, de douleur. 'Si l'on ouvre mon cœur, dit-elle, on y trouvera écrit le nom de Calais.'

*Cambrai.* S.-p. du dép. du Nord, place de guerre sur l'Escaut ; 26,300 hab.

*Campo-Basso.* Nicolas de Montfort, comte de Campo-Basso, se distingua d'abord en soutenant à Naples la cause des Angevins contre les Aragonais. Il leva ensuite pour Charles le Téméraire un corps de stradiots dalmates. Il jouit de la haute confiance du duc de Bourgogne. Après Granson, il entra en communication avec Louis XI, offrant de lui livrer Charles mort ou vif. Comines raconte que 'le roy eut la mauvaiseté de cet homme en grant mespris,' mais Louis avertit Charles. Celui-ci n'en crut rien, mais fut finalement abandonné par Campo-Basso, juste avant la bataille de Nancy.

*Carmagnola* (dit *Francesco Busone*), 1390-1432, homme de guerre italien, né à Carmagnola, prov. de Turin. Il fut décapité par l'ordre du sénat de Venise.

*Carondelet (Jean).* Né à Dôle en 1429, mort à Malines en 1502. Il se signala par ses aptitudes diplomatiques, et, quand

Charles le Téméraire devint duc de Bourgogne, il fut nommé chancelier, charge qu'il garda jusqu'en 1496.

*Castille.* Au <sup>xv</sup><sup>e</sup> siècle, la Castille, successivement agrandie par ses victoires sur les infidèles, comprend la Galice et les Asturies, les provinces basques d'Alava et de Biscaye, la Vieille-Castille (cap. Burgos), la Nouvelle-Castille (cap. Tolède), les anciens royaumes musulmans de Léon, de Jaen, de Badajoz, de Séville, de Cordoue, ainsi que les Canaries. Toutes ces possessions font de la Castille le royaume le plus étendu et le plus puissant de la péninsule espagnole.

*Cerdagne.* Pays sur les deux versants des Pyrénées, partie en Espagne (Catalogne), partie en France (dép. des Pyrénées-Orientales).

*Champagne.* Ancienne prov. de France.

*Charenton.* Ch.-l. de can. (Seine), arr. de Sceaux, au confluent de la Seine et de la Marne.

*Charlemagne* (*Carolus Magnus, Karl der Grosse*). Roi des Francs ; né en Neustrie en 742, mort en 814, fils de Pépin le Bref et de Berthe aux grands pieds. Il succéda à son père en 768 et régna avec son frère Carloman jusqu'en 771. Devenu seul roi à cette époque, par suite de la mort de Carloman, il soumit les Aquitains, les Lombards, dont il fit prisonnier le roi Didier, les Bavares, les Saxons, les Avars, et fit contre les Arabes d'Espagne une expédition signalée par la défaite de son arrière-garde à Roncevaux, où périt son neveu Roland. Ses derniers jours furent attristés par les invasions des Normands. En 800, le pape Léon III l'avait couronné empereur d'Occident ; il a donné son nom à la dynastie carolingienne. Lorsqu'il mourut en 814, son empire, qui avait pour capitale Aix-la-Chapelle, s'étendait depuis la mer du Nord, l'Eyder et la mer Baltique jusqu'à la Méditerranée et le cours de l'Ebre, et depuis l'Océan Atlantique jusqu'à l'Oder, la Theiss, la Save, la Servie et l'Adriatique. Parmi les contrées comprises dans ces vastes frontières, les unes constituaient l'empire ; les autres, tels que le Bénévent, la Biscaye et la Bretagne, n'étaient que tributaires. Dans la mesure du possible, il essaya d'organiser son empire sur le modèle de l'empire romain, publia des lois dites *Capitulaires*, réforma la justice, protégea les lettres, créa des écoles où Alcuin et Eginhard enseignèrent. Il se tenait constamment au courant des besoins de ses sujets et fit de persévérants efforts pour réunir en un seul faisceau les races diverses auxquelles ils appartenaient, mais l'œuvre ne lui survécut pas, ses faibles successeurs n'ayant pas les qualités qui lui avaient permis de l'accomplir.

*Charles-Quint.* Voir note, p. 94, l. 31, et note, p. 93, l. 9. Né à Gand en 1500, roi d'Espagne en 1516, empereur d'Alle-

magne en 1519. Il eut à lutter contre François I<sup>er</sup>, avec lequel il eut quatre guerres ; contre Soliman II, sultan des Ottomans, et contre les luthériens d'Allemagne. Ne pouvant, malgré son habileté et sa froide énergie, réaliser complètement ses ambitieux projets, fatigué du pouvoir, il abdiqua, en 1556 et se retira au monastère de Yuste (Estrémadure). Si dans un accès de mysticisme il renonça au trône, de là retraits magnifiques qu'il s'était fait construire près du monastère de Yuste, il dicta souvent ses volontés à son fils et successeur Philippe II, époux de Marie Tudor. Il mourut en 1558.

*Charles V.* Surnommé 'le Sage,' c'est-à-dire, dans la langue du temps, 'le Savant.' Né en 1337 ; roi de France en 1364. Pendant sa jeunesse il assista aux troubles qui se produisirent à Paris, gouverné par Étienne Marcel (voir note, p. 1, l. 17). Devenu roi, il reprit aux Anglais presque toutes les provinces qu'ils avaient conquises. À sa mort, arrivée en 1380, les Anglais n'occupaient plus que cinq places dans le royaume. Ces succès furent dus à sa prudence politique, ainsi qu'à l'héroïsme de Du Guesclin, de Clisson et de Boucicaut. Sous son règne eut lieu la guerre de la succession de Bretagne ou guerre des Deux-Jeanes. On doit à Charles V d'heureuses réformes financières, l'extension des privilèges de l'Université et la fondation de notre première bibliothèque nationale, formée d'un millier de manuscrits, la construction ou l'embellissement de plusieurs palais (hôtel Saint-Paul, Louvre, etc.).

*Charles VI.* Né en 1368, roi en 1380. Il gouverna d'abord sous la tutelle de ses oncles, qui dilapidèrent le Trésor et provoquèrent par de nouveaux impôts la révolte des Maillotins. En 1382, il défit les Flamands à Rosebecque et, peu après, il renvoya ses oncles pour les remplacer par les Marmousets, hommes de petite naissance, mais dont l'administration prudente et honnête fit donner au roi le surnom de Bien-Aimé. Cette sage direction dura peu ; Charles VI fut frappé de folie dans la forêt du Mans, au cours d'une expédition contre le duc de Bretagne. Son royaume, déchiré par la rivalité des Bourguignons et des Armagnacs (voir note, p. 39, l. 8), livré à l'anarchie, gouverné par l'infâme Isabeau de Bavière, sa femme, tomba presque tout entier, par le traité de Troyes, entre les mains des Anglais, vainqueurs à Azincourt. Il mourut en 1422.

*Charles VII.* Né à Paris en 1405 ; roi en 1422. À son avènement, les Anglais occupaient presque toute la France. Le jeune roi ne tenta d'abord rien pour les repousser. Ne rêvant que fêtes et plaisirs, il achevait de perdre gaiement son royaume, lorsque le patriotisme français se réveilla à la voix de Jeanne d'Arc. Les victoires de 'la Pucelle d'Orléans' et de ses com-

pagnons ébranlèrent la domination anglaise et, même après le martyre de Jeanne, l'impulsion qu'elle avait donnée ne se ralentit point ; l'*Indolent* 'roi de Bourges' devint le *Victorieux*. Au bout de vingt ans de luttes, les Anglais étaient chassés de France, où ils ne conservaient que Calais.

*Charles du Maine*. A la fin de sa vie, Charles VII eut comme favori et principal conseiller son beau-frère, Charles d'Anjou, comte du Maine (voir note, p. 66, l. 36).

*Charles de Melun*. Il fut, sous Louis XI, Grand Maître de la Maison de France. Il fut exécuté en 1468.

*Charles d'Orléans*. (1391-1465.) Charles d'Orléans est le dernier des trouvères élégants, polis, galants, qui ont fleuri en si grand nombre au moyen âge, et caché sous une brillante parure les rudes mœurs du temps. Il avait 16 ans quand son père fut assassiné ; 24 ans quand il fut fait prisonnier à Azincourt, et emmené en Angleterre, où il adoucit l'amertume de la prison et de l'exil par le culte de la poésie. Rentré en France en 1440, il tint à Blois une cour brillante où tous les arts trouvèrent appui et faveur.

\* *Charolais*. Ancienne division de la Bourgogne ; ch.-l. Charolles.

*Chartier (Guillaume)*. Né à Bayeux vers 1392, mort en 1472. Neveu du célèbre écrivain Alain Chartier, il fut élevé aux frais de Charles VII. Élu évêque de Paris en 1447, il fut un des juges délégués par le pape Calixte III (1435) pour reviser le procès de Jeanne d'Arc. Il contribua ainsi à la réhabilitation de cette héroïne.

*Chastellain (Georges)*. Né vers 1405, mort en 1475. Chroniqueur officiel de la maison de Bourgogne. Charles le Téméraire le nomma son historiographe, et l'arma chevalier. Sa chronique s'arrête en 1474 ; et encore s'était-il fait aider depuis plusieurs années par Molinet, qui devait être son continuateur, mais qui est loin de valoir Chastellain, pour le fond comme pour la forme.

\* *Charuny*. Ch.-l. de can. (Aisne), arr. de Laon ; sur l'Oise.

*Cinq-Mars (Henri de)*. 1620-1642. De tous les complots tramés contre Richelieu le plus grave fut celui de Cinq-Mars, jeune seigneur rempli de grâce et d'esprit, devenu, par la protection du cardinal, grand écuyer de Louis XIII. Fier de l'amitié et de la confiance du monarque, cet ambitieux conspira contre le ministre, son bienfaiteur, dans l'espoir de le supplanter. Il fit entrer Gaston d'Orléans, frère du roi, et le duc de Bouillon dans le complot, et signa, au nom de ces deux princes, avec l'Espagne un traité par lequel il cédait plusieurs villes du midi de la France en échange d'une armée de 18,000 hommes. Richelieu



semblait perdu sans ressource, lorsqu'il réussit à se procurer une copie du traité, qu'il envoya au roi. Cinq-Mars, arrêté et livré à la justice, fut décapité à Lyon avec son ami et confident, de Thou.

*Cléry*. Ch.-l. de can. (Loiret), arr. d'Orléans, près de la Loire. (Voir note, p. 50, l. 24.)

*Coblentz* ou *Coblence*. Ville forte et cap. de la Prusse Rhénane au confluent du Rhin et de la Moselle.

*Coglione*, ou plutôt *B. Colleoni*. 1400-1475. Homme de guerre italien. Né au château de Solza en 1400, il apprit le métier des armes à Naples, sous la direction de Sforza. Entré au service de Venise, il combattit sous Sforza et Braccio contre Filippo Maria Visconti; il porta secours à Brescia, assiégée par les Milanais. Pour cela il fit transporter par terre au lac de Garde des galères de Venise. Durant une trêve entre Venise et Milan, il passa au service du duc de Milan qui l'envoya peu après combattre son gendre Sforza et les Vénitiens. Bientôt on eut des soupçons contre lui; jeté en prison à Monza, il y resta jusqu'à la mort de Visconti (1447). Les Milanais proclamèrent alors une république, et nommèrent Colleoni au commandement de leurs troupes. En cette qualité, il combattit, la même année, une armée française commandée par le duc d'Orléans, qui venait tâcher d'obtenir ses droits (voir *Sforza*). Il repassa au service de Venise, qui lui donna le titre de généralissime, et, en 1467, il fit une nouvelle campagne contre Pierre de Méthuis. Il mourut le 4 novembre 1475, et laissa une partie de sa fortune à Venise pour des œuvres de bienfaisance. Venise lui a fait dresser par Verrocchio, sur la place de SS. Giovanni e Paolo, une statue qui, suivant certains, est le monument équestre le plus grandiose du monde.

*Colbert (Jean-Baptiste)*. 1619-1683. Né à Reims, fils d'un drapier, et l'un des plus grands ministres de la France. L'élué à Louis XIV par Mazarin, dont il était l'homme de confiance, il fut nommé contrôleur général des finances après la chute de Fouquet, à laquelle il avait contribué, et exerça peu à peu son infatigable activité sur toutes les branches de l'administration publique. Il favorisa par des mesures protectionnistes l'industrie et le commerce français, fit venir des artisans de l'étranger, réorganisa la marine, créa le régime de l'inscription maritime et la caisse des Invalides; enfin il encouragea les arts et les lettres. Mais, à partir de 1671, son influence diminua, son économie gênait les vues fastueuses du roi; le peuple le rendait responsable de l'accroissement d'impôts causé par les guerres de Louis XIV; l'inimitié de Louvois finit par lui faire perdre tout crédit à la cour. Ses funérailles eurent lieu la nuit, tant

une haine aveugle avait rendu impopulaire ce serviteur de la France, dont la postérité a réhabilité la mémoire.

*Colmar.* Ancien ch.-l. du dép. du Haut-Rhin (cédé à l'Allemagne en 1871).

*Cologne* (Allemand *Köln*). Ville de la Prusse Rhénane; sur le Rhin.

*Colonna.* Illustre famille romaine qui a fourni des papes, des cardinaux, des généraux, etc.

*Comme.* (*Philippe de*, ou de *Commines*, ou encore *Commines*). Né à Comines (arr. de Lille) en 1445, il mourut en 1509. L'histoire se révèle dans les *Mémoires* qu'il a écrits. Ce n'est plus le chroniqueur complaisant qui sacrifie la vérité au plaisir des princes qui l'hébergent, nous avons affaire à un homme d'État qui juge les hommes et les choses sans s'amuser de sa matière, comme Froissart, et sans la travestir, comme Christine de Pisan et les chroniqueurs bourguignons. Ses *Mémoires* sont l'histoire de sa vie publique, de ses débuts à la cour de Bourgogne, puis de sa désertion à celle de Louis XI. Il raconte ses services publics et privés comme conseiller et confident de Louis XI, ses disgrâces sous Charles VIII, son emprisonnement à Loches dans une cage de fer, sa rentrée en grâce, la part qu'il prit aux guerres d'Italie et ses dernières années sous Louis XII. Le grand mérite de son œuvre consiste dans sa profonde originalité. L'auteur n'imité personne. Il dit ce qu'il a vu et explique ce qu'il a compris, et il a mis la main lui-même à une grande partie des choses qu'il raconte, et vu de près, dans la pratique des affaires, presque tous les hommes qu'il met en scène. Le seul reproche qu'on puisse lui adresser, c'est que ses appréciations se ressentent trop souvent de cette maxime, tant pratiquée par Louis XI: 'la fin justifie les moyens.' C'est un historien qui va droit aux faits et surtout à leur sens caché et profond. C'est le plus ancien des historiens philosophes.

*Commerci* ou *Commercy*. Ch.-l. d'arr. du dép. de la Meuse; sur la Meuse.

*Comminges.* Ancien comté de la France méridionale, entre l'Armagnac et les Pyrénées; cap. Saint-Bertrand.

*Confans.* Localité de la commune de Charenton (voir *Charenton*).

*Constance.* Ville du grand-duché de Bade; sur le lac de Constance.

*Corbeil.* Ch.-l. d'arr. du dép. de Seine-et-Oise; sur la Seine.

*Dammartin* (*Antoine de Chabannes, comte de*). 1411-1488. Parent éloigné de la famille royale; il se signala avec Jeanne d'Arc au siège d'Orléans et dans les guerres contre les Anglais.

*Dauphiné.* Ancienne prov. de France (voir note, p. 1, l. 13). Cap. Grenoble. Le Dauphiné a formé les dép. de l'Isère, des Hautes-Alpes et de la Drôme.

*Dieppe.* S.-p. du dép. de la Seine-Inférieure, 23,000 hab.; sur la Manche.

*Dijon.* Ancienne cap. de la Bourgogne, ch.-l. du dép. de la Côte-d'Or, au confluent du Suzon et de l'Ouche, affluents de la Saône.

*Dinant.* Ville de Belgique (prov. de Namur); sur la Meuse (voir note, p. 36, l. 9).

• *Dôle.* Ch.-l. d'arr. du Jura; sur le Doubs.

*Dunois (Jean).* 1403-1468. Surnommé 'le bâtard d'Orléans,' fils naturel du frère de Charles VI. Destiné à l'Eglise, il préféra le camp. Il prit la plus grande part à la défense d'Orléans jusqu'à ce que Jeanne d'Arc fit son entrée dans la ville. Il combattit ensuite aux côtés de cette héroïne, et, après la mort de celle-ci, contribua puissamment à chasser les Anglais de Normandie et de Guyenne. Comme tant d'autres chefs, que Louis XI mécontenta au commencement de son règne, il prit part à la Ligue du Bien public.

*Empire (d'Allemagne).* Voir note, p. 51, l. 35. La famille carolingienne s'étant éteinte à la fin du x<sup>e</sup> siècle, la couronne impériale devint alors élective; mais en 1356, après une période d'anarchie, le droit d'élire l'empereur fut retiré à la foule des vassaux et confié à sept électeurs. En 1806, avec l'abdication de François II, empereur d'Autriche, l'Empire d'Allemagne fut aboli. Il a été rétabli le 18 janvier 1871 en faveur du roi de Prusse, Guillaume I<sup>er</sup>.

*Épinal.* Ch.-l. du dép. des Vosges; sur la Moselle.

*Étampes.* Ch.-l. d'arr. de la Seine-et-Oise.

*Eu.* Ch.-l. de can., arr. de Dieppe.

*Évreux.* Ch.-l. du dép. de l'Eure; sur l'Iton; 18,300 hab.

*Flandre.* Nom donné autrefois à tout le pays compris entre le bas Escaut, la mer du Nord, l'Artois, le Hainaut et le Brabant. Divisée maintenant en trois prov.

*Florence.* Ville d'Italie, ancienne cap. de la Toscane, sur l'Arno. Au xv<sup>e</sup> siècle, ce fut une république prospère, que gouvernèrent les Médicis; par le nombre des sculpteurs et des peintres qu'elle produisit (*École florentine*), ses bibliothèques, ses palais, ses monuments de toute sorte, elle mérita d'être surnommée 'l'Athènes de l'Italie.' Patrie du Dante. Par son acquisition d'Arezzo, de Cortone et de Livourne, elle était arrivée à établir sa suprématie sur toute la Toscane. (Voir note, p. 68, l. 7.)

*Foix.* Ancien comté de France qui a formé le dép. de l'Ariège ; ch.-l. Foix ; fut annexé à la couronne à l'avènement de Henri IV (1589).

*Franche-Comté.* Ancienne prov. de l'est, réunie à la couronne sous Louis XIV, par la paix de Nimègue.

*Fribourg.* Ville de Suisse.

*Frise.* Région de l'Europe occidentale ; sur la mer du Nord ; partagée entre la Hollande et l'Allemagne.

*Gand.* Ville de Belgique, ch.-l. de la Flandre-Orientale.

*Gannat.* S.-p. de l'Allier ; sur l'Andelot, affluent de l'Allier.

*Gênes.* Port sur le golfe de ce nom ; en Italie.

*Genève.* Ville de Suisse ; ch.-l. du can. de Genève ; sur le lac de ce nom.

*Gex.* Ch.-l. d'arr. (Ain) ; sur le Journan, affluent du Rhône.

*Grandson ou Grandson.* Ville de Suisse (can. de Vaud), sur le lac de Neuchâtel.

*Granvelle (Nicolas Perrenot de).* Homme d'État, ministre de Marguerite d'Autriche et de Charles-Quint ; né à Ornans (Doubs) 1468 ; mourut en 1550.

*Granvelle (Antoine Perrenot de).* Fils du précédent, 1517-1586. Né à Besançon ; cardinal, ministre de Charles-Quint et de Philippe II ; fut gouverneur des Pays-Bas, dont il ne put, malgré ses grandes qualités d'administrateur et de diplomate, prévenir le soulèvement.

*Grenoble.* Ch.-l. du dép. de l'Isère ; sur l'Isère et le Drac.

*Gueldre.* Prov. de Hollande ; ch.-l. Arnheim.

*Guines.* Ch.-l. de can., arr. de Boulogne. C'est à Guines qu'eut lieu le fameux Camp du Drap d'Or en 1520, entre François I<sup>er</sup> et Henri VIII.

*Guises.* Nom d'une famille illustre. Le premier duc de Guise fut Claude de Lorraine, fils de René de Vaudemont, duc de Lorraine (voir p. 58, l. 31). Il se distingua à Marignan et prit part aux luttes de François I<sup>er</sup> contre Charles-Quint. (1496-1550.)

*Jean de Lorraine, duc de Guise, frère du précédent, cardinal.* (1498-1500.)

*François de Lorraine, duc de Guise, dit 'le Balafre,' fils aîné de Claude ; homme de guerre habile ; il défendit Metz contre Charles-Quint, reprit Calais aux Anglais, assista au massacre de Vassy, et prit, au début des guerres de religion, la direction des troupes catholiques ; assassiné par Poltrot de Méré. (1519-1563.)*

*Charles de Guise, cardinal de Lorraine, frère du précédent.* (1525-1574.)

*Henri I<sup>er</sup>, duc de Guise, dit aussi 'le Balafre,' fils aîné de*

François. Il combattit à Jarnac et à Moncontour, dirigea le massacre de la Saint-Barthélemy, et entreprit de profiter de sa popularité auprès du peuple parisien et du discrédit où était tombé Henri III pour s'emparer de la couronne. Mais après la 'journée des Barricades,' qu'il avait provoquée, Henri III s'enfuit à Blois, où Henri de Guise, qui n'avait pas su profiter de sa victoire, se rendit à son tour. Le roi l'y fit assassiner par sa garde des Quarante-Cinq. (1550-1588.)

*Louis de Lorraine, cardinal de Guise, frère du précédent.* (1555-1588.)

• *Charles de Lorraine, duc de Guise, prince de Joinville et duc de Joyeuse.* (1571-1640.)

*Henri II de Lorraine, duc de Guise, fils du précédent.* Il seconda, en 1647, la révolte des Napolitains et de Masaniello contre l'Espagne. (1614-1664.)

*Gustave-Adolphe.* Né à Stockholm en 1594, roi de Suède en 1611. D'un génie aussi grand que son ambition, il reconstitua l'armée de son pays, intervint, avec l'alliance de Richelieu, pour soutenir les protestants d'Allemagne pendant la guerre de Trente Ans, triompha des Impériaux à Breitenfeld et au Lech, mais fut tué au cours de sa victoire de Lützen (1632).

*Guyenne ou Guienne.* Voir notes, p. 26, l. 29 ; p. 54, l. 10.

*Hainaut.* Ancien pays de l'empire carolingien, arrosé par l'Escaut, la Meuse, l'Haine (d'où le nom du pays), etc.

*Héricourt.* Ch.-l. de can. de la Haute-Saône, arr. de Lure.

*Hesse.* Nom de trois États de l'ancienne Confédération germanique.

*Hollande.* Actuellement un royaume dont la cap. est Amsterdam, mais où le siège des pouvoirs publics est à La Haye.

*Honfleur.* Ch.-l. de can., arr. de Pont-l'Évêque (Calvados) ; à l'embouchure de la Seine.

*Hunyade ou Hunyadi (Jean Corvin).* Fameux général hongrois (1388-1456).

*Huy.* Ville de Belgique, prov. de Liège ; sur la Meuse. Métallurgie.

*Ile-de-France.* Pays de l'ancienne France, ainsi nommé parce que ses limites étaient surtout des rivières (cap. Paris) ; compris dans les dép. de l'Aisne, de l'Oise, de Seine-et-Oise, de Seine-et-Marne et d'une partie de la Somme.

*Jean de Bruges ou Jean Van Eyck.* Né entre 1370 et 1380, mort en 1440. Il entra de bonne heure au service de Philippe le Bon. Il passe généralement pour avoir trouvé, vers 1427, le secret de la peinture à l'huile. Jusque-là, on avait recouvert

à l'encaustique, sur bois ou sur toile, les murs des églises et des palais.

*Jean de Troyes* est l'auteur présumé d'une chronique de Louis XI, dite *La Chronique scandaleuse*, qui s'arrête à l'année 1479 ; mais il est probable que ce n'est pas Jean de Troyes que s'appelait l'auteur, mais bien 'Jean de Roye.'

*Jean de Witt*. Célèbre homme d'Etat, né à Dordrecht en 1625. Comme son père, il s'opposa toujours aux prétentions de la maison d'Orange. • Élu en 1650 pensionnaire de sa ville natale, il devint en 1652 grand pensionnaire de Hollande. En 1654 il obligea Cromwell à signer le traité de Westminster. Une clause du traité portait qu'un prince de la maison d'Orange ne pourrait être élu *stadtholder* ou grand amiral de la République. Jean de Witt fit changer cette clause en un édit perpétuel, ce qui lui attira la haine du parti d'Orange. En 1672 Louis XIV envahit la Hollande ; et les Hollandais, croyant que seul le rétablissement du stathoudérat pouvait les sauver, le rétablirent en la personne de Guillaume d'Orange (roi d'Angleterre en 1688). Quelques semaines après, Jean de Witt et son frère Corneille furent assassinés dans une émeute provoquée par le parti orangiste (1672). [Voir le roman d'Alexandre Dumas intitulé *La Tulipe noire* ]

*Jeanne d'Arc* ou *Jeanne Darc*, surnommée *la Pucelle d'Orléans*. Naquit à Domrémy en 1412.

*Jeanne Lainé* ou *Laisné*. Héroïne française née à Beauvais vers 1454, surnommée 'Hachette' parce qu'en 1472, alors que Charles le Téméraire assiégeait Beauvais, elle renversa d'un coup de hachette le porte-étendard bourguignon. Arrachant elle-même la bannière qui venait d'être plantée sur le rempart elle la porta en triomphe à l'église des Jacobins.

*Joux*. Petite localité du Doubs, près Pontarlier.

*Jura*. Chaîne de montagnes entre la France et la Suisse.

*Lagny*. Ch.-l. de can. (Seine-et-Marne), arr. de Meaux ; sur la Marne.

*Langres*. S.-p. de la Haute-Marne ; près de la Marne.

*Languedoc*. De même que l'on appelait autrefois l'Italie 'le pays de langue de si' (si équivalait à l'anglais *yes*), le nord de l'ancienne Gaule s'appelait 'le pays de langue d'oïl' (du Latin *hoc illud*, lequel a donné *oui*), et le midi s'appelait 'le pays de langue d'oc,' désignation qui dans Languedoc est restée à la plus grande province de cette région. Réuni à la couronne en 1271, le Languedoc, dont la capitale était Toulouse, a formé les départements de la Haute-Garonne, de l'Aude, du Tarn, de l'Hérault, du Gard, de l'Ardeche, de la Lozère et de la Haute-Loire.

*Laon*. • Ancienne cap. du Laonnais ; ch.-l. du dép. de l'Aisne.

*Laupen.* Bourg de Suisse, can. de Berne ; sur la Singine.

*Lausanne.* Ch.-l. du can. suisse de Vaud, au-dessus du lac de Genève.

*Le Puy.* Autrefois Le Puy-en-Velay ; ancienne cap. du Velay ; ch.-l. du dép. de la Haute-Loire ; sur la Borne, affluent de la Loire.

*Liège.* Ville de Belgique, cap. de la prov. de son nom, au confluent de la Meuse et de l'Ourthe ; 164,000 hab. Observatoire. Patrie de Grétry. Exposition universelle en 1905. En 1316, sous le règne d'Adolphe de La Marck, fut conclue la paix de Wexhe, qu'on a appelée la grande charte des Liégeois. La création du tribunal des Vingt-deux vint la compléter. Le prince, le clergé, les nobles et le peuple se partageaient les affaires publiques ; l'exercice des droits civils, politiques et judiciaires les plus étendus était garanti aux citoyens.

*Limbourg.* Ancien duché partagé aujourd'hui entre la Belgique et la Hollande. Prov. de Belgique, ch.-l. Hasselt. Prov. des Pays-Bas, ch.-l. Maëstricht.

*Loches.* Ch.-l. d'arr. (Indre-et-Loire) ; près de l'Indre.

*Lombardie.* Les Lombards étaient un peuple germanique établi entre l'Elbe et l'Oder. Au <sup>vi</sup><sup>e</sup> siècle, ils envahirent l'Italie et y fondèrent dans la partie septentrionale un royaume très puissant. Didier, le dernier de leurs rois, ayant envahi les États donnés aux papes par Pépin, Charlemagne lui déclara la guerre, le fit prisonnier à Pavie, l'exila à Liège et incorpora la Lombardie à ses États (773-774). La Lombardie, dont la capitale était Milan, a formé les provinces de Bergame, Brescia, Côme, Crémone, Mantoue, Milan, Pavie et Sondrio.

*Lorraine.* Au point de vue géographique la Lorraine est la succession de plateaux limités au sud et au sud-est par les Vosges ; à l'ouest par les côtes de la Meuse ; au nord par les plateaux du Luxembourg, de la Prusse et de la Bavière. Après avoir appartenu à divers possesseurs, la Lorraine, sous Othon le Grand, devint étroitement liée à l'Empire germanique (940). Elle passa ensuite à Conrad le Roux, puis à son frère l'archevêque de Cologne, qui la divisa en Basse-Lorraine et Haute-Lorraine. En 1431 la Lorraine passa dans la maison d'Anjou. Louis XIII l'occupa de 1631 à 1637, de même Louis XIV en 1670. Elle devint française de fait en 1737 et resta telle jusqu'au traité de 1871, époque où une partie de la Lorraine passa à l'Allemagne.

*Louvain.* Ville de Belgique (Brabant) ; ancienne et célèbre université ; magnifique hôtel de ville ; sur la Dyle ; 42,000 hab.

*Lucerne.* Ch.-l. du can. de ce nom, en Suisse, sur le lac de Lucerne ; 32,000 hab.

*Luxembourg.* Ancien État de la Confédération germanique,

partagé aujourd'hui en Luxembourg belge, ch.-l. Arlon, et en grand-duché de Luxembourg, petit État neutre dont la cap. Luxembourg (20,000 hab.) était une place forte célèbre ; elle a été démantelée en 1867. Le grand-duché est sous la monarchie d'Adolphe de Nassau.

*Lyon.* Ch.-l. du dép. du Rhône, au confluent du Rhône et de la Saône ; 459,000 hab. Lyon, pendant longtemps la seconde ville de France pour la population et pour l'industrie, a été maintenant devancée par Marseille. Soieries, édifices, places, quais et rues très remarquables.

*Mâcon.* Ancienne cap. du Mâconnais. Ch.-l. du dép. de Saône-et-Loire, sur la Saône.

*Maestricht.* Cap. de la prov. de Limbourg (Hollande) ; sur la Meuse.

*Mahomet II.* Sultan ottoman de 1451 à 1481.

*Maine.* Ancienne prov. de France dont la cap. était le Mans ; a formé les dép. de la Sarthe et de la Mayenne. Réunie à la couronne en 1481.

*Malines.* Ville de Belgique, prov. d'Anvers ; sur la Dyle.

*Mantes.* S.-p. de la Seine-et-Oise, sur la Seine. La ville fut pillée en 1087 par Guillaume le Conquérant, qui s'y blessa mortellement.

*Marche.* Ancienne prov. qui a formé le dép. de la Creuse, et une partie de la Haute-Vienne, de l'Indre, de la Vienne et de la Charente. Sa cap. était Guéret.

*Mayence.* (Allemand *Mainz*). Ville du grand-duché de Hesse-Darmstadt ; sur la rive gauche du Rhin. Les Français y soutinrent en 1793 un siège célèbre.

*Médicis.* Illustre famille qui régna sur Florence (voir note, p. 93, l. 23), et dont les membres les plus célèbres furent : *Cosme* (1389-1464) ; *Laurent I<sup>er</sup>*, dit *le Magnifique*, protecteur des arts et des lettres (1448-1492) ; *Laurent II* (mort en 1519), dont la fille, la célèbre Catherine de Médicis, épousa le roi de France, Henri II ; *Alexandre*, premier duc de Florence, assassiné par Lorenzaccio (1510-1537) ; *Cosme*, premier grand-duc de Toscane (1519-1574).

*Melun.* Ch.-l. du dép. de Seine-et-Marne ; sur la Seine.

*Meuse (la).* Fleuve qui prend sa source dans le dép. de la Haute-Marne ; il arrose la France, la Belgique et la Hollande.

*Mignet* (*François-Auguste-Marie*). (1796-1884.) Historien français, né à Aix, remarquable par la sûreté de son érudition et de son jugement. On lui doit une *Histoire de la Révolution française* (1824), divers livres sur le xvi<sup>e</sup> siècle, *Histoire de Marie Stuart*, *Études sur la Rivalité de François I<sup>er</sup> et de Charles-*



*Quint*, etc., et des *Notices et Mémoires historiques*, qui sont restés comme des modèles.

*Milan*. Ancienne cap. de la Lombardie et du Milanais ; ch.-l. de la prov. de Milan ; sur la rive gauche de l'Olona ; 491,000 hab.

*Molinet*. Né dans le Boulonnais, mort en 1507. Historiographe de la maison de Bourgogne.

*Montbelliard* ou *Montbéliard*. Voir note, p. 64, l. 19. Ch.-l. d'arr. (Doubs.) Horlogerie.

*Montereau* ou *Montereau-faut-Yonne*. Ch.-l. de can., arr. de Fontainebleau (Seine-et-Marne), au confluent de la Seine et de l'Yonne. Voir note, p. 39, l. 8. Napoléon y remporta en 1814 une victoire sur les Alliés.

*Montfort-l'Amaury*. Ch.-l. de can., arr. de Rambouillet (Seine-et-Oise). Ruines pittoresques d'un château où naquit (vers 1165) Simon IV de Montfort (mort vers 1218), le célèbre chef de la croisade contre les Albigeois. Son quatrième fils est bien connu dans l'histoire d'Angleterre sous le nom de Simon de Montfort, Comte de Leicester.

*Montlhéry*. Petite ville de l'arr. de Corbeil (Seine-et-Oise). Ruines d'un ancien château fort détruit par Louis le Gros.

*Montluçon*. Ch.-l. d'arr. de l'Allier ; sur le Cher ; 35,000 hab. Fonderies, forges, verrerie.

*Montmélan*. Ch.-l. de can. de l'arr. de Chambéry (Savoie) ; sur l'Isère.

*Montrond (Saint-Amand)*. S.-p. du Cher ; sur le Cher

*Morat*. Ville du can. de Fribourg (Suisse), sur le lac de Morat, long de 8 kilomètres sur 2 à 3 kilomètres de large.

*Morges*. Petite ville de Suisse, can. de Vaud, au bord du lac de Genève.

*Moscou*. Ancienne cap. de la Russie, ch.-l. du gouvernement de Moscou ; sur la Moskova ; 1,038,000 hab. Au centre, le Kremlin, ancienne résidence des czars (voir note, p. 87, l. 27).

*Moulins*. Ancienne cap. du Bourbonnais, ch.-l. du dép. de l'Allier ; sur l'Allier ; 22,500 hab.

*Mulhouse*. (Allemand *Mülhausen*.) Ancienne s.-p. du Haut-Rhin (voir Alsace) ; sur l'Ill ; 89,000 hab. Filatures et tissages de coton, lainages.

*Munster en Argovie*. Petite ville suisse qui se trouve maintenant dans le can. de Lucerne.

*Namur*. Ville de Belgique, ch.-l. de la prov. de Namur.

*Nancy*. Ancienne cap. de la Lorraine, ch.-l. de la Meurthe-et-Moselle ; sur la Meurthe ; 102,600 hab.

*Nantes*. Ch.-l. du dép. de la Loire-Inférieure ; sur la Loire ; 130,000 hab. Construction de navires, industrie et commerce

très actifs. Nantes est surtout célèbre dans l'histoire par l'édit qu'en 1598 y rendit Henri IV en faveur des protestants, édit dont la révocation prononcée par Louis XIV en 1685 amena l'expatriation d'un grand nombre de calvinistes, qui comptaient parmi les plus actifs et les plus travailleurs de la nation française.

*Navarre.* Ancien royaume au nord de l'Espagne fondé en 887, à la déposition de Charles le Gros. Il comprenait alors la Biscaye, la province de Navarre actuelle, au nord de l'Espagne, et dont la capitale est Pampelune, ainsi que la Navarre française, comprise dans le dép. des Basses-Pyrénées et dont la cap. est Saint-Jean-Pied-de-Port. En 1511, Ferdinand le Catholique enleva à Jean d'Albret la haute Navarre au sud des Pyrénées, et Henri IV annexa la basse Navarre (nord des Pyrénées) à la couronne par son avènement au trône (1589).

*Nemours (duc de).* Voir note, p. 14, l. 17.

*Nesle.* Ch.-l. de can., arr. de Péronne (Somme); sur la Somme.

*Neuchâtel.* Ch.-l. du can. suisse de Neuchâtel, sur le lac de ce nom; 22,000 hab. Le lac a une longueur de 39 kilomètres sur une largeur moyenne de 3 à 8 kilomètres.

*Neuss.* Ville de Prusse Rhénane, près du Rhin; 28,500 hab.

*Nevers.* Ancienne cap. du Nivernais, ch.-l. du dép. de la Nièvre, au confluent de la Nièvre et de la Loire; 28,000 hab.

*Normandie.* Fatigués de leurs courses aventureuses, les Normands (les *Northmen* de l'histoire anglaise) de la Seine, sous la conduite de Rollon, se fixèrent dans la plus belle partie de l'ancienne Neustrie, et firent de Rouen leur place d'armes. Hors d'état de les expulser, le roi de France, Charles le Simple, offrit sa fille à Rollon avec la partie du pays que l'on a appelée depuis Normandie pour dot, à condition que lui et ses Normands embrasseraient le christianisme. Rollon accepta ces propositions et ainsi fut créé en 912 le célèbre duché de Normandie. Dès lors, les invasions cessèrent, mais le goût des expéditions lointaines persista chez les Normands: témoin la fondation du royaume des Deux-Siciles et, plus tard, la conquête de l'Angleterre par Guillaume le Conquérant. Reprise aux Anglais par Philippe Auguste en 1204 la Normandie a formé depuis les dép. de l'Orne, la Seine-Inférieure, le Calvados, l'Eure et la Manche.

*Noyon.* Ch.-l. de can., arr. de Compiègne (Oise); sur la Verse. Patrie de Calvin.

*Oise,* rivière de France, prend sa source dans les Ardennes et se jette dans la Seine.

*Olivier de la Marche.* 1426-1501. Il entra de bonne heure au service des ducs de Bourgogne. Plus tard il fut attaché à la personne du comte de Charolais, depuis Charles le Téméraire.

Il devint capitaine de la garde ducale et se distingua au siège de Neuss (1475) et fut fait prisonnier à Nancy en 1477. Remis en liberté il resta attaché à Marie de Bourgogne. Il a laissé d'intéressants *Mémoires* qui vont de 1435 à 1492.

*Pays-Bas.* Voir *Hollande*.

*Pecquigny* ou *Picquigny*. Ch.-l. de can., arr. d'Amiens (Somme); sur la Somme.

*Péronne*. S.-p. du dép. de la Somme; sur la Somme.

*Perpignan*. Ancienne cap. du Roussillon; ch.-l. du dép. des Pyrénées-Orientales; sur la Têt; 36,200 hab.

*Philippe II*. Né en 1527; roi d'Espagne, des Pays-Bas, etc. Très attaché au catholicisme, il s'employa constamment à le faire triompher au moyen des armées espagnoles. Mais il s'allia inutilement avec les *ligueurs* (voir note, p. 27, l. 29) dans l'espoir de voir un Espagnol régner en France. Époux de Marie d'Angleterre, sa flotte, *l'invincible Armada*, qu'il avait envoyée contre ce pays, fut dispersée et battue. Il ne put non plus venir à bout de la résistance des Pays-Bas. À sa mort, arrivée en 1598, il laissait l'Espagne épuisée et diminuée.

*Picardie*. Ancienne prov. de France, cap. Amiens, comprenant le Vermandois, l'Amiénois, le Valois, le Santerre, le Ponthieu, le Boulonnais et la Thiérache. Reprise par Philippe Auguste en 1185, elle fut réunie définitivement à la couronne en 1477. Elle a formé le dép. de la Somme et une partie de ceux du Pas-de-Calais, de l'Aisne et de l'Oise.

*Pierrefont*. Petite localité à deux lieues de Nancy.

*Plessis-lès-Tours* ou *Plessis-lez-Tours*. Village d'Indre-et-Loire, can. et arr. de Tours. Ruines d'un château bâti par Louis XI. C'était la résidence ordinaire de ce prince, qui y mourut en 1483. Voir la description de ce château dans le roman de Walter Scott intitulé *Quentin Durward*.

*Pontarlier*. S.-p. du Doubs; sur le Doubs.

*Ponthieu*. Ancienne division de la Picardie et dont la cap. était Abbeville.

*Pontoise*. S.-p. de la Seine-et-Oise; sur l'Oise. Ancienne cap. du Vexin. Grains et farnes. Patrie du duc de Bourgogne, Philippe le Hardi, et de Nicolas Flamel. En 1339, un traité de paix y fut signé entre le Dauphin (Charles V) et Charles le Mauvais, roi de Navarre.

*Portugal*. Alphonse VI, roi de Castille et de Léon, ayant épousé Constance de Bourgogne, petite-nièce du roi de France, Philippe I<sup>er</sup> demanda des secours à ce prince contre les Maures qui attaquaient ses états. Tout entier à ses plaisirs, Philippe ne répondit point à cet appel. Mais Henri de Bourgogne, à la

tête d'un grand nombre de ses vassaux, vint offrir ses services à Alphonse VI. Le prince bourguignon se distingua tellement par son intrépidité qu'Alphonse lui donna en mariage sa fille, qui eut pour dot tout le pays compris entre le Minho et le Mondégo (1094). Alphonse, son fils, surnommé le Conquérant, se rendit aussi célèbre que son père. Après la victoire d'Ourique, qui lui ouvrit les portes de Lisbonne, il prit le titre de roi de Portugal (1139). Les différentes dynasties qui se sont succédées jusqu'à ce jour dans ce royaume se rattachent toutes, par des alliances, à cette première famille ducale de Bourgogne. Au xv<sup>e</sup> siècle, les Portugais étaient très-puissants sur mer (voir note, p. 85, l. 18).

*Provence.* Ancien royaume dont la cap. était Aix. Divisée ensuite en Haute et Basse Provence, la Provence eut des comtes. Au xv<sup>e</sup> siècle, la Basse Provence appartenait à la maison d'Anjou (voir note, p. 66, l. 36). Elle fut enfin réunie à la France en 1487. Elle forme aujourd'hui les dép. des Basses-Alpes, des Bouches-du-Rhône et une partie de ceux de la Drôme, du Var et de Vaucluse.

*Provins.* S.-p. de la Seine-et-Marne; sur la Voulzie, affluent de la Seine.

*Raulin.* Naquit en Franche-Comté, et fut chancelier de Philippe le Bon.

*René d'Anjou*, dit *le Bon roi René*. Né en 1409 à Angers, duc d'Anjou et comte de Provence (voir note, p. 66, l. 36), où il resta populaire par le caractère paternel et pacifique de son gouvernement. Roi de Sicile en 1417, il ne put jamais entrer en possession du royaume de Naples, dont il hérita en 1434. Duc de Bar à la mort de son oncle; son titre à la Lorraine qui lui revenait des droits de sa femme fut très longtemps disputé. Il préférait d'ailleurs les belles-lettres au vain plaisir de régner et il transféra la Lorraine à son fils, Jean de Calabre. Il mourut en 1480.

*Rennes.* Ancienne cap. de la Bretagne, ch.-l. du dép. d'Ille-et-Vilaine; au confluent de ces deux rivières.

*Reuss (la).* Rivière de Suisse.

*Rhin.* Fleuve qui prend sa source dans les Alpes, au massif du Saint-Gothard, reçoit le Rhin postérieur, se perd dans le lac de Constance, forme la chute de Schaffhouse, baigne Bâle, court à travers la plaine d'Alsace et le Palatinat (Strasbourg, Spire, Worms, Mayence), franchit le massif schisteux rhénan et tombe définitivement en plaine à Cologne, arrose Leyde et Utrecht, pour se jeter dans la mer du Nord par trois bras principaux. 1,400 kilomètres. Affluents principaux : le Main, le Neckar, la Moselle.

*Rochelle (la).* Ancienne cap. de l'Aunis, ch.-l. de la Charente-Inférieure; sur l'Atlantique; 31,600 hab. Bois, sardines, eaux-de-vie, sel. Dès 1554, le calvinisme prit dans la Rochelle une forte position, et les huguenots y constituèrent presque une république. En 1573, le duc d'Anjou (depuis Henri III) ne put forcer ses remparts, mais en 1627-1628 le cardinal de Richelieu triompha de l'opiniâtre résistance du maire Guiton.

*Romont.* Ville de Suisse, can. de Lucerne.

*Rouault.* Mort en 1478. Il servit sous Charles VII. Nommé maréchal en 1461, il fit bonne garde à Paris pendant la 'Ligue du Bien public,' et défendit Beauvais en 1472 contre Charles le Téméraire. Frappé d'une disgrâce soudaine (1476), il fut condamné au bannissement, à la confiscation de ses biens, et enfermé à Châtillon; mais l'arrêt ne fut pas exécuté.

*Rouen.* Ancienne cap. de la Normandie, ch.-l. de la Seine-Inférieure; sur la Seine; 116,300 hab. Grand commerce, draps. Patrie de P. et Th. Corneille, de Fontenelle, Boieldieu, Flaubert, etc. Rouen fut témoin du supplice de Jeanne d'Arc. En 1596 Henri IV y tint une assemblée des notables.

*Roussillon.* Ancienne prov. qui a formé le dép. des Pyrénées-Orientales. La cap. était Perpignan. Le Roussillon a été réuni à la couronne en 1659.

*Rouvre.* 'Château pres de Dijon.'—(COMINES.)

*Saint-Amand.* Petite commune de la Creuse.

*Saint-Cloud.* Commune de l'arr. de Versailles (Seine-et-Oise); sur la Seine. Ancienne résidence impériale, détruite par les Français le 13 octobre 1870. La ville fut brûlée par les Allemands le 26 janvier 1871. Beau parc.

*Saint-Denis.* Envoyé dans l'Occident par le pape Clément, troisième successeur de saint Pierre, Denis, se réservant les cantons où l'idolâtrie dominait le plus, s'avança, avec le prêtre Eleuthère et le diacre Rustique, jusqu'à Paris, où la population subjuguée par leur parole ardente renonça aux superstitions du paganisme. Fescennin, gouverneur de la province, fit arrêter Denis et ses compagnons. Condamnés à avoir la tête tranchée, ils furent conduits hors de la ville sur la colline de Mars (aujourd'hui Montmartre), où l'arrêt fut exécuté. La légende rapporte que là où la tête de l'apôtre roula s'éleva la ville de Saint-Denis, située sur la Seine, actuellement s.-p. du dép. de la Seine, et qui compte 61,000 hab. Abbaye célèbre (voir note, p. 25, l. 26), fondée en 626 par Dagobert; elle a été la sépulture des rois de France. Maison d'éducation des filles de la Légion d'Honneur. Nombreuses industries. En 1567 les Calvinistes furent mis en complète déroute dans la plaine de Saint-Denis. En 1593

Henri IV fit son abjuration dans la basilique. A Paris on appelait autrefois Porte Saint-Denis une porte de la ville qui se trouvait sur la route de Saint-Denis. Le monument que l'on appelle actuellement de ce nom est la quatrième porte Saint-Denis. Il a été érigé en 1672 par Blondel et sculpté par Girardon. Il était destiné à rappeler les victoires de Louis XIV en Flandre et en Franche-Comté.

*Saint-Lazare*, au xv<sup>e</sup> siècle, était un faubourg au nord de Paris, maintenant compris dans les fortifications.

*Saint Louis* ou *Louis IX*. Fils de Louis VII et de Blanche de Castille, né en 1215, roi de France de 1226 à 1270. Il régna d'abord sous la régence de sa mère, qui eut à réprimer une révolte des grands vassaux et termina la guerre des Albigeois par le traité de Meaux (1229). Lors de sa majorité, le comte de la Marche, aidé par les Anglais, dirigea contre lui une nouvelle ligue, qu'il défit à Taillebourg et à Saintes (1242). En apprenant que la Palestine était tombée au pouvoir du sultan d'Égypte, il prit la croix, débarqua à Damiette en 1249, dut battre en retraite après la bataille de la Mansourah (1250) et fut fait prisonnier. Ayant racheté sa liberté, il resta en Palestine de 1250 à 1252, et revint en France en apprenant la mort de Blanche de Castille, qui, pendant son absence, avait réprimé la révolte des Pastoureaux. Il pourvut alors à l'organisation de ses États et rendit nombre d'ordonnances salutaires. En 1270, encouragé par Charles d'Anjou, son frère, il entreprit la huitième et dernière croisade, et fit voile vers Tunis, dans l'espoir de convertir le roi de ce pays au christianisme, mais il mourut de la peste à peine débarqué devant l'ancienne Carthage. La religion fut la règle de sa conduite et sa réputation d'intégrité lui valut l'estime universelle. Joinville a écrit sa vie.

*Saint-Maur-des-Fossés*. Ch.-l. de can., arr. de Sceaux (Seine); sur la Marne.

*Saint-Nicolas* ou *Saint-Nicolas-du-port*. Ch.-l. de can., arr. de Nancy (Meurthe-et-Moselle); sur la Meurthe. Toiles, bonneterie.

*Saint-Pol*. S.-p. du Pas-de-Calais; sur la Ternoise. Charles-Quint détruisit la ville en 1537 et lui porta un coup dont elle ne s'est pas encore relevée complètement.

*Saint-Quentin*. S.-p. de l'Aisne; sur la Somme; 50,000 hab. En 1871 le général Faidherbe y soutint avec honneur une lutte disproportionnée contre l'armée allemande de Manteuffel.

*Sainte Geneviève*. Patronne de Paris, fête le 3 janvier; née à Nanterre en 420, morte en 512. Au spectacle des cruautés d'Attila, les habitants de Paris (alors Lutèce) se disposaient à prendre la fuite. Dans cette extrémité paraît l'humble vierge

de Nanterre. Sans crainte au milieu de la consternation générale, Geneviève annonce d'une voix prophétique que la ville sera respectée. Puis, se renfermant dans une église, avec quelques pieuses compagnes, elle supplie le Seigneur de venir en aide à ses concitoyens. Par un vrai prodige, Attila et son armée se détournent de Paris. Plus tard une horrible famine se déclare dans la ville assiégée par les Francs. • Geneviève s'embarque sur la Seine, va de ville en ville chercher des vivres et ramène onze bateaux chargés de blé qu'elle fait distribuer à la population affamée.

*Saintonge.* Ancienne prov. dont la cap. était Saintes. Réunie à la couronne en 1372 par Charles V, elle a formé avec l'Aunis le dép. de la Charente-Inférieure.

*Salins.* Ch.-l. de can., arr. de Poligny (Jura).

*Sancerre.* S.-p. du Cher; près de la Loire. Du haut de la colline sur laquelle la ville est bâtie, on découvre un panorama splendide. Louis de Sancerre, l'héritier des méthodes et de la tactique de Du Guesclin, devint connétable en 1397. La ville fut pendant les guerres de religion une place de refuge pour les protestants. À l'époque du siège de la Rochelle, elle soutint contre l'armée royale un siège héroïque.

*Savoie.* Ancien comté, fondé en 1027, qui s'accrut lentement sous des princes habiles et persévérants. Humbert III y ajouta le Piémont; Amédée VII, Nice et Vintimille; enfin Amédée VIII le fit ériger en duché par l'empereur Sigismond (1416). La maison de Savoie gouverna aussi la Sardaigne avant de régner sur l'Italie comme elle le fait aujourd'hui. La Savoie a été cédée à la France en 1860 par le roi de Sardaigne, Victor-Emmanuel II, devenu roi d'Italie. Elle forme maintenant les dép. de Haute-Savoie et de Basse-Savoie.

*Schwitz, Schurz, Schwyz* ou *Schwytz.* Ville de Suisse, ch.-l. du can. du même nom.

*Sens.* S.-p. de l'Yonne; sur l'Yonne. Archevêché, cathédrale.

*Sforza.* Nom d'une illustre famille de gens de guerre italiens qui succédèrent aux Visconti sur le trône ducal de Milan (1454-1535). Ceux-ci, avec Galéas, s'étaient emparés de Milan, dans le cours du xiv<sup>e</sup> siècle, et Galéas fut le premier qui prit le titre de duc de Milan. Il maria sa fille Valentine au frère de Charles VI, roi de France, et le contrat portait qu'à défaut de descendants directs de Galéas, dans la ligne masculine, le duché passerait à Valentine et aux enfants issus de son mariage. En 1447 le dernier des Visconti mourut, et les Milanais proclamèrent une République ambrosienne; Louis d'Orléans, depuis Louis XII, fit valoir ses droits, mais fut battu par Colleoni (voir *Coglione*) et par Francesco Sforza (1401-1466),

le fils de Muzio Attendolo. Celui-ci, aussi bon capitaine que son père, habile, et dépourvu de tout scrupule, avait servi tour à tour Venise et Milan. Pour se l'attacher, le dernier des Visconti lui avait donné sa fille Blanche en mariage. Peu après la mort du duc, il battit les Vénitiens, puis passa de leur côté, et finit par assiéger Milan pour son compte ; si bien que le peuple, affamé, renversa la République et le proclama duc. Il gouverna bien son duché et força fut un grand ami de Louis XI, qui l'investit de l'autorité sur Gènes.

*Galeazzo-Maria*, duc de Milan, fils de François, épousa Bonne de Savoie. (1444-1476.)

*Giovanni-Galéas*, duc de Milan, leur fils (1468-1494). Pendant sa minorité, Bonne de Savoie exerça la régence du duché ; mais en 1480 Ludovico le More (1451-1508), oncle de Jean Galéas, chassa Bonne de Savoie, s'empara de la régence, et, à la mort de son neveu, devint duc de Milan. Il appela d'abord Charles VIII en Italie, mais il se tourna vite contre les Français. Trahi à la journée de Novare (1501), et fait prisonnier, il fut envoyé au château de Loches, où il mourut après dix années de captivité.

*Maximilien*, duc de Milan, fils de Ludovic (1491-1530).

*Francesco-Maria*, dernier duc de Milan, deuxième fils de Ludovic. (1492-1535.)

*Sicile (la)*. Grande île de la Méditerranée ; 500,000 hab. Cap. Palerme ; villes principales : Catane, Messine, Trapani. Fait partie du royaume d'Italie depuis 1860. Terre fertile, céréales, vins, huiles.

*Sismondi (Léonard)*. Historien et économiste suisse, né à Genève en 1773, auteur de deux grands ouvrages : *Histoire des républiques italiennes* et *Histoire des Français*. Mort en 1842.

*Sixte IV*. Pape de 1471 à 1484. Il fit construire au Vatican la célèbre chapelle Sixtine, décorée de fresques dont les plus remarquables sont dues à Michel-Ange.

*Soleure*. Ville de Suisse, ch.-l. du can. de son nom ; sur l'Aar.

*Somme*. Fleuve qui prend sa source dans le dép. de l'Aisne et se jette dans la Manche. Elle arrose Saint-Quentin, Péronne, Amiens, Abbeville. Cours : 245 kilomètres.

*Souabe*. Ancien duché de l'empire germanique, entre la Thuringe, la Bavière et la Suisse.

*Strasbourg*. Ancienne cap. de l'Alsace (voir *Alsace*) et ancien ch.-l. du dép. du Bas-Rhin ; sur l'Ill et près du Rhin ; 151,000 hab. Magnifique cathédrale. Place de guerre. A soutenu un siège et un bombardement épouvantable du 13 août au 27 septembre 1870.

*Suffolk (William de la Pole, duc de)*. Né en 1396. Il fut forcé par Jeanne d'Arc de lever le siège d'Orléans et fut plus



tard le principal ministre de Henri VI. Accusé de haute trahison en 1450, il fut assassiné la même année au large de la côte du Kent.

*Talbot.* Né en 1373, mort en 1453. Le premier 'earl' de Shrewsbury. Un des plus vaillants capitaines anglais. Il se distingua sous les règnes de Henri V et de Henri VI, pendant la guerre de Cent ans.

*Tarente.* Ville du sud de l'Italie, sur le golfe d'un même nom.

*Thann.* Ancien ch.-l. de can., de l'arr. de Belfort, dans le Haut-Rhin (voir *Alsace*). Cédé à l'Allemagne.

*Thou (François-Auguste).* Né en 1607; décapité avec son ami Cinq-Mars, parce qu'il n'avait pas révélé le complot (voir *Cinq-Mars*).

*Tongres.* Ville du Limbourg belge. Eaux minérales.

*Toulouse.* Ancienne cap. du Languedoc; ch.-l. du dcp. de la Haute-Garonne, sur la Garonne; 150,000 hab. École vétérinaire. Académie des Jeux Floraux, arsenal. Patrie de Clémence Isaure, Cujas, Falguière, etc. (Voir note, p. 7, l. 17.)

*Tournai ou Tournay.* Ville de Belgique; sur l'Escaut; 37,000 hab. Un des plus grands centres manufacturiers du pays: filatures, bonneterie.

*Tours.* Ancienne cap. de la Touraine, ch.-l. du dép. d'Indre-et-Loire; sur la Loire. En 1870, cette ville, où siégeait la délégation de la Défense nationale, devint la capitale provisoire de la France.

*Trèves.* Ville de la Prusse Rhénane; sur la Moselle; 43,500 hab.

*Tristan l'Ermite ou l'Hermite (Louis).* Prévôt des maréchaux de France sous Charles VII et Louis XI. Assez dédaigneux des formes judiciaires, et même cruel, il n'en accomplit pas moins par tout le royaume, au lendemain des désordres de la guerre de Cent ans, une œuvre de police nécessaire. Voir le portrait qu'en trace Walter Scott dans *Quentin Durward*.

*Unterwald ou Unterwalden.* Un des trois can. suisses qui furent le berceau de la liberté helvétique.

*Uri.* Un autre des trois can. primitifs de la Confédération helvétique.

*Utrecht.* Ch.-l. de la prov. de ce nom (Hollande); sur un bras du delta du Rhin; 111,000 hab. Université; fabriques de velours longtemps célèbres. La France, l'Espagne, l'Angleterre et la Hollande conclurent, en 1713, à Utrecht, un traité qui mit fin à la guerre de la succession d'Espagne. L'Espagne restait à Philippe V, la France conservait son intégrité territoriale, mais d'importantes concessions maritimes étaient faites à l'Angleterre.

*Van Eyck.* Voir *Jean de Bruges*.

*Vaud.* Can. suisse dont Lausanne est le ch.-l.

*Vendôme.* S.-p. du Loir-et-Cher; sur le Loir. Chanzy livra devant la ville, en 1870, un combat au prince Frédéric Charles.

*Venise.* Voir note, p. 2, l. 26.

*Vermandois.* Petit comté de l'ancienne France dont le ch.-l. était Saint-Quentin; partagé aujourd'hui entre les dép. de l'Aisne et de la Somme.

*Verneuil.* Ch.-l. de can., arr. d'Évreux (Eure); sur l'Avre.

*Villers-le-Bel* ou *Villiers-le-Bel.* Commune de l'arr. de Pontoise, dép. de Seine-et-Oise.

*Vincennes.* Ch.-l. de can., arr. de Seaux (Seine); 31,500 hab. Arsenal, école d'artillerie. Château fort bâti par Philippe Auguste, et qui servit longtemps de résidence aux rois de France; bois, transformé en parc. En 1804 le duc d'Enghien y fut fusillé dans les fossés du château.

*Voltaire.* Poète et prosateur français, né à en 1694 à Chatenay, près de Paris. Son père était notaire du Châtelet. Esprit hardi et curieux, et d'une merveilleuse souplesse, François-Marie Arouet, qui prit le nom de Voltaire, visita l'Angleterre, la Prusse, où il fut accueilli par Frédéric II, et passa la plus grande partie de sa vie à Ferney, près du lac de Genève, fournissant la production littéraire la plus considérable et surtout la plus variée qu'aucun écrivain ait jamais donnée. Il cultiva tous les genres. Son influence littéraire et sociale fut énorme, aussi bien par l'énergie qu'il mit à défendre contre l'intolérance religieuse les causes qui lui semblaient justes, que par le caractère fondamental de ses œuvres. Nul écrivain en effet ne fut plus français par la limpidité, l'élégance, la précision spirituelle et la pureté du style. Voltaire, le grand apôtre de la tolérance, mourut en 1778, en prévoyant la grande secousse qui, quelques années plus tard, allait ébranler le monde: la Révolution française, à laquelle ses écrits contribuèrent en une large mesure.

*Vosges (les).* Chaîne de montagnes qui commence près de Belfort, se développe entre le Rhin et la Moselle et se termine dans la Bavière Rhénane. Ses pentes boisées sont rapides sur la vallée du Rhin, mais plus douces du côté français. Points culminants: ballon de Guebwiller (1,426 m.); Hohneck (1,366 m.); ballon d'Alsace (1,250 m.); mont Donon (1,013 m.).

*Ypres.* Ville belge de la Flandre-Occidentale; 17,500 hab.

*Zurich.* Ville suisse, ch.-l. du can. de son nom; sur la Limmat.

OXFORD  
PRINTED AT THE CLARENDON PRESS  
BY HORACE HART, M.A.  
PRINTER TO THE UNIVERSITY

